



KOJETÍNSKÝ ZPRAVODAJ

Číslo 4/2025 | Ročník XXVI
15 Kč

DUBEN 2025



Velikonoce na Hané
15. a 16. dubna 2025
nádvoří VIC Kojetín



Z jednání Rady Města Kojetína

Rada města Kojetína se na své 57. schůzi, konané dne 5. března 2025, zabývala mimo jiné těmito záležitostmi a přijala následující usnesení:

- **vzala na vědomí** zprávy o hospodaření příspěvkových organizací, zřízených Městem Kojetínem, za rok 2024,
- **schválila** roční účetní závěrky příspěvkových organizací, zřízených Městem Kojetínem, za rok 2024,
- **schválila** zveřejnění záměru prodeje pozemků určených pro zhotovení stavby dráhy Správy železnic, státní organizace Modernizace trati Brno–Přerov, 5. stavba Kojetín–Přerov,
- **schválila** zveřejnění záměru výpůjčky pozemků nebo jejich částí, v k. ú. Kojetín, zapsané na listu vlastnictví č. 10001 u Katastrálního úřadu pro Olomoucký kraj, Katastrální pracoviště Přerov, Správě železnic, státní organizaci, za podmínek výpůjčky na dobu určitou s účinností od protokolárního předání a převzetí předmětu nájmu do dočasného užívání nájemcem do protokolárního předání a převzetí předmětu nájmu zpět pronajímateli na celkovou předpokládanou dobu maximálně dvou let od podpisu smlouvy, za účelem realizace stavby „Modernizace trati Brno–Přerov, 5. stavba Kojetín–Přerov“, kdy realizace se předpokládá v termínu od 8/2025 do 12/2028,
- **schválila** uzavření smlouvy o dílo k investiční akci „Rekonstrukce bytu č. 4. v objektu DPS 6. května čp. 1160

- v Kojetíně“ mezi objednatelem Městem Kojetín a zhotovitelem TECHNIS Kojetín spol. s r. o. za nabídkovou cenu 305.700,16 Kč bez DPH. Nabídková cena bude navýšena o příslušnou sazbu DPH platnou v době uzavření smlouvy,
- **schválila** uzavření smlouvy o dílo k investiční akci „Rekonstrukce bytu č. 13. v objektu DPS E. Beneše čp. 3 v Kojetíně“ mezi objednatelem Městem Kojetín a zhotovitelem TECHNIS Kojetín spol. s r. o. za nabídkovou cenu 472.677,20 Kč bez DPH. Nabídková cena bude navýšena o příslušnou sazbu DPH platnou v době uzavření smlouvy,
- **schválila** zadávací dokumentaci k vyhlášení výběrového řízení na zhotovitele stavby „Naučná stezka II. a lávka přes Mlýnský náhon“,
- **schválila** uzavření příkazní smlouvy na výkon technického dozoru investora pro akci „Výstavba parkoviště za bytovým domem č. 1218 a 1219 v Kojetíně“, mezi příkazcem Městem Kojetín a příkazníkem NELL PROJEKT s. r. o. za nabídkovou cenu 80.000 Kč bez DPH,
- **schválila** udělení plné moci společnosti Regiozóna s.r.o., Prostějov, k zastupování ve všech správních úkonech, při vyřízení žádosti o dotaci a administraci dotace na akci „Doplnění infrastruktury cestovního ruchu v Kojetíně“.

Rada města Kojetína se na své 58. schůzi, konané dne 25. března 2025, zabývala mimo jiné těmito záležitostmi a přijala následující usnesení:

- **neschválila** uzavření nájemní smlouvy mezi společností DECOLED s.r.o., Praha 5, jako pronajímatelem, a Městem Kojetín, jako nájemcem, za účelem pronájmu velikonočního osvětlení, na dobu určitou nejdéle do 1. 5. 2025, ve výši nájemného 34.840,00 Kč + DPH v platné základní sazbě,
- **neschválila** uzavření smlouvy o dílo mezi společností Blachere-Illumination CZ s.r.o., Zlín, jako zhotovitelem, a Městem Kojetín, jako objednatelem, za účelem pronájmu exteriérové jarní dekorace, na dobu určitou – jedna jarní sezóna roku 2025, ve výši nájemného 48.000,00 Kč + DPH v platné základní sazbě,
- **schválila** prodej pozemků určených pro zhotovení stavby dráhy Modernizace trati Brno–Přerov, 5. stavba Kojetín–Přerov,
- **schválila** uzavření smlouvy o výpůjčce pozemků č. j. 316-SŽ-SSV, č. smlouvy SSV:E617-S1124/2024 mezi Městem Kojetín, jako půjčitelem, a Správou železnic, státní organizací, Praha 1 – Nové Město, za podmínek výpůjčky na dobu určitou s účinností od protokolárního předání a převzetí předmětu výpůjčky do dočasného užívání vypůjčitelem do

- protokolárního předání a převzetí předmětu výpůjčky zpět půjčiteli na celkovou předpokládanou dobu maximálně dvou let od podpisu smlouvy, za účelem realizace stavby „Modernizace trati Brno–Přerov, 5. stavba Kojetín–Přerov“, kdy realizace se předpokládá v termínu od 8/2025 do 12/2028,
- **schválila** uzavření smlouvy o dílo k investiční akci „Výstavba parkoviště za BD č. p. 1218 a 1219 v Kojetíně“ mezi objednatelem Městem Kojetín a zhotovitelem TECHNIS Kojetín spol. s r. o. za nabídkovou cenu 2,681.428,45 Kč bez DPH. Nabídková cena bude navýšena o příslušnou sazbu DPH platnou v době uzavření smlouvy,
- **schválila** uzavření smlouvy o poskytnutí finančních prostředků z rozpočtu Státního fondu dopravní infrastruktury na rok 2025, na akci „Vybudování chodníků v ulici Olomoucká, Kojetín“ mezi příjemcem Městem Kojetín a poskytovatelem Státním fondem dopravní infrastruktury, Praha 9,
- **schválila** zplnomocnění Ing. Tomáš Olša, Bystřice pod Hostýnem, k provádění všech nezbytných úkonů v rámci přípravy zajišťující stanovení místní úpravy provozu „Návrh místní úpravy provozu ul. Husova a Tyršova, Kojetín“, a to zejména ke komunikaci s příslušnými úřady a orgány veřejné správy,
- **schválila** uzavření smlouvy o dílo na akci „Demolice objektu RD, ul. Ztracená č. p. 207, Kojetín“, mezi objednatelem Městem Kojetín a zhotovitelem TECHNIS Kojetín spol. s r. o. za nabídkovou cenu 5,631.798,57 Kč bez DPH. Nabídková cena bude navýšena o příslušnou sazbu DPH platnou v době uzavření smlouvy,
- **souhlasila** s místem a termínem zápisu k předškolnímu vzdělávání do Mateřské školy Kojetín, příspěvková organizace, od školního roku 2025/2026: v úterý 6. 5. 2025, 10:00 – 15:00 hodin, v budově MŠ Kojetín, Hanusíkova 10, Kojetín, Kojetín I-Město.

Starosta města Kojetína zve na zasedání

ZASTUPITELSTVA MĚSTA KOJETÍNA

které se uskuteční

v úterý 17. června 2025 od 16 hodin
v sále Vzdělávacího a informačního centra
Kojetín, Masarykovo náměstí 8.

Leoš Ptáček, starosta města Kojetína



Z jednání Zastupitelstva Města Kojetína

Zastupitelstvo města Kojetína se na svém 18. zasedání, konaném dne 25. března 2025, zabývalo mimo jiné těmito záležitostmi a přijalo následující usnesení:

- **vzalo na vědomí** zprávu o hospodaření města Kojetína za rok 2024,
 - **vzalo na vědomí** závěrečnou zprávu o provedené inventarizaci majetku a závazků Města Kojetína za rok 2024,
 - **schválilo** Závěrečný účet Města Kojetína za rok 2024, včetně Zprávy o přezkoumání hospodaření za rok 2024 a souhlasilo s celoročním hospodařením, a to bez výhrad,
 - **schválilo** účetní závěrku Města Kojetína za rok 2024, a to bez výhrad,
 - **vzalo na vědomí** informaci o hospodaření zřízených příspěvkových organizací za rok 2024,
 - **schválilo** prodej pozemků určených pro zhotovení stavby dráhy Modernizace trati Brno-Přerov, 5. stavba Kojetín-Přerov, v rozsahu a stavu, v jakém je popsán viz Znalecký posudek č. 050457/2024 ze dne 3. 8. 2024, č. 028384/2024 ze dne 27. 3. 2024, č. 085314/2024 ze dne 15. 11. 2024, č. 028456/2024 ze dne 27. 3. 2024 a č. 006016/2025 ze dne 21. 1. 2025, vedené u Katastrálního úřadu pro Olomoucký kraj, Katastrální pracoviště Přerov, z vlastnictví Města Kojetína, do vlastnictví Správy železnic, státní organizace, Praha 1 – Nové Město, za kupní cenu 15,675.068 Kč vč. DPH a schvaluje uzavření kupní smlouvy. Náklady spojené s vyhotovením Kupní smlouvy, Znaleckého posudku, Geometrického plánu a s podáním návrhu na zápis vkladu vlastnického práva do katastru nemovitostí hradí kupující,
 - **schválilo** bezúplatný převod částí pozemku p. č. 5746/1, ostatní plocha-silnice o celkové výměře 176 m², dle geometrického plánu č. 2775-101/2024 ze dne 17. 5. 2024 pozemky p. č. 5746/6 o výměře 80 m², p. č. 5746/7 o výměře 91 m² a p. č. 5746/8 o výměře 5 m², a dále části pozemku p. č. 5746/1 ostatní plocha-silnice o výměře 29 m², dle geometrického plánu č. 2806-142/2024 ze dne 3. 10. 2024 pozemek p. č. 5746/9 o výměře 29 m², vše v katastrálním území a obci Kojetín, vše z vlastnictví Olomouckého kraje, hospodaření Správy silnic Olomouckého kraje, příspěvkové organizace, do vlastnictví Města Kojetína, a **schvaluje** uzavření smlouvy o bezúplatném převodu. Nabyvatel uhradí veškeré náklady spojené s převodem – geometrický plán a správní poplatek k návrhu na vklad práva do katastru nemovitostí,
 - **schválilo** bezúplatný převod pozemků p. č. 5670/4 o výměře 4.846 m², p. č. 5670/6 o výměře 153 m² a p. č. 5670/8 o výměře 102 m², vše ostatní plocha-silnice, vše v katastrálním území a obci Kojetín, vše z vlastnictví Města Kojetína do vlastnictví Olomouckého kraje, hospodaření Správy silnic Olomouckého kraje, příspěvkové organizace, a **schvaluje** uzavření smlouvy o bezúplatném převodu. Nabyvatel uhradí veškeré náklady spojené s převodem – správní poplatek k návrhu na vklad práva do katastru nemovitostí,
 - **vzalo na vědomí** informaci o průběhu výběrového řízení na prodej pozemků k podnikatelskému využití v Kojetíně, ulici Křenovská, v katastrálním území Kojetín, z vlastnictví Města Kojetína, jako „prodávajícím“, do vlastnictví firmy G3 plus, s. r. o., Věžky, Morkovice, jako „kupujícím“, za kupní cenu ve výši 3,993.000 Kč, vč. DPH,
 - **schválilo** uzavření kupní smlouvy mezi Městem Kojetín, jako „prodávajícím“ a G3 plus, s. r. o., Věžky, Morkovice, jako „kupujícím“, jejímž předmětem je prodej pozemků k podnikání v Kojetíně,
 - **schválilo** uzavření smlouvy o vyplňovacím právu smě-
- nečném ke kupní smlouvě, mezi Městem Kojetín, jako „prodávajícím“ a G3 plus, s. r. o., Věžky, Morkovice, jako „výstavcem“,
- **schválilo** návrh opatření obecné povahy o stanovení místního koeficientu daně z nemovitostí, kterým se stanovuje místní koeficient daně z nemovitých věcí ve výši 5 pro všechny pozemky, zdanitelné stavby a zdanitelné jednotky, nacházející se v průmyslové zóně Kojetín, které jsou specifikovány v příloze k návrhu opatření obecné povahy,
 - **schválilo** poskytnutí návratné finanční výpomoci z rozpočtu zřizovatele Základní školy náměstí Míru Kojetín, p. o., ve výši 288.464 Kč, za účelem předfinancování projektu „Pořízení a instalace herních prvků na školní hřiště“, která bude vrácena do rozpočtu zřizovatele po přijetí dotace, nejpozději do 30. 4. 2026,
 - **schválilo** poskytnutí účelového investičního příspěvku (s vypořádáním) z rozpočtu zřizovatele Základní školy náměstí Míru Kojetín, p. o., ve výši 72.116 Kč, jako finanční spoluúčást v rámci projektu „Pořízení a instalace herních prvků na školní hřiště“,
 - **vzalo na vědomí** podnět na pořízení změny č. 3 Územního plánu Kojetín, který podal Ing. Jiří Švarc, Olomouc, zastoupen na základě plné moci Frank Bold Advokáti, s. r. o., se sídlem v Brně, **rozhodlo** v souladu s § 87 zák. č. 283/2021 Sb., stavební zákon, **neschválit** pořízení změny č. 3 Územního plánu Kojetín z podnětu Ing. Jiřího Švarce, Olomouc, zastoupeného na základě plné moci Frank Bold Advokáti, s. r. o. se sídlem v Brně, podle § 109 odst (1) písm. b) stavebního zákona a o jejím obsahu, kterým je vypustit v územním plánu podmínku v rámci nepřipustného využití pro lokalitu Křížičky ve znění: „v lokalitě Křížičky zřizování skládek a terénní úpravy formou navážek zeminy, stavební suti a jiných inertních materiálů“,
 - **vzalo na vědomí** zprávu o realizovaných investičních akcích v roce 2024,
 - **vzalo na vědomí** výroční zprávy za rok 2024 Centra sociálních služeb Kojetín, příspěvková organizace, Městského kulturního střediska Kojetín, příspěvková organizace, Školní jídelny Kojetín, příspěvková organizace, Domu dětí a mládeže Kojetín, příspěvková organizace,
 - **zavázalo se** ponechat majetek pořízený z dotace z rozpočtu Olomouckého kraje na rok 2025 na akci „Zastřešená ledová plocha“ po dobu minimálně 10 let ve vlastnictví Města Kojetín,
 - **vzalo na vědomí** výroční zprávu o činnosti Městského úřadu Kojetín za rok 2024.

Dotační program na podporu pořádání akcí na území Kojetína v roce 2025

Město Kojetín vyhláší dotační program na podporu pořádání sportovních, kulturních a dalších společenských akcí na území města Kojetína v roce 2025.

Bližší info: <https://www.kojetin.cz>



Informace pro občany

Upozornění na svoz bioodpadu a mobilní sběr nebezpečného odpadu

Pravidelný svoz biologického odpadu je zajištěn od 3. března 2025 (vždy sudý týden ve 14denním intervalu) v souladu s harmonogramem svozu. Nadále však můžete vozit bioodpad na Sběrný dvůr v Družstevní ulici, kompostovat jej nebo využívat kombinovaný způsob sběru a využití.

V pátek a sobotu 4. a 5. dubna 2025 bude zajištěn svoz velkoobjemového a biologického odpadu.

Ve čtvrtek 24. dubna 2025 proběhne mobilní sběr nebezpečného odpadu vozidly společnosti BIOPAS, Kroměříž s.r.o.

System svozu směsného komunálního odpadu zůstává nezměněn (v roce 2025 převážně lichý týden ve 14denním intervalu).

Eliška Izsová

Sběr bioodpadu v Kojetíně

Termín přistavení kontejnerů:

v pátek dne 4. dubna 2025 15.00–18.00 hodin

v sobotu dne 5. dubna 2025 8.00–14.00 hodin

v ulici Olomoucká – za posledním domem po pravé straně na náměstí Svobody – parkoviště u hřbitova

v ulici Chytilova – u školní jídelny

v ulici Přerovská – u pálenice

v ulici Polní – u kotelny

v Popůvkách – u kulturního domu

v Kovalovicích – u kapličky

Do kontejneru patří pouze! Listí, tráva, plevel, větve stromů do délky 1 m, ovoce, zelenina a jiný odpad rostlinného původu.

Pro likvidaci odpadů, které vám vzniknou při úklidu vašich domů a zahrádek, můžete využít služeb Sběrného dvora v Družstevní ulici v Kojetíně.

Na sběrném dvoře je možné uložit tyto odpady a elektrozařízení určená ke zpětnému odběru:

Nebezpečné odpady – baterie, akumulátory, zářivky, léčiva, barvy, lepidla, pryskyřice, obaly obsahující zbytky nebezpečných látek nebo obaly těmito látkami znečištěné (plechovky, plastové nádoby, skleněné nádoby od laku, barev, lepidel).

Odpady ostatní – papír, sklo, plast, železo, textilní materiály, pneumatiky (zdarma pneumatiky osobních automobilů, přívěsů, motocyklů atd.), dřevo, velkoobjemový odpad, odpad ze zahrad, stavební suť, tonery, elektrické a elektronické zařízení neobsahující nebezpečné látky.

Zpětný odběr elektrozařízení – vyřazené elektrické a elektronické zařízení: televizory, monitory, rádia, elektrotechnické přístroje a zařízení, pračky, ledničky, mrazničky, vrtačky, vysavače apod.

Uložení odpadů a výrobků zpětného odběru je pro občany Kojetína a místních částí Popůvky a Kovalovice bezplatné – mimo uložení stavební suť a pneumatik větších rozměrů (traktory, nákladní automobily atd.), uložení těchto odpadů hradí i občané města a místních částí.

PROVOZNÍ DOBA Úterý 13–17 hodin

Středa–pátek 8.³⁰–12.³⁰ 13–17 hodin Sobota 8–12 hodin

Žádáme vás, abyste se řídili pokyny pracovníků sběrného dvora, dodržovali provozní dobu a neukládali odpady mimo stanovené plochy ve sběrném dvoře.

Podrobnější informace o možnosti uložení odpadů na sběrném dvoře můžete získat na tel. č. 581 275 005

Upozorňujeme, že předpisy na ochranu životního prostředí mimo jiné stanoví, že se za jejich porušení ukládá sankce. V některých případech se může jednat o částku velmi vysokou, u fyzických osob až do 50 tisíc Kč, u právnických osob nebo fyzických osob oprávněných k podnikání o částku pohybujiící se v milionech Kč.

Mobilní sběr nebezpečného odpadu

vozidly BIOPAS, Kroměříž spol. s r.o.

ve čtvrtek 24. dubna 2025

Stanoviště a doba sběru odpadů:

Padlých hrdinů, bývalé uhelné sklady 14:15–14:35

Blanská – parkoviště u Kroměřížské ul. 14:40–15:00

Tržní náměstí – u čerpací stanice 15:05–15:25

Olomoucká – parkoviště u Jordánu 15:30–15:50

náměstí Svobody – parkoviště u hřbitova 15:55–16:15

náměstí Republiky – u centra žilní chirurgie 16:20–16:40

Popůvky – u zastávky autobusu 16:50–17:10

Kovalovice – u kapličky 17:20–17:40

Ke svozovým vozům přineste vyříděné nebezpečné odpady.

Znečištěné prázdné obaly: plechovky od laku, staré barvy a lepidla, zbarvené a nalakované předměty jako hadry, štetce, kalíšky, stěrky, hůlky na míchání.

Prostředky na ochranu rostlin: postřiky všeho druhu ze zahrada, pěstování ovoce, zeleniny a zemědělství.

Barvy – laky: spreje – nátěry na dřevo, mořidla, laky ve spreji. **Ředidla od nátěrových hmot:** čistící benzín, terpentýn, rozpouštědla.

Baterie: tužkové baterie, knoflíkové baterie, baterie z osobních nákladních aut a traktorů.

Staré léky, těploměry.

Chemikálie: používané v domácnostech a domácími kutily jako laboratorní misky, ustalovače, bělidla, kyseliny, louhy, zvláštní lepidla.

Starý olej: motorový, mazací, převodový, fritovací oleje.

Informace pro občany k poplatku za komunální odpady v roce 2025

Pro rok 2025 byla stanovena sazba poplatku za obecní systém odpadového hospodářství

ve výši 590 Kč za poplatníka.

Sníženou sazbu 390 Kč bude platit poplatník, který:

- dosáhne v příslušném kalendářním roce 65 a více let,
- v příslušném kalendářním roce dosáhne maximálně 12 let věku
- je držitelem průkazu ZTP nebo ZTP/P (nutno doložit).

Splatnost poplatku je k 30. 6. 2025.

Více informací viz Obecně závazná vyhláška 02/2023.

Markéta Calabová, tel. 581277462, 602664424
e-mail: m.calabova@radnice.kojetin.cz



Průmyslový park a město Kojetín: Dva roky spolupráce, která funguje

V létě uplynou dva roky od spuštění robotického distribučního centra Amazonu. Projekt, který při svém vzniku budil mnoho emocí, se od té doby stal neodmyslitelnou součástí Kojetína. Moderní vícepatrová budova, první svého druhu v České republice, přinesla do města kromě flotily robotů také řadu pozitivních změn pro život místních obyvatel.

Zahájení výstavby provázela nejistota. Zvýšený provoz, dopady na životní prostředí nebo možná izolace areálu od místní komunity – jen několik z mnoha témat, o nichž se diskutovalo. Co na začátku vyvolávalo obavy, se však zpětně ukázalo jako příležitost. Zvýšení kvality služeb, daně plynoucí do obecního rozpočtu i investice do dopravní infrastruktury – to jsou reálné přínosy, jež jsou dnes vidět v každodenním chodu města.

Zlepšení dopravní infrastruktury i místních služeb

„Finance, které město získává z činnosti průmyslového parku, jsme mohli investovat do modernizace veřejného osvětlení nebo oprav komunikací. Tyto prostředky nám pomáhají plnit plány, na které bychom dříve jen těžko hledali zdroje,“ popisuje Leoš Ptáček, starosta města Kojetín. Jen díky dani z nemovitosti průmyslového areálu totiž do městského rozpočtu putuje každý rok téměř 9 milionů korun.

Podstatnou změnu vnímají i místní firmy, jelikož spolupráce s lokálními subdodavateli byla od začátku jednou z priorit. Na výstavbě parku se podílela například pobočka společnosti Goldbeck z nedalekého Tovačova.

Zlepšila se také kvalita služeb – přibyl Penny Market a výjezdová základna ZZS výrazně snižující dojezdové časy záchranky. Kromě toho se rozšířila nabídka gastroslužeb, jež využívají místní zaměstnanci.

Pro investiční skupinu Accolade, vlastníka budovy, představují dobré vztahy v regionech jeden ze základních stavebních kamenů jejich úspěchů. „Být dobrým sousedem je pro nás motto, kterého se držíme. V lokalitách, kde se rozhodneme investovat, zůstáváme dlouhodobě. Věříme totiž, že skutečné změny a přínosy pro komunitu se projeví až v čase,“ popisuje Martin Makovec, Senior Project Manager v Accolade. I on sám se snaží do místního dění zapojovat, jak to jen jde. Spolu se svými kolegy se například pravidelně účastní sázení stromů v Kojetíně, kterých se s podporou Accolade podařilo vysázet již 250.

Podpora i v těžkých chvílích

To, že snaha být dobrým sousedem nejsou v podání Accolade jen prázdná slova, ale konkrétní činy, se potvrdilo v případě povodní, jež loni v září zasáhly i Kojetín. Accolade se za účelem sanace jejich následků rozhodla věnovat dohromady 400 tisíc korun třem místním spolkům – klubu FK Slavoj Kojetín, Kanoistice Kojetín i Mysliveckému spolku Kojetín.

„Již od začátku našeho působení v Kojetíně spolupracujeme s radnicí i s Domem dětí a mládeže, což nám umožňuje směřovat účelně podporu k opravdu široké škále projektů. Výsledkem jsou tak například nová vozidla pro sociální služby nebo opravený stadion TJ Sokol Kovalovice. Podpory se dočkal také místní skautský oddíl,“ doplnil Ondřej Kolín, Senior Asset Manager v Accolade, který má ve skupině na starost péči o nájemce, mezi něž patří i Amazon.

Kojetín je dnes příkladem toho, jak může vypadat spolupráce mezi městem, občany a investory. Ať už jde o vypořádávání se s důsledky nečekané živelné pohromy, nové projekty nebo každodenní život, klíčem je vzájemná důvěra a ochota hledat společné cesty. „Přítomnost průmyslového parku je důkazem, že s otevřeným přístupem může město růst a rozvíjet se, aniž by ztratilo svůj charakter,“ uzavřel starosta Ptáček.

Alexandra Drozdová





Kojetín pod lupou

Cyklisté se mohou těšit na nové cyklostezky

Jaro je definitivně tady a s ním i cyklistická sezona. Milovníci jízdy na kole se vydají na výlety do okolí poznat, co je po zimě nového. Pokud si mám vybrat, tak dávám přednost klidné cyklostezce než adrenalinové jízdě po frekventované silnici.

Sice se řidiči naučili dodržovat bezpečný odstup od cyklistů, ale nikdy není vyloučené, že nenarazíte na výjimku v podobě bezohledného řidiče auta.

Proto vítám, jako ostatní cyklisté, že zase přibudou další kilometry kvalitních stezek. Letošní rok je to hned na třech místech a jejich realizace už probíhá.

Od února probíhá výstavba cyklostezky Kojetín–Bezměrov. Začíná u mostu Dr. Šíleného. Lidé se často ptají, po kom je most pojmenovaný. Na stránkách MěKS Kojetín se uvádí, že 27. srpna 1903 byl jmenován čestným občanem města Kojetína Dr. Václav Šílený, poslanec zemského sněmu moravského (za kurii městskou, obvod Přerov, Kojetín, Tovačov, Hulín).

Po krátké historické odbočce se vrátíme na trasu nového úseku. Po 200 metrech se stáčí na levém břehu Moravy na vyvýšený břeh, náplavku řeky Moravy. Je to v místě cvičného brodu, ale brodění vojenské techniky je historie. Dál stezka vede pod silničním a železničním mostem až za plynový most, kde končí na katastru sousedního Bezměrova. Poznámky, že nikam nevede je pouze o tom, že se po polní cestě dostanete po ujetí 200 metrů na pevnou komunikaci k nedalekému jezírku zvanému Donbas a pak do Chropyně a na opačnou do Bezměrova, kde navazuje na cyklotrasu na Hradisko. Z opačné strany začíná výstavba cyklostezky z Kroměříže do Postoupek. Tak se postupně propojují trasy a možnosti cyklotoulek.

Do konce března je třeba vykácet stromy, které mohou být nebezpečné padajícími větvemi a odstranit náletové dřeviny. Budou nahrazeny výsadbou desítek nových stromů



vhodných druhů tvořících i místy aleje. Probíhají kontrolní dny, na kterých se upřesňuje harmonogram prací a řeší aktuální stav se zhotoviteli Hroší stavby Morava a Kareta. V průběhu výstavby cyklostezky nastanou dvě kolizní situace v souvislosti s modernizací železniční trati na dvoukolejnou trať. První z nich je stavba nového železničního mostu přes Moravu, pod kterým povede cyklostezka.



Druhým místem je společný úsek na začátku od mostu k brodu, kterým povede účelová asfaltová komunikace od silničního mostu k „mrkvárně“ až na Račovou, která nahradí pro nákladní auta a techniku komunikaci přes úrovněvý přejezd ze silnice Kojetín – Chropyně na Včelín. Do 31. března je příjem přihlášek do tendru na zhotovitele 5. stavby Kojetín–Přerov. Pokud vše půjde bez dalších komplikací, stavba začne v srpnu 2025.

Po dokončení cyklostezky budou moci cyklisté, bruslaři či chodci k procházkám využívat dalších 2,6 kilometrů. Kojetín tak dokončí úsek kolem Moravy, který spojí hranice sousedících katastrů o celkové délce 4,5 km. Sousední obec Uhřetice má stavební povolení na dalších 800 metrů směrem k mostku přes říčku Valová. Doufejme, že se přidá také Bezměrov. Každá obec staví cyklostezku na svém katastru a shání finance na výstavbu a má také své priority.

Příkladem, kde se obce dohodly a společně se propojí cyklostezkou, jsou Měrovice a Křenovice. Obě obce mají za sebou složitý proces komplexní pozemkové úpravy. Tím se jim naskytla možnost upravit obecní polní cesty na komunikace s asfaltovým povrchem z prostředků rozpočtu ČR. Jedna z nich je dva kilometry dlouhá a vede z Měrovic podél Tvorovického potoka až po soutok s říčkou Hanou. A tam je do Křenovic, co by kamenem dohodil, nejmenší vzdálenost přes řeku a pole. Potřebný úsek spojující cyklostezky bude měřit 160 metrů na katastru Měrovic a 140 metrů na katastru Křenovic. Řeku Hanou překoná most dlouhý 34 metrů o rozpětí 22,5 metrů a šířce jízdního pruhu 3 metry. Pak se cyklostezka v Křenovicích napojí na asfaltovou polní cestu, která cyklisty přivede do centra obce. Cyklisté se po asfaltové polňačce dostanou do Popůvek, Stříbrnic ke kaplička sv. Anny nebo za dálnici k lesu. To budou další kilometry pro jízdu na kole. Mělo by se začít v březnu. Zhotovitelem cyklostezky je firma M–Silnice. Financuje SFDI, Olomoucký kraj a obě obce.



Třetí a co do délky nejkratší asi 400 metrů bude cyklostezka rodící se v areálu průmyslové zóny za nádražím. Je to akce financovaná vlastníkem průmyslového areálu firmou Accolade. Dnes se dostanete k Amazonu na kole od kruhového objezdu pod benzinkou na ulici Padlých hrdinů po vyznačeném červeném povrchu cyklostezky až k úschovně kol. Nový úsek vede dál kolem haly a stávající FVE směrem k nádraží. Vyústí na místě, na které by měl navazovat podchod pod kolejemi na druhou stranu do města. Na této straně bude i nové kroměřížské nástupiště.





Je to chvályhodné, že firma Accolade má zájem o napojení areálu na místní komunikace a myslí dopředu na využití potenciálu, který přinese nové nádraží. Bude primárně sloužit zaměstnancům k přístupu do areálu. Cestu si zkrátí a vyhnou se tak frekventované ulici Padlých hrdinů.

Další možnosti nových kvalitních cest i pro cyklisty poskytnou nové účelové komunikace, které nahradí zrušené úrovně železniční přejezdy. Už zmíněná cesta ke Včelínu přiblíží cyklistům cestu do Chropyně. Na místo stá-



vající panelové cestě přes přejezd k ČOV povede asfaltka z ulice Padlých hrdinů k trati na Kroměříž a kolem ní bude přístupová cesta k osadě na Suchých lóčkách a na druhou stranu k ČOVce. Kromě toho kolem nové trati budou obslužné komunikace podobně jako jsou vedle dálnice. Na ulici Křenovská, která se stane slepou, bude pod kolejemi „myší díra“ – podchod pro cyklisty a chodce. Tak se cyklisté dostanou na „starou“ cestu za kolejemi. Pro cyklisty se tak otevírají další možnosti pro bezpečnou jízdu.

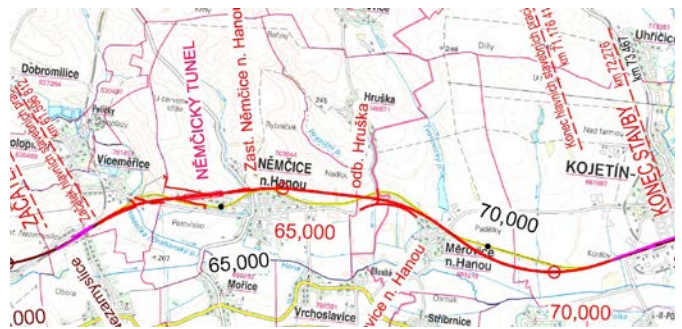
Jaroslav Bělka, Foto: dron Mates

Práce na dvoukolejce jsou už na katastru Kojetína

Čtvrtá stavba modernizace trati v úseku Nezamyslice–Kojetín už má předstih před 5. stavbou Kojetín–Přerov. Správa železnic (SŽ) završila tendr na novostavbu traťového úseku Nezamyslice (mimo = za stanicí) – Kojetín (mimo = před stanicí), který je součástí chystaného rychlého spojení Brno–Přerov. Vybraným zhotovitelem je sdružení Strabag Rail, Eurovia a Porr, které přišlo do soutěže s nejnižší nabídkou (6,689 miliardy korun). Je tak bezpečně pod cenovým stropem, který SŽ stanovila na 7,28 miliardy. Tendr byl vypsan koncem loňského září.

Jde o první úsek, který se bude na chystané trati Brno–Přerov stavět. Práce mají začít v květnu, hotovo pak má být v prosinci 2028. V současnosti už probíhá archeologický průzkum nad nádražím v Němčicích a kácení dřevin v místě plánovaných přeložek.

Úsek Nezamyslice (mimo) – Kojetín (mimo) bude dlouhý 9,5 kilometru a převážně povede ve zcela nové stopě. Postaven bude pro rychlost až 200 km/h. Stávající jednokolejná trať bude zrušena.





Nejvýraznější stavbou na novém úseku bude dvoukolejný hloubený Němčický tunel o délce 747 metrů skrz kopec Kozlov. Stavbaři také vybudují osm nových železničních mostů, nejdelší z nich přes údolí potoka Žlebůvky u Němčic, bude měřit 122 metrů.

Oba stávající přejezdy budou zrušeny, v Němčicích díky přeložení železniční tratě do nové polohy, v Měrovicích přejezd nahradí nová objízdná komunikace. Součástí projektu jsou i částečné přeložky silnic III. třídy, které jsou v kolizi s novým vedením tratě.

V polovině úseku vznikne nová odbočka Hruška, díky které bude možné přejet z jedné koleje na druhou. Na trase se budou nacházet dvě zastávky – Měrovice nad Hanou a Němčice nad Hanou. Druhá jmenovaná nahradí stejnojmennou stanici, navíc v ní vznikne autobusový terminál.

Úsek Nezamyslice (mimo) – Kojetín (mimo) je v rámci chystané velké modernizace trati Brno–Přerov označen jako 4. stavba (z pěti). V polovině února vypsal Správa železnic stavební tendr také na navazující sedmnáctkilometrový úsek Kojetín (včetně) – Přerov (mimo), který je označen jako 5. stavba. Jeho modernizace bude spočívat především ve zdvoukolejnění tratě ve stávající stopě a zvýšení rychlosti vlaků až na 200 km/h.

Obě stavby jsou z celé zamýšlené tratě Brno–Přerov v přípravě nejdále. Zasmulována už je také stavba trakční napájecí stanice v Nezamyslicích, zakázku získala společnost Elektrizace železnic (EŽ). Prvních 50 kilometrů trati blíže k Brnu (stavby 1, 2 a 3) by se mělo stavět později v rámci projektu PPP.

Stát řadí novostavbu tratě Brno–Přerov do sítě tzv. rychlých spojení, o plnohodnotnou vysokorychlostní trať ovšem nepůjde. Ta má vzniknout až v navazujícím úseku od Přerova do Ostravy, a to pro rychlost až 320 km/h.

Momentálně se práce na skrývce zeminy přiblížily asi 800 metrů před přejezdem na Křenovické ulici a polní cesta směrem na Měrovice je označená tabulí zakazující vstup na staveniště. V poli je vidět kudy povede budoucí dvoukolejná trať, která se odchýlí od stávající jednokolejky obloukem od Měrovic asi 200 metrů ke Křenovicím.

Jaroslav Bělka, zdroj: SŽ



25. března 2025 9:31





Arcibiskupské lesy
a statky Olomouc s.r.o.

DEN S LESNÍKY

24. 5. 2025

9:00 – 16:00 HOD

PROGRAM:

- VYCHÁZKA S LESNÍKEM DO LESA
- LUKOSTŘELBA A STŘELBA ZE VZDUCHOVKY
- MYSLIVOST A UKÁZKA PRÁCE LOVECKÝCH PSŮ
- LESNÍ ŠKOLKA - „VYPĚSTUJ SI SVŮJ STROM“
- UKÁZKA PRÁCE ARBORISTY - „STROMOLEZEC V AKCI“
- ZÁCHRANNÁ STANICE BARTOŠOVICE
- JÍZDA NA PONÍKOVÍ I BRYČE
- LESNICKÁ TECHNIKA, KÁCECÍ TRENAŽÉR
- HASÍČI, SOKOLNÍK, VČELÁŘ, LIŠKA COCO A DALŠÍ
- MALOVÁNÍ NA OBLIČEJ, DILNIČKY
- SKÁKACÍ HRAD

INFORMACE K AKCI ZDE:



OBČERSTVENÍ ZAJIŠTĚNO

KROMĚŘÍŽ – ZÁMEČEK (BÍLANY 62)
PŘÍJEZD Z OVOCNÉ ULICE

PARTNEŘI AKCE:



HASÍČI MĚSTA KROMĚŘÍŽ **GAFF** **ROTOR**

www.alsol.cz



Kaple svaté Anny, Pan Tobiáš de Marco a soška Panny Marie v Kojetíně

Pokračování z čísla 3/2025

Korespondence, uložená v olomouckém arcibiskupském archivu, týkající se poměrů v kojetínské farnosti v letech 1765 až 1768, se zabývá především problematikou zázračných uzdravení, dále událostmi kolem kaple a v ní vložené sošky Panny Marie.

Výměna dopisů probíhala mezi **olomouckou biskupskou konzistoří** a kojetínským **farářem Františkem Antonínem Zwachem**, jehož jménem jednal člen kapituly kroměřížského kolegiálního chrámu sv. Mořice a **děkan Jan Jindřich Hoffer s hraběnkou Marií Leopoldinou Kaunitz-Rittberg**.

Z dopisů mezi výše uvedenými je možno zjistit, za jakých okolností, proč a jakým směrem se ubírala rozhodnutí, která vedla k přenesení milostné sošky Panny Marie do kojetínského farního kostela a co všechno tomu předcházelo.

Kvůli domnělým zázrakům a zvláštním úkazům kolem milostné sošky Panny Marie uložené v kapli byl farář Zwach nucen začít se zabývat událostmi, které se na tomto místě od roku 1763 děly.

Lidé, kteří těmto zázrakům věřili, žádali představitele farnosti faráře Zwacha o zvelebení místa kolem kaple a kaple samotné se soškou Panny Marie. Jejich žádosti s dalšími zázraky, i domnělými, nabývaly na intenzitě. Farář proto musel, vedle svých farních povinností, řešit duchovní i pastorační význam místa, ke kterému už nějakou dobu, **bez jakéhokoli církevního schválení, putovalo značné množství lidí**. Věřící také přinášeli dary, a to zejména finanční, s úmyslem podílet se osobně na úpravě tohoto (poutního) místa. Farář Zwach ve spolupráci s děkanem Hofferem zvažují, jak naložit se vzniklou situací, tedy tlakem věřících na úpravu místa a co učinit s malou kaplí. Ta svou kapacitou pojmul pouze tři až čtyři lidi a nesplňovala podmínky pro sloužení mše – jak velikostí, tak liturgickým prostorem a navíc **nebyla vysvěcena**.

Vzhledem k tomu, že řešení dané situace bylo nutno projednat s vyšší institucí, tedy olomouckou biskupskou konzistoří, zaslal děkan Hoffer v součinnosti s farářem Zwachem dne **22. srpna roku 1765** dopis adresovaný této konzistoři, ve kterém ji žádá o pomoc, jak jednat v situaci hromadných návštěv kaple se soškou Panny Marie.

Součástí žádosti o pomoc je i prosba, zda by bylo možno upravit kapli ke slavení mše svaté, protože neodpovídala kapacitě prostoru pro docházející poutníky a důstojnosti místa. V dopise je zmíněno, že kojetínští měšťané, kterých se záležitost také týkala, podporují prozatím pouze diskutovaný, ale neschválený návrh přenést sošku do farního kostela na hlavní oltář, protože si byli vědomi, že ve městě mají v podstatě nový, ještě nedodělaný kostel.

Z tohoto je patrné, že kojetínští měšťané vzhledem k okolnostem a navrhovaným změnám faráře Zwacha a děkana Hofferu, týkajících se kaple, tomu nebyli příznivě nakloněni.

Mezitím se majitelka panství hraběnka Marie Leopoldina dozvídá od svého správce panství Vavřince Schneidera o poměrech na panství, zázracích a plánech faráře Zwacha na změny, týkající se přestavby kaple, stojící (údajně) na pozemku hraběnky a možnosti případného přemístění

zázračné sošky Panny Marie ze stávající kaple na jiné místo, případně do kojetínského kostela.

Okamžitě tedy zasílá z Neapole dopis, dodaný faráři Zwachovi do Kojetína dne **14. října roku 1766**, ve kterém píše: „Neboť jsem zaslechla, že pan (farář) zamýšlí na mém panství Víceměřice v kapli blízko silnice se nacházející sošku Matky Boží odtamtud pryč do svého kostela v Kojetíně přenést.....Tak činím témuž o tomto své sdělení (rozhodnutí): s takovouto změnou nyní nepočítati, ale aby jmenovaná kaple ve svém jmenovitém stavu, jak se nachází, až do mého návratu nedotčena zůstala.“

Tedy do příjezdu hraběnky neměl farář Zwach v této záležitosti nic řešit. Termín návratu hraběnky ovšem farář neznal a zřejmě by se jí v nejbližších týdnech ani nedočkal, protože z Neapole se vrátila až za půl roku, dne 9. května roku 1767, ale pouze do Vídně.

Poznámka. V současnosti stojí kaple sv. Anny na pozemku číslo 2500/2, který je spolu s okolními pozemky číslo 2500/1, 2500/3, 2579/150 a 5719/101 majetkem města Kojetína. Pozemek s číslem 2979/149, který leží kolem těchto drobných ploch je majetkem „Nadace Doktora Leopolda Prečana, arcibiskupa olomouckého, k podporování Arcibiskupského kněžského semináře v Olomouci“.

Avšak v průběhu času se povedlo nashromáždit od věřících 1000 zlatých k případnému postavení dostatečně velké kaple. Při této změně by se **uspořádala mše svatá s posvěcením kaple**.

Děkan Hoffer, který byl v pozici zprostředkovatele mezi farářem Zwachem a konzistoří, považoval za velmi důležitou skutečnost, že v uplynulých dvaceti letech kojetínský farní kostel dvakrát vyhořel a farníci neměli místo, kde by se sloužila mše svatá. Ta se prozatímne sloužila v nevyhovujících podmínkách místní fary.

Nová kaple by tak mohla sloužit jako náhrada v době oprav farního kostela.

Náklady na zbudování kaple odhadl farář Zwach na 2000 zlatých. Tisíc zlatých, které ještě chyběly, by se zcela jistě podařilo ještě mezi lidmi vybrat nejen v Kojetíně, ale i v okolí. Děkan Hoffer také dodává, že **nová kaple by nemusela stát na původním místě v polích, ale blíže předměstí**. Farář se tedy rozhodl obvyklou cestou přes něj zažádat olomouckou konzistoř o povolení přebudovat a hlavně zvětšit kapli, aby vyhovovala svou důstojností a prostorem pro konání bohoslužeb a pobožností.

Bez ohledu na neočekávané události kolem kaple a sošky Panny Marie, bylo prováděno dokončení interiéru kojetínského kostela. Místo starého oltáře se v brzké době měla začít **stavba nového oltáře s předpokládanými náklady 3000 zlatých, ale na podzim roku 1766 již shromážděno 2000 zlatých**. Farář Zwach měl již zajištěné řemeslníky a hledal další finanční prostředky na jeho stavbu. O těchto skutečnostech je konzistoř informována.

Ta odpovídá děkanovi Hofferovi dne **17. listopadu roku 1766** nařízením, aby místo přestavby kaple byl ve farním kostele zbudován **nový hlavní oltář** tak, aby bylo možno na něj důstojně umístit i sošku milostné Panny Marie, která by byla přemístěna z kaple.



Z obsahu dopisů je patrné, že záležitost s kaplí a soškou Panny Marie probíhala ve dvou směrech.

Na jedné straně byl úmysl faráře Zwacha vytvořit z kaple důstojné místo pro zázračnou sošku, který by vedl až k postavení poutního chrámu. V určité míře to podporoval i děkan Hoffer, který se však také s ohledem na autoritu biskupské konzistoře a samotného biskupa, přiklání i k přenesení sošky do kostela na hlavní oltář, Na druhé straně, jak se dovídáme dále, byla snaha biskupské konzistoře tomuto úmyslu o vybudování poutního chrámu na místě kaple zabránit, protože v nedalekém Kojetíně už vysvěcený kostel byl.

Proto než bude nový oltář postaven, musel děkan Hoffer prosit konzistoř o svolení zda může být, s ohledem na nevyjasněnou situaci kolem kaple, umístěna milostná soška Panny Marie **prozatímně na boční oltář ve farním kostele.**

Po obdržení souhlasného dekretu odjíždí děkan Hoffer dne **24. listopadu roku 1766** do Kojetína seznámit faráře Zwacha s nařízením konzistoře. Ten mu však na druhé straně předkládá listy od vrchnosti, která zakazuje jakékoli přenesení sošky.

Schůzka, zapsaná na listu, se zmiňuje že, duchovní správce si hlavně stěžuje na většinu věřících, kteří chodí spíše k sošce, než aby se účastnili bohoslužeb ve farním kostele. Také účast na nešporách a následujících katechezích je velmi skromná, a to i přes nařízení, které účast věřícím přikazují.

Vrchnost dokonce vydržuje v kapličce kaplana, což se obrací proti faráři Zwachovi. **Ten, pod tlakem okolností, chtěl ještě před příkazem konzistoře přenést sošku Panny Marie už dříve, protože někteří ziskuchtiví lidé chtěli postavit u kaple hospodu.**

Městští představitelé dokonce vzkázali vrchnosti, že kaple stojí na městském pozemku (což je v rozporu s tvrzením hraběnky). A bude-li vrchnost chtít kapli přestavět, zabráni tomu měšťané třeba i silou.

Děkan Hoffer v této napjaté situaci nechtěl rozdmýhávat další nepokoje, které by poškodily faráře Zwacha u vrchnosti a navrhoval, že by sošku přenesl do farního kostela sám.

Konzistoř, zřejmě pod tlakem biskupa Hamiltona, zaslala dne **27. listopadu roku 1766** další dopis, jehož sepsáním byl pověřen úředník - kancelista Emanuel Norbert Umlauf děkanovi Hofferovi, který jej přebírá až dne **9. prosince roku 1766.**

Konzistoř dopisem přikazuje, aby se nehledělo na námítky hraběnky, jelikož nemají v této věci žádnou váhu. Nesluší se přece, aby se pro nějaký zisk uchovávala soška na méně vhodném místě a mariánský kult byl tak zanedbáván.

Milostná soška má být tedy přenesena a nemá se brát zřetel na opačné názory. Je ovšem potřeba nejdříve zjistit, zda-li přenesení sošky přinese užitek a odstranění nešvarů.

Proto konzistoř žádá prošetření, zda se mariánský kult spojuje a zároveň nesměšuje s domnělými nebo falešnými zázraky obyčejných lidí. Jde o to, že by taková víra v mariánský kult mohla být pro smích a vedla by k poškození pověsti u lidí jiného vyznání. Musí se tedy očistit zprávy o zázracích od pověstí a zbožných lží.

Ať je tedy pečlivě prošetřeno, co přesně se kolem sošky Panny Marie událo a jaké milosti a dobrodiní byly poskytnuty. Ať se zjistí, kdo a kdy založil kapli a kdo tam vložil

sošku Panny Marie. Musí se také prozkoumat pozemek, na kterém kaple leží a určit majitele pozemku.

Je tedy potřeba zodpovědět některé důležité otázky týkající se zázraků kolem sošky Panny Marie z kaple u Kojetína.

Z vyšetřování se dochoval protokol ze dne **18. prosince roku 1766**, který sestavil děkan Hoffer.

Přítomni byli: **farář František Zwach, správce panství Vavřinec Schneider, kojetínský purkmistr Matyáš Mlčoch a člen městské rady Václav Dröscher.**

Položeny byly čtyři otázky:

1. Jsou nějaké způsoby, jak odstranit nešvary spojené s oním místem, a jaké?

Podle faráře Zwacha neexistuje způsob, jak odstranit nešvary, které se vžily mezi lidmi. Farář uvádí svědectví kaplana, který při návštěvách nemocných viděl u kaple velké množství lidí, zatímco na katecheze chodí jen malé děti. Situaci by pomohlo přenesení sošky do kostela, aby se tam lidé účastnili pobožností a katechezí, což u kaple nedělají.

2. Jaká znamení a zázraky jsou spojené s ctihodnou Pannou a jaké pověsti jsou uzdravení lidé?

Kromě milostí, které prostřednictvím sošky obdrželi u kaple i cizí lidé, uvádí děkan vyprávění dvou biskupských sekretářů Baltazara Kutska a Filipa Nessela. Kutska dcerka pětiletá dcera vážně onemocněla na neštovice.

Když se jí ulevilo, řekla: „B(eata) V(irgo) Maria Cojetinensis me sanabit“ – „Blahoslavená Panna Maria Kojetínská mě uzdravila“. Děkan měl možnost se zeptat oné dívky, kdo jí o kojetínské Panně Marii řekl? A ona odpověděla, že jí o ní řekly služebné, když jí bylo už lépe. **Její otec tehdy sám poznal, že se nejedná o zázrak.** Podobný případ se stal i Nesselově čtyřleté dceři. I ona byla těžce nemocná. Jednou navštívil rodiče pan Kutska a přesvědčil je, aby vyzvali Pannu Marii, že ona jim holčičku zachrání. Rodiče tedy obětovali Panně Marii a děvčátko se uzdravilo. Neví se, jestli se jedná o zázrak, ale zároveň se nechtějí zříct úcty k Panně Marii.

Mluví se i o mnoha dalších uzdraveních u měšťanů a rolníků. Děkan ovšem uvádí jen tyto dva sekretáře, protože to byli muži důvěryhodní.

3. Kdo kapli postavil a kdo do ní umístil sošku Panny Marie? A zda-li má kaple souhlas konzistoře?

Zde odpovídá Václav Dröscher.

Kapli nechali postavit na vlastní náklady jeho děd (chyba – děd jeho manželky) Tobiáš de Marco, kojetínský purkmistr, spolu s konšely Alexandrem Schmidtem a Pavlem Čermákem.

S jistotou lze tvrdit, že kaple stála na nynějším místě už kolem roku 1710. Sošku do ní umístil samotný Tobiáš de Marco. Vyprávění o tom má Dröscher od své matky, dcery de Marco (chyba – od matky své manželky).

Kojetínský farář uvádí, že svolení konzistoře kaple nemá (není tedy vysvěcena). A dodává, že dle pověstí je kaple postavena v roce 1700.

Poznámka. Měšťan Václav Dröscher (Drešer, Dresser, Treßer) – pekař a radní, byl manželem Johany, dcery Matyáše Postrěmovského a jeho manželky Johany, rozené de Marco, narozený dne 17. září roku 1708 měšťanům Františkovi a Veronice Dröscherovým v Kojetíně. Johanu de Marco si již jako vdovec vzal dne 7. února roku 1736. Narodilo se jim pět synů a tři dcery. Johana (de Marco) zemřela dne 24. března roku 1755 a Václav se dne 18. srpna roku 1769 již



pořetí oženil, a to s Johanou vdovou po Antonínu Vojtkovi. Jeho první manželkou byla Zuzana, dcera Jakuba Skřivánka, se kterou měl svatbu dne 8. února roku 1729.

Bydlel na náměstí v domě číslo 51, který koupil jeho otec František v roce 1707 v hodnotě 700 zlatých. Tento dům stál vedle domu Tobiáše de Marco, číslo 52.

4. Má se prozkoumat území, kde leží kaple?

Z pověření města odpovídají zástupci města a správce panství Schneider na základě přiložené mapky.

Spolu s předchozím protokolem je zaslán konzistoři list od děkana Hofferera s datem dne **12. ledna roku 1767**. Děkan zde vlastně reaguje na dopis konzistoře ze dne 9. prosince roku 1766. Tehdy se konala porada na faře v Kojetíně a za účasti faráře, hlavního správce, starosty a radního, kteří zodpovídali na dotazy položené konzistoři. **Děkan zde opakuje některé informace z protokolu, ale už v ostrém tónu, jako např. že riziku, které hrozí místnímu faráři a farníkům, nelze čelit jinak než přenesením sošky do farního kostela v souladu s dekretem konzistoře. K sošce totiž chodí i mnoho přespolních, a to spíše ze zvědavosti, a pro falešnou zbožnost zanedbávají řádný kult.**

Z toho pak plyne nebezpečí, před kterým varovala konzistoř – zneuctění náboženství u jinověrců. Děkan doslova píše: „Qualis ibidem potest esse devotio, dum sacellum hoc vix 4 capit homines?“, – „**Co je to za zbožnost, když se do této kaple vejdou sotva čtyři lidé?**“. Lidé pak u kaple hledají spíše zábavu, rozptýlení a příležitost k rozmluvě než k projevům zbožnosti, pro které by bylo lepší prostředí ve farním kostele.

Dále se uvádí, že pozemek, na kterém stojí kaple, je majetek města. A kdyby vrchnost stála o zvýraznění místa, tak by už dávno nechala postavit kapli novou a větší. Děkan zde zmiňuje i rostoucí problém s myšlenkou postavit u kaple hospodu, z čehož vidí do budoucna velké problémy pro místního faráře, zvláště pokud se tam usadí řeholníci a budou tržít z oné hospody.

Děkan jménem faráře prosí tedy o konečné rozhodnutí, má-li se soška přenést do farního kostela i bez vybudovaného nového hlavního oltáře. **Dokonce je Hoffer ochoten sošku přenést sám, aby neměl farář s vrchností problémy, když mu bylo od ní zakázáno sošku přenést.** Konzistoř odpovídá velmi rychle děkanovi listem ze dne **19. ledna roku 1767**.

Za jeho sepsání byl odpovědný písař konzistorní kanceláře a zároveň advokát na konzistorním soudu František Josef Jorsch. Jedná se především o způsob přenesení milostné sošky Panny Marie, kolem níž se rozšířilo mnoho pověstí o zázracích, do farního kostela.

Konzistoř stanovuje, aby byla soška **diskrétně přenesena a nevznikl tak rozruch u věřících.** Milostná soška má být do doby, než bude nový oltář hotový, uložena do depositáře – „in depositorio“ v kostele.

Depositářem se mnil nějaký uzavřený prostor pro úschovu možná posvátných nádob, knih či jiných vzácných bohoslužebných věcí, které měly být ukryty před zraky věřících. Otázkou tedy zůstává, jestli farář Zwach či děkan Hoffer neuposlechli schválně konzistorní nařízení nebo toto nařízení bylo později změněno na boční oltář sv. Josefa, který cutijí i jiné prameny. **Děkan je rovněž nabádán, aby se mariánský kult neodvíjel podle úsudku lidí a aby se zamezilo pověstem o zázracích, které katolické náboženství spíše zesměšňují.** Dá se říct, že lidé nemají slepě věřit

smyšleným věcem, které by byly spíše pro smích u jinověrců. Také se má správně vyložit mlčení církevní autority, které nemá být pokládáno za tiché schválení pověstí, kolujících kolem sošky Panny Marie.

Milostná soška Panny Marie je tedy přenesena kroměřížským děkanem Janem Jindřichem Hofferem do farního kostela Panny Marie Nanebevzaté v Kojetíně, a to diskrétně, bez slavnostního průvodu, ve středu dne 11. února roku 1767 a byla prozatímně postavena na boční oltář sv. Josefa, nikoliv uložena do depositáře.

Poznámka. Ivanova kronika, v níž fakta nejsou vždy úplně historicky věrná, zaznamenává pro tuto událost: „L.P. 1767 dne 11ho February přenesena Matička Boží do našeho chrámu Páně od velebného pana faráře Franze Cwacha, kaplana staršího pátra Wojtka a 2. pana pátra Franze Weselyho, 3. pátra Johanesa Drwaja a jiných přítomných pánů pátrů. Přivezli ji na trojích saněch. Dne 12ho byl laudamus a mša svatá zpívaná a při ní 3 kněží.“

Následující den pak byla sloužena jako díkuvzdání slavná bohoslužba se zpěvem ambrosiánského hymnu.

Ihned po přenesení milostné sošky nejsou zprávy o tom, jak reagovala na tuto situaci věřící veřejnost či vrchnost.

Jelikož majitelé panství byli proti přenesení sošky a u kaple vydržovali i svého kaplana, je otázkou, zda-li vrchnost přijala toto církevní rozhodnutí bez nějakých intervencí na konzistoři nebo u děkana či přímo u faráře.

Lze ovšem soudit, že když nejsou žádné záznamy o nějakých nepokojích či pobouřeních, zřejmě bylo bez velkých potíží všeobecně přijato přenesení sošky do farního kostela.

Další list, který vyřizuje konzistorní rada Bernard Červinka (Czervinka) po necelých dvou letech od přenesení sošky Panny Marie z kaple do kostela, ze dne **3. listopadu roku 1768** je veden v ostrém tónu přímo proti kojetínskému faráři Zwachovi.

Konzistoř sděluje, že je znepokojena zprávami, které se jí donesly a týkají se uzdravení spojených se soškou Panny Marie. **Přikazuje, že bez povolení biskupa (ordináře) se u těchto uzdraveních nemají zmiňovat „však“ zázraky** – „autem miracula“, protože již Tridentický koncil, konaný v letech 1545 až 1563 za předsednictví tří papežů, přikazuje rozhodnutí o nezmiňování zázraků u těchto uzdraveních dodržovat.

Jedná se tedy o varování, které v minulosti mnohokrát konzistoř opakovala, aby se přes vylhané zázraky nezneuctila katolická víra před lidmi jiných vyznání.

A pokud duchovenstvo toleruje či dokonce je autorem touhy lidí po zázracích, bude s nimi naloženo jako se svědci lidu. Duchovní správce Zwach je povinen co nejdříve podrobně informovat konzistoř o stavu mariánského kultu v kojetínské farnosti, o jeho původu, rozvoji a nynějším stavu. Jsou-li zaznamenána nějaká znamení a jejich okolnosti, ať se rozliší mezi pravým kultem a kultem pověřivým, aby se mohlo rozlišit, co podporuje svatou víru.

Kojetínský farář František Zwach odpovídá na dopis od Bernarda Červinky ze dne **3. listopadu roku 1768** popsáním zázraků a pověsti spojené s kultem kojetínské Panny Marie a s šířením jejího kultu mezi lidmi, což pomůže rozlišit pravou úctu od pověry. Podává i stručnou zprávu, že to byl kroměřížský děkan Hoffer, který podle nařízení konzistoře přenesl sošku Panny Marie z kaple do farního kostela dne 11. února roku 1767.



Soška byla postavena na boční oltář a od té doby ještě více vzrůstá úcta k ní, čemuž pomáhají i pověsti o zázracích. Farář ani kaplani neví, jak k tomuto šíření dochází. Od děkana Hofferera mají příkázáno, aby o nich nemluvili, dokud nebudou prozkoumány a schváleny konzistory. A toto nařízení farář Zwach plní.

Dále uvádí, že při přenesení sošky „beze vší okázalosti“ se nekonala zvláštní bohoslužba. Až příští den se sloužila mše svatá, ale jen obvyklá - „modo ordinaria“ s hymnem sv. Ambrože.

Poznámka: Zřejmě „Te Deum laudamus“ - „Tebe, Bože, chválíme“ nebo „Veni redemptor gentium“ - „Přijď, vykupi- teli národů“.

Dále farář píše, že kostel je sice během roku celodenně otevřen, ne však kvůli sošce Panny Marie, ale kvůli přístupu řemeslníků, budujících nový hlavní oltář, který povolila konzistoř. Po skončení prací bude kostel, tak jak bylo zvykem, zavírán. V závěru pak ještě ujišťuje, že se řídí nařízenými děkana i konzistory.

Z korespondence lze usuzovat, že farář dostal pod kontrolu celou záležitost týkající se pověstných zázraků a konzistoř tak nemusela zakročit přísnějšími opatřeními.

Poslední list, který je datován až dnem 7. srpna roku 1769, zasílá kroměřížský děkan Hoffer jménem kojetínského faráře Zwacha generálnímu vikáři v duchovních věcech - „in spiritualibus“, Antonínu Theodoru hraběti Colloredovi. Uvádí krátkou historii přenesení dřevěné sošky Panny Marie do farního kostela, namísto rozšíření kaple u Kojetína, kde byla soška od roku 1700 původně uchovávána. Děkan tuto sošku přenesl dne 11. února roku 1767 a umístil ji na boční oltář sv. Josefa a doporučuje přenesení sošky na nový hlavní oltář.

Vyjádření konzistory ohledně doporučení bylo kladně vyřízeno, neboť soška Panny Marie byla přenesena z bočního oltáře sv. Josefa dne 22. srpna roku 1769 na nově zbudovaný hlavní oltář.

Poznámka. Ivanova kronika k této události uvádí: „Léta Páně 1769 přenesena Matička boží na svůj trůn dne 22. Augusty od velebného pana děkana kroměřížského Františka Cwacha (patří Hofferera) a jiných přítomných pánů pátrů. Dne 27. byl laudamus a zpívaná mše svatá.“ Den 22. srpna roku 1769 bylo úterý a den 27. srpna byla neděle.

Pokračování. Miloš Krybus

Mateřská škola Kojetín

Vítáme tě, jaro!

Jaro je konečně tady! Do oken nakukuje sluníčko, zahrádky se začínají zelenat a příroda se probouzí po dlouhé zimě. S dětmi při vycházkách pozorujeme, co všechno se kolem nás děje.

Obě budovy se převlékly do jarní výzdoby. Těšíme se, že jaro konečně vyhraje nad zimou. Proto jsme s dětmi vyrobili a vynesli **Moranu** a hodili ji do rybníka, aby se už paní Zima nevrátila.



Zápis

do Mateřské školy Kojetín pro školní rok 2025/26

Zápis do MŠ Kojetín proběhne po projednání s Radou města Kojetín
6.května 2025 v době od 10.00 do 15.00 hod.

Zápis je pro děti, které nastoupí do MŠ od září 2025,
případně během školního roku.

Dle školského zákona platí povinné předškolní vzdělávání. Od počátku školního roku, který následuje po dni, kdy dítě dosáhne pátého roku věku, do zahájení povinné školní docházky dítěte, je předškolní vzdělávání povinné.

Podání žádosti:

- **Osobní podání přihlášky** zákonným zástupcem za účasti dítěte: rodič obdrží přihlášku s evidenčním listem k potvrzení dětským lékařem, případně ji může stáhnout na www.ms.kojetin.cz a přinést s náležitostmi do školy.
- **Do datové schránky školy:** wyrs25
- **E-mailem s uznávaným elektronickým podpisem** (nelze poslat prostý email) : reditelka@ms.kojetin.cz
- **Poštou**



Začátkem března proběhl na obou budovách Mateřské školy **karneval**, na který jsme se všichni moc těšili. Děti si za pomoci učitelek vyzdobily třídy, namaskovaly se do svých masek a karnevalový rej mohl vypuknout. Po úvodním představení všech masek byly v každé třídě připraveny zábavné soutěže a úkoly. Večerníčkovo popletené pohádky, házení míčků na cíl, prolézání tunelem a spousta dalších.





V závěru jsme si ve třídách zatancovali na pravé karnevalové diskotéce. Odměnou pro malé účastníky byly nejen diplomy, ale i sladké dobroty.



Nejstarší děti ukončily po třech měsících **saunování** spojené s pobytem ve vířivé vaně v Kryocentru Kojetín. Věříme, že touto cestou jsme pomohli dětem k větší odolnosti vůči nemocem. Poděkování patří Šárce Krajcarové za vstřícnost a příjemné prostředí, které nám vytvořila.



Ve středu 12. března 2025 jsme se v rámci **Divadelního Kojetína**, zúčastnili pohádky O vodníku Česílkovi, kterou nám v sále místní Sokolovny zahráli herci z divadla Zlín. Povedené představení o známém pohádkovém strašidle se nám všem moc líbilo.

Děti z Pastelek navštívily Domeček Kojetín a jeho **keramic-kou dílnu**, kde si vyzkoušely vyrobit nějaké překvapení pro své blízké. Třída pracovala ve skupinkách a ten, kdo zrovna netvořil, mohl s učitelkou navštívit herničku a prozkoumat její tajemství.

Poslední únorový den jsme se zúčastnili **výstavy drobného zvířectva**, kde jsme obdivovali výstavní kousky holubů, slepic, kohoutů, hus, kačen a králíků. Dětem se mezi zvířátky moc líbilo.

Náš každodenní život ve školce opět přišel pozdravit **Kašpárek** s pěknou maňáskovou pohádkou, kterou dětem zahrály učitelky.

V příštím měsíci se můžeme těšit na velikonoční svátky, půjdeme na návštěvu do knihovny a na obou budovách proběhne dne 10. dubna 2025 Den otevřených dveří. vedení MŠ

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

SRDEČNĚ VÁS ZVEME NA DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ
MŠ KOJETÍN

KDY: VE ČTVRTEK 10. DUBNA 2025 OD 9:00 DO 15:00 HODIN
V OBOU BUDOVÁCH MŠ

(HANUSÍKOVA ULICE I MASARYKOVO NÁMĚSTÍ)

PROGRAM: PROHLÍDKA PROSTOR ŠKOLY A JEDNOTLIVÝCH TŘÍD

**V 9:00 PRO MALÉ NÁVŠTĚVNÍKY BUDE PŘIPRAVENA
VÝTVARNÁ DÍLNA**

**V 10:00 HODIN SE MŮŽETE TĚŠIT NA MAŇÁSKOVÉ
DIVADLO**





Základní škola Svatopluka Čecha Kojetín

Srdečné pozvání k zápisu do 1. třídy

• Milí rodiče, milé děti, blíží se důležitý okamžik ve vašem životě.

Základní škola Kojetín, Svatopluka Čecha, vás srdečně zve k zápisu do 1. třídy, který proběhne ve čtvrtek 10. dubna 2025 od 14.00 do 17.00 hodin.

Žáci 1. ročníku se učí podle školního vzdělávacího programu Škola pro všechny. Klademe důraz na to, aby všechny děti byly vzdělávány dle svých schopností a možností. Podporujeme výchovu k toleranci, kamarádství a vzájemné pomoci. Děláme vše proto, aby se v naší škole žák cítil dobře a bezpečně. Do 1. ročníku se zapisují děti, které k 1. září 2025 dovrší 6. rok věku. Není-li dítě po dovršení šestého roku věku tělesně nebo duševně přiměřeně vyspělé, a požádá-li o to jeho zákonný zástupce, může mu ředitel odložit začátek povinné školní docházky o jeden školní rok. Žádost je nutné doložit vyjádřením lékaře a psychologa.

• Proč si vybrat právě nás

Naše škola je místem, kde se děti cítí bezpečně, zakládáme si na klidném prostředí, individuálním přístupu a podpoře každého malého školáka na jeho vzdělávací cestě.

• Co u nás najdete:

Přátelský kolektiv učitelů, kteří pomohou dětem s adaptací a rozvojem jejich osobnosti.

Moderní učebny a pomůcky, interaktivní tabule ve všech třídách, tablety pro žáky, výukové programy a pestré aktivity.

Podnětné prostředí, kde žáci získávají nové znalosti hravou formou.

Péči speciálního pedagoga, logopedickou péči.

Školní družinu s pestrým programem, obědy ve školní jídelně.

Podporujeme individuální potřeby dítěte a spolupráci s rodiči.

• Co s sebou:

Rodný list dítěte. Občanský průkaz zákonného zástupce.

Případná doporučení z pedagogicko-psychologické poradny (pokud je máte).



ZÁKLADNÍ ŠKOLA KOJETÍN
SVATOPLUKA ČECHA 586
zve budoucí prvňáčky a jejich rodiče
na

ZÁPIS DO 1. TŘÍDY!

KDY? ČTVRTEK 10.4.2025
Od 14⁰⁰ do 17⁰⁰ hod.

Přineste si s sebou občanský průkaz a rodný list vašeho dítěte.

Kontakt:
ředitel školy: Mgr. Jiří Isakidis, tel. 581 762 032
www.zs-kojetin.cz

*Těšíme se na vás,
budoucí školáci!*



• Zápis do školy je významným krokem, a proto se snažíme, aby byl pro děti radostným a pozitivním zážitkem. Přijďte si prohlédnout naši školu, seznámit se s pedagogy a prostředím, kde bude váš školák trávit své první kroky při vzdělávání.

Těšíme se na vás!

Další informace na webu školy nebo na telefonním čísle 581 762 032.
Jiří Isakidis, ředitel školy



Základní škola náměstí Míru Kojetín

Svatý Valentýn

Na naší škole se na svatého Valentýna konala jedinečná akce, která spojila hudbu a romantiku.

V multimediální učebně se žáci sešli, aby se pod vedením učitele Jiřího Galdy, který hrál na kytaru, ponořili do světa zamilovaných písní. Někteří žáci hráli na hudební nástroje a ostatní zpívali známé hity. Mnozí z nich se chopili příležitosti předvést své pěvecké dovednosti. Zpívání společně přispělo k posílení jejich vztahů a vytvoření nezapomenutelných vzpomínek.

Kromě hudebního zážitku se děvčata z druhého stupně rozhodla přispět k romantickému duchu dne tím, že rozdávala „Valentýnky“ – malé vzkazy s pozitivními slovy a přáními, které si děti během února mohly napsat a pověsit na nástěnky. Tato drobná gesta lásky a přátelství přidala akci další rozměr a pomohla vytvořit atmosféru vzájemné podpory a radosti.

LK





„Druhý krok“

V lednu 2025 se naše škola zapojila do preventivního programu. Pilotní školy, které program absolvují již desátým rokem mají naprosto významné výsledky v rozvoji empatie a prevenci rizikového chování. Účelem tohoto programu je rozvíjet sociálně – emocionální kompetence dětí. V rámci programu se učí být empatickými, vcítit se do situace druhého, dobře komunikovat s ostatními, řešit konflikty, neublížovat druhým a zvládat agresi či hněv.

Preventivní program Druhý krok nabízí řešení existujících problémů na školách, kde v poslední době postupně narůstá agresivita, útoky na spolužáky i učitele a nepěkné chování vůči odlišnostem.

Základní cíle programu:

1. Rozvíjet empatii u dětí.
2. Snížit agresi a agresivitu na školách.
3. Zvýšit toleranci k odlišnostem ve školách.
4. Zlepšit spolupráci školy a rodiny.
5. Prevence.

Lyžařský a snowboardový kurz Kunčice 2025

Lyžařský a snowboardový kurz (LSK) v Kunčicích – plno zábavy, sportu a skvělých momentů se spolužáky i učiteli. Zažili jsme společně spoustu nezapomenutelných zážitků. Ihned po příjezdu nás přivítalo příjemné horské prostředí. Po sněhu ani památka, nicméně díky provozovatelům areálu byly sjezdovky připraveny na naše zápolení s dřevěnými prkánky docela dobře.

Po rozdělení do skupin dle lyžařských a snowboardových schopností TO začalo. Někomu to šlo lépe, někdo se trápil. Každý den jsme zdolávali nejen cestu na svah, ale i trénovali techniku pod vedením zdatných učitelů. Správně zatáčet a brzdit se nakonec naučili všichni.

Večery pro nás byly ovšem nejzábavnější. Hráli jsme různé hry, měli karneval, soutěžili v kvízu a poslední večer měli diskotéku. Taneční kreace některých byly úžasné, klobouk dolů.

Celá naše parta byla bezvadná, celý lyžák utekl neuvěřitelně rychle. Bylo těžké se rozloučit, ale všichni jsme si odvezli spoustu zážitků a vzpomínek.

Účastníci LSK



Tento preventivní program zapojíme do činností prvního stupně a školní družiny. Postupně chceme pokračovat také na stupni druhém při adaptaci na novou třídu. LK



Zápis dětí do 1. tříd

Základní škola Kojetín,
náměstí Míru 83

pořádá

10. a 11. dubna 2025

zápis dětí do prvních tříd



Zápis se koná v 1. poschodí školy (učebny č. 112 a č. 113)

čtvrtek 10. dubna 2025 od 15.00 do 17.00 hodin
pátek 11. dubna 2025 od 15.00 do 17.00 hodin

Do 1. ročníku se zapisují děti, které do 31. srpna 2025 dovrší 6. rok věku. Výjimečně mohou být zapsány i děti mladší, nebo může být vyřízen odklad školní docházky.

K zápisu přijde zákonný zástupce s dítětem.

Přinese s sebou rodný list dítěte a svůj občanský průkaz.

K zápisu (v pátek 11. dubna 2025) se dostaví také zákonný zástupce s dítětem, kterému již byl v loňském roce udělen odklad školní docházky.

Podrobnější informace o naší škole a o možnostech rodičů při výběru školy Vám rádi poskytneme osobně, na webu školy (zskojetin.cz) nebo na telefonním čísle 581 762 036.

Těší se na Vás kolektiv pracovníků ZŠ Kojetín, náměstí Míru 83.
Rudolf Pavlíček, ředitel školy

ZÁPIS SE BLÍŽÍ

CO BY MĚL UMĚT



- svoje jméno, příjmení a věk
- vědět, jak se jmenují rodiče
- pamatovat si adresu, kde bydlí
- umět zavázat tkaničky
- poznat tvary (čtverec, obdélník, kruh, ...)
- určit počet do 5, porovnat (méně, více, stejně)
- rozlišovat směry (nahore, dole, vpravo, vlevo)
- vystříhnout obrázek nůžkami
- umět rozeznat ovoce a zeleninu
- pojmenovat hospodářská zvířata a jejich mláďata
- poznat barvy
- uklidit hračky, pastelky a knížky na místo kam patří
- mluvit ve větách bez logopedických vad, správně skloňovat slova
- vyprávět pohádku podle obrázkové osnovy
- zazpívat písničku, přednést krátkou básničku



Základní umělecká škola Kojetín

Bubeníci míří do krajských kol

Školní kolo soutěže ZUŠ v sólové a souborové Hře na bicí nástroje je za námi a my musíme konstatovat, že naši bubeníci to ve školním kole pořádně rozjeli. Rytmus, energie, nasazení a hlavně skvělé výkony přinesly úžasné výsledky. Jelikož se ve Hře na bicí nástroje nekoná v letošním roce okresní kolo, soutěžící postupují rovnou do krajského kola.

Sólová hra – Kategorie I:

1. cena s postupem – Filip Ošťádal, 1. cena – Matěj Oulehla a Ludmila Voždová, 2. cena – Matyáš Machala



Sólová hra – Kategorie III:

1. cena s postupem – Tadeáš Svozil

Sólová hra – Kategorii VI:

1. cena s postupem – Aleš Meduna a Matouš Zítka (v sólové hře i ve hře na melodické bicí).

Souborová hra

1. cena s postupem – Filip Ošťádal, Tomáš Janoušek, Jan Štefan a Matěj Oulehla

Všem soutěžícím gratulujeme a těšíme se na krajské kolo, které proběhne 31. března 2025 v ZUŠ Šternberk.

ZUŠka

ZUŠ Kojetín v okrese zlatá a stříbrná

Konec února a začátek března přinesl naší ZUŠce spoustu radostných chvil. V rozmezí dvou týdnů se konala okresní kola v Sólovém zpěvu a ve Hře na dechové nástroje. ZUŠ Kojetín reprezentovalo na okresní úrovni celkem 41 žáků. Ve středu 26. února 2025 se v ZUŠ A. Dvořáka v Lipníku nad Bečvou sešli nejlepší zpěváci, vítězové školních kol, aby předvedli své výkony před odbornou porotou, složenou z pedagogů základních uměleckých škol a konzervatoří. Našich šestnáct zpěváků, v silné konkurenci, obstálo výborně. Porota ocenila jejich hudební výraz a intonaci a výsledná umístění hovoří za vše.

Sólový zpěv

Kategorie I: 2. cena – Jan Ohlídál, Tereza Moudrá, 3. cena – Sofie Šrámková. Kategorie II: 2. cena – Hana Kokořová, Veronika Slováčková, Anežka Málková, Anita Zedulová. Kategorie III: 1. cena – Jáchym Švrčina, 2. cena – Klaudivie Káňová. Kategorie

IV: 1. cena – Mia Davisová, 2. cena – Adam Slováček, Izabela Kokořová. Kategorie V: 2. cena – Marie Pompová. Kategorie VI: 1. cena – Sabina Řihošková. Kategorie VII: 2. cena – Lucie Davisová. Kategorie VIII: 2. cena – Barbora Trpišovská.

Do krajského kola postoupili: Jáchym Švrčina, Mia Davisová a Sabina Řihošková.

Neméně úspěšní byli žáci žestového oddělení. Jejich okresní kolo se uskutečnilo v ZUŠ B. Kozánka v Přerově, v pondělí 3. března 2025. ZUŠ Kojetín zastupovalo dvanáct nejlepších soutěžících ze školního kola. Konkurence byla obrovská, o to větší radost máme z toho, jak skvěle se naši žáci vypořádali s touto výzvou a předvedli výborné výkony.

Hra na trubku

Kategorie I: 1. cena – Jonáš Vymětal. Kategorie III: 2. místo – Adam Handl a Jindřich Zapletal. Kategorie IV: 1. místo – Ladislav Polák. Kategorie V: 2. místo – Tobias Domanský. Kategorie VI: 1. místo – Hubert Sedlář. Kategorie VII: 2. místo – Pavel Zdražil. Čestné uznání – Vilém Válek. Kategorie VIII: 1. místo – Jindřich Prokeš.





Hra na lesní roh

Kategorie VI: 1. místo – Josef Vymětal.

Hra na baskřídlouku

Kategorie VII: 2. místo – Ondřej Zlámal.

Hra na Tubu

Kategorie X: 1. místo – Antonín Kříž

Do krajského kola mají návrh na postup: Josef Vymětal a Jindřich Prokeš

O den později 4. března 2025 opět v přerovské ZUŠ doslova zazářili kojetínští flétnisté. V dopoledních hodinách se konalo okresní kolo ve Hře na zobcovou flétnu. Dvanáct, ze třinácti našich soutěžících, přivezlo 1. cenu, což je naprosto úžasný výsledek.

Hra na zobcovou flétnu

Kategorie II: 1. cena s postupem – Ludmila Kapounová, Marianna Pospíšilová, 1. cena: Amélie Janoušková. Kategorie III: Absolutní vítěz soutěže 1. cena s postupem – Mikuláš Mezník, 1. cena s postupem – Klaudie Lavrincová, 1. cena – Jiří Kos, Linda Zakopalová, 2. cena – Adéla Skácelíková. Kategorie IV: 1. cena s postupem – Leontýna Miková. Kategorie VI: 1. cena s postupem – Alice Mizerová. Kategorie VII: 1. cena s postupem – Štěpán Kučírek. Kategorie VIII: 1. cena s postupem – Ester Hanulíková. Kategorie X: 1. cena s postupem – Anh Thi Dam.

Do krajského kola postoupili: Ludmila Kapounová, Mariana Pospíšilová, Mikuláš Mezník, Klaudie Lavrincová, Leontýna Miková, Štěpán Kučírek, Alice Mizerová, Ester Hanulíková, Anh Thi Dam.

Ještě tento den 4. března 2025 v odpoledních hodinách pokračovala okresní kola ve Hře na příčnou flétnu, klarinet a saxofon. I tady jsme měli své zástupce a ani v tomto případě se naši soutěžící neztratili, ba právě naopak. Naše obrovská radost pokračovala. A tady jsou výsledky:

Hra na příčnou flétnu

Kategorie V: 1. cena s postupem – Anežka Prokešová.

Hra na klarinet

Kategorie V: 1. cena – Sára Berčíková. Kategorie VI: 1. cena s postupem – Adam Slováček. Kategorie IX: 2. cena – Štěpán Šťastník.

Hra na saxofon

Kategorie V: Maximilián Bertók.

Do krajského kola postoupili: Anežka Prokešová, Adam Slováček.

ZUŠ na akci „Příběhy našich sousedů“

Žáci ZUŠ Kojetín měli tu čest vložit svou hudební kapitolu do závěrečné prezentace projektu "Příběhy našich sousedů" pro oblast Kroměřížska.

Slavnostní odpoledne započalo hudebním vystoupením



Všichni žáci ZUŠ Kojetín podali v okresních soutěžích úžasné výkony a zaslouží si obdiv za své hudební výkony a píli, která je k takovému úspěchu přivedla. Velké díky patří samozřejmě také pedagogům za skvělou přípravu svých žáků a rodičům za podporu. Každá soutěž je nejen o výsledcích, ale také o zkušenostech a radosti z hudby – a my jsme hrdí na každého z vás.

Držíme palce všem postupujícím do krajských kol, přejeme pevné nervy, hodně štěstí a ještě lepší výkony při reprezentaci naší školy a Kojetína.

Vaše ZUŠka



komorního pěveckého seskupení pod vedením učitelky Magdaleny Radoňové a o hudební zakončení se postaral Antonín Kříž za doprovodu učitele Lubora Horáka. Děkujeme za možnost stát se součástí této významné události, která připomíná a uchovává historické vzpomínky, které by neměly být zapomenuty.

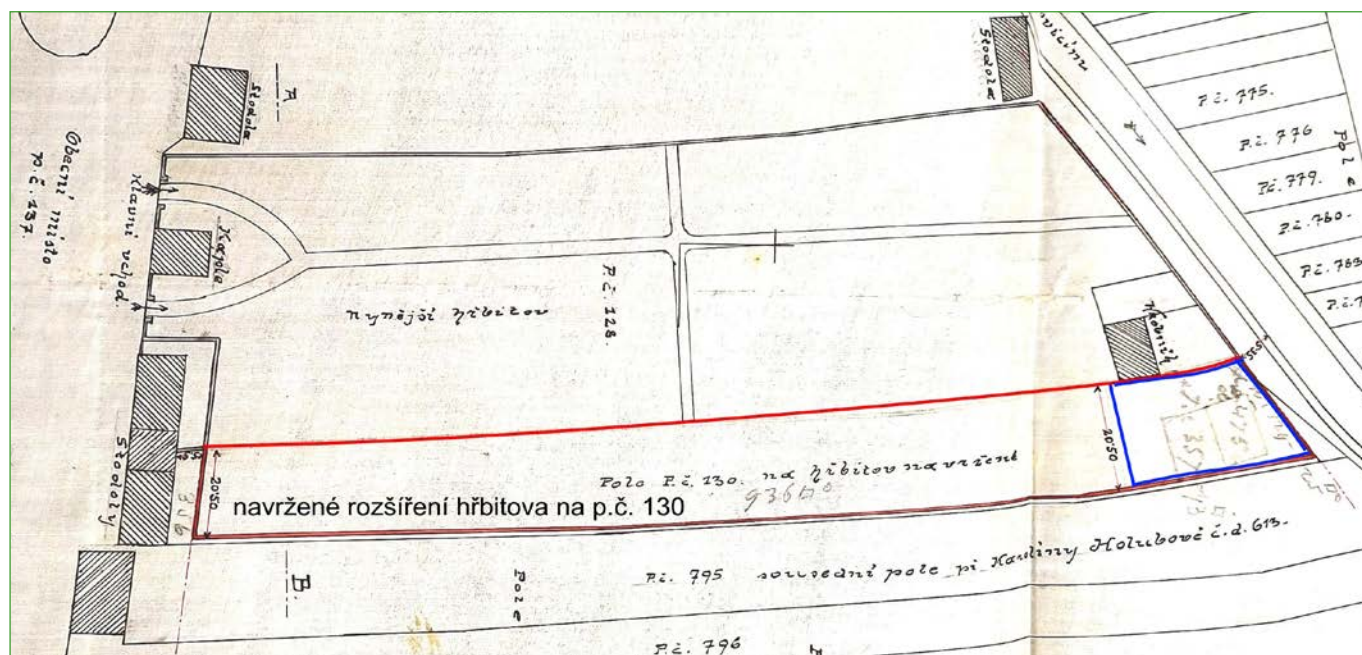
ZUŠka



Pokračování z čísla 3/2025

Kojetínský hřbitov

Vzhledem ke zvyšování počtu obyvatel města Kojetína, který překročil pět tisíc obyvatel, stala se hřbitovní plocha nedostačující a v červenci roku 1907 byl geometrem Pírkem proveden náčrt a výpočet ploch pro účely dalšího rozšíření hřbitova se závěrem, že bude použita plocha pozemku č. 130.

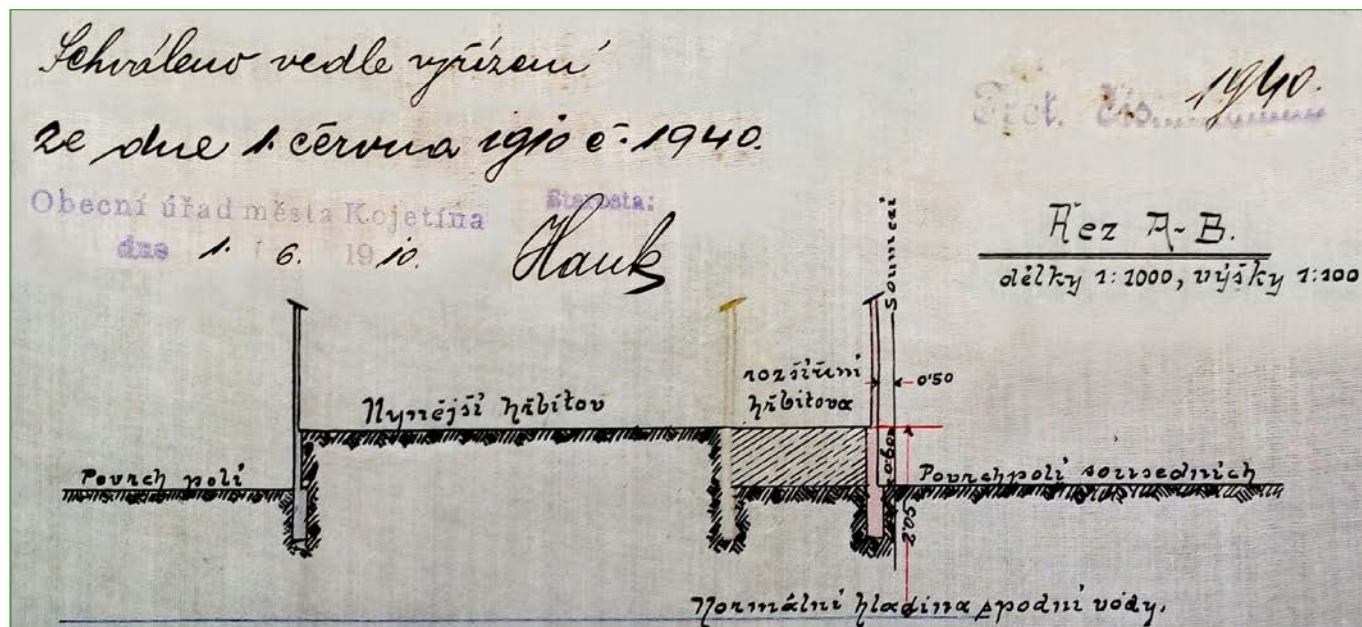


Obr. Navržené rozšíření (třetí) hřbitovní plochy na p.č. 130, červené ohraničení, vyjmutá plocha – modré ohraničení.

K tomu, aby plocha byla rozšířena až k cestě do Popůvek se bránila majitelka domku č. 475 Marie Krásná, protože by se její domek musel zbourat. Proto byla plocha hřbitova o její pozemek (pole č. 130, domek st. parcela pod domkem č. 357, zahrada p. č. 129), o ploše zhruba 3600 m² zmenšena.

Rozšíření hřbitova o šířku 20,5 metrů bylo schváleno dne 1. června roku 1910, včetně vystavění nové hřbitovní zdi a návozu zeminy ke zvýšení úrovně hřbitovní plochy o 0,6 metrů.

Tato úprava zvětšila plochu hřbitova o zhruba 3 300 metrů² a jeho šířku na 70 metrů.



Obr. Rozšíření hřbitovní plochy v roce 1910 – profil.

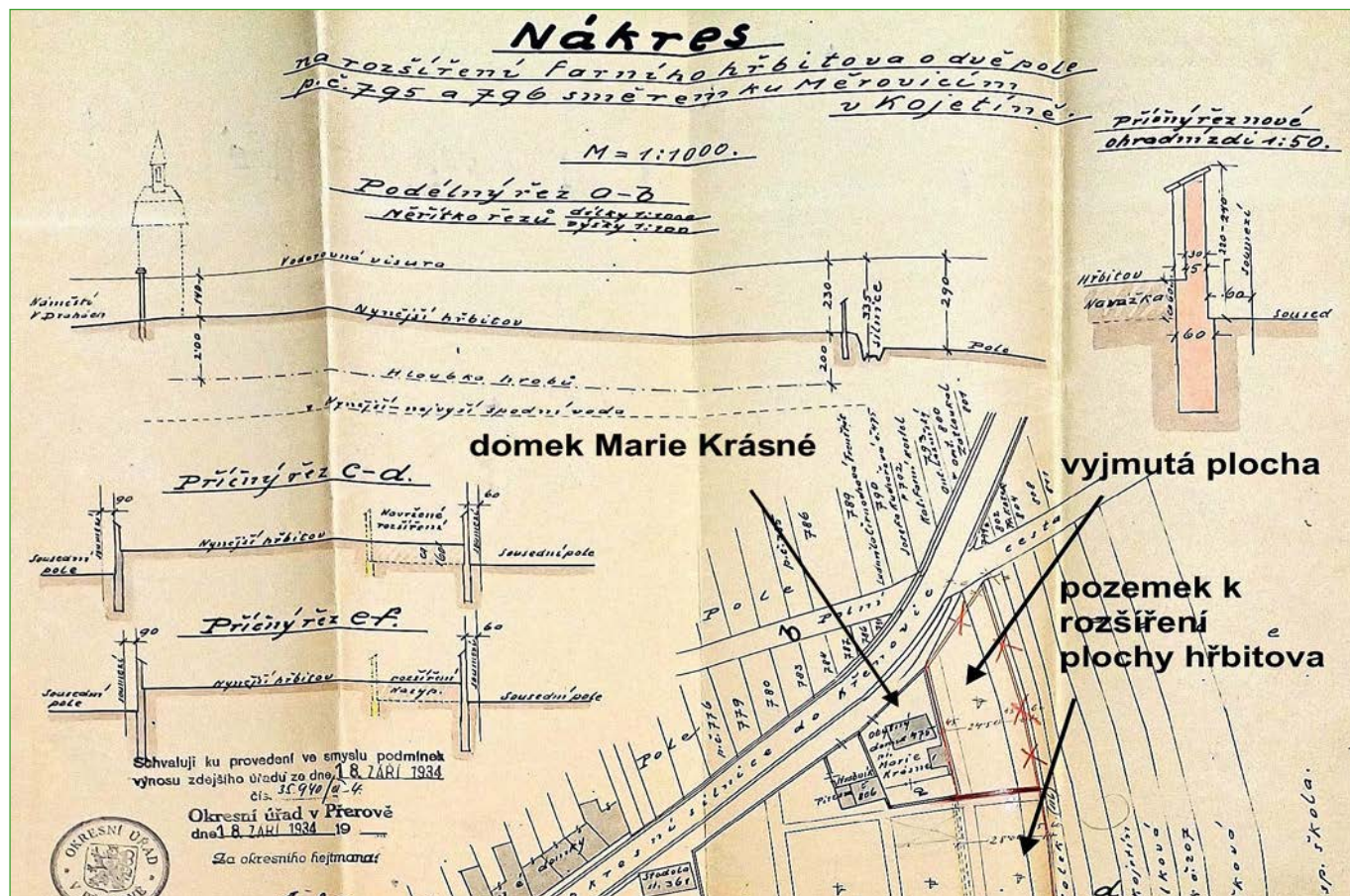
V roce 1923 byla na konci hlavní hřbitovní cesty zřízena 12 metrů hluboká studna. V době velkého sucha, v polovině roku 1930, byla zřízena druhá hřbitovní studna, aby návštěvníci hřbitova nemuseli z domu nosit vodu na zalévání květin na hrobech. Tato studna stála 1700 Kč.

Avšak v roce 1931 vznikl na hřbitově opět problém se spodní vodou, protože místní lékař zjistil, že „...na některých místech hřbitova je již v hloubce 1,5 m vody, takže nelze ani hroby do předepsané hloubky kopati. Tato okolnost je nejen nehygienická, ale není i pietní, mají-li mrtvolý ležeti ve vodě.“ Městská rada oznámila, že dle posudku je odvodnění možné.

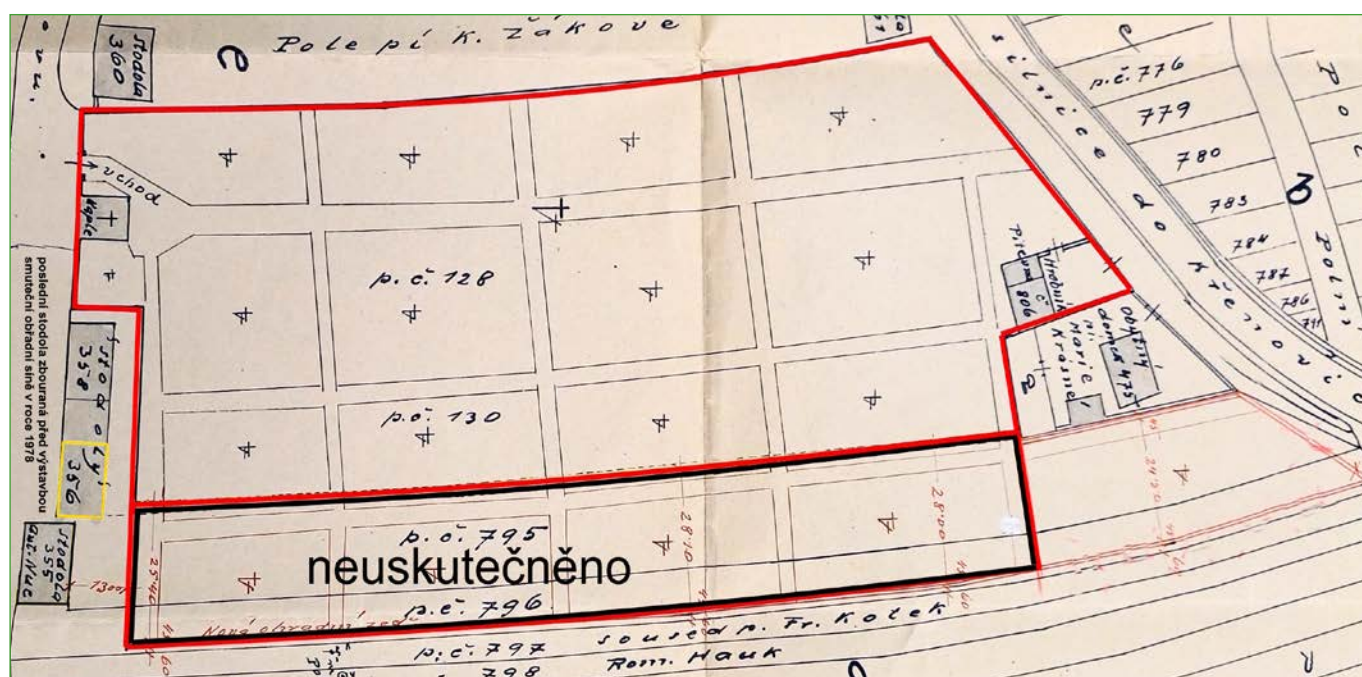
Kolísání hladiny spodní vody bylo zdůvodněno odvodněním okolních polí a na hřbitově nefunkční drenáží v některých místech.



Poslední navržené rozšíření hřbitovní plochy bylo schváleno dne 18. září roku 1934, a to o plochu pozemků č. 795 majitelky Karolíny Holubové z domu č. 613 a obecního pozemku č.p.796 v šířce mezi 25,4 až 28,1 metry a délce až k cestě do Popůvek. Tím by se šířka hřbitova zvětšila ze zhruba 70 metrů na 108 metrů. Pozemky získal Farní úřad jejich záměnou v roce 1933. Avšak majitelka domku číslo 475 Marie Krásná se tomuto rozšíření bránila, protože její pozemek by byl ze tří stran oběhán hřbitovní zdí. Řešení se nabízelo vyjmutím části pozemku sousedícího s pozemkem Marie Krásné. Vzhledem k obstrukcím a novému přehodnocení potřeby zvětšení hřbitovní plochy se toto rozšíření neuskutečnilo.



Obr. Náskres návrhu nerealizovaného rozšíření hřbitova z roku 1934.



Obr. Náskres hřbitovní plochy za předpokladu jejího rozšíření v polovině 30. let minulého století.

V roce 1962 se vpravo od kaple začaly postupně bourat dvě stodoly číslo 355 a 358, stojící vedle sebe. V roce 1971 stála již pouze jedna stodola s číslem 356, která byla později zbourána pro výstavbu smuteční obřadní síně. Její výstavba byla dokončena na podzim roku 1978 a byla slavnostně předána k užívání dne 2. listopadu téhož roku. Jednalo se o výstavbu v akci „Z“ v hodnotě 2 960 000 Kčs.



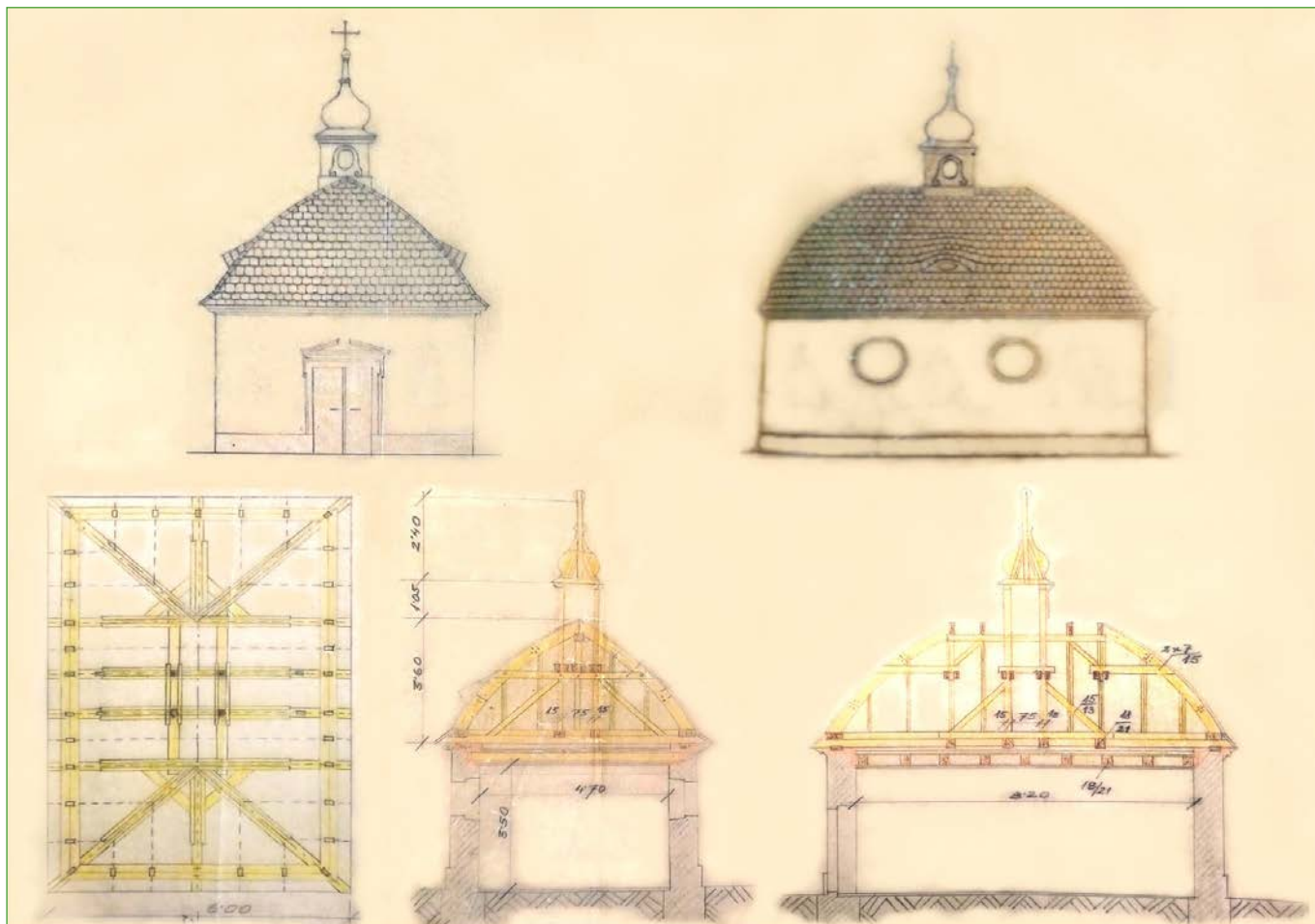
Obr. Pohled na stodolu č.356 před výstavbou smuteční obřadní síně, na předešlém nákrese je žlutě orámovaná.

Hřbitovní kaple, která sloužila k smutečním obřadům od roku 1868 byla čas od času drobně opravována, především poničená vnější omítka. V říjnu 1925 byl obnoven nátěr fasády hřbitovní kaple nákladem 350 Kč. Práci provedl Josef Navrátil z Kojetína. **Dne 12. prosince roku 1926 byl posvěcen nový bronzový zvon pro kapli.** Byl to dar slečny Hedviky Minaříkové, hospodyně faráře Josefa Kubánka, která byla významnou donátorkou oprav památných kamenných křížů. **V červnu roku 1930 se uskutečnila oprava věžičky na kapli nákladem 2600 Kč, zinkovým plechem ji pokryl klempířský mistr František Koňárek.**

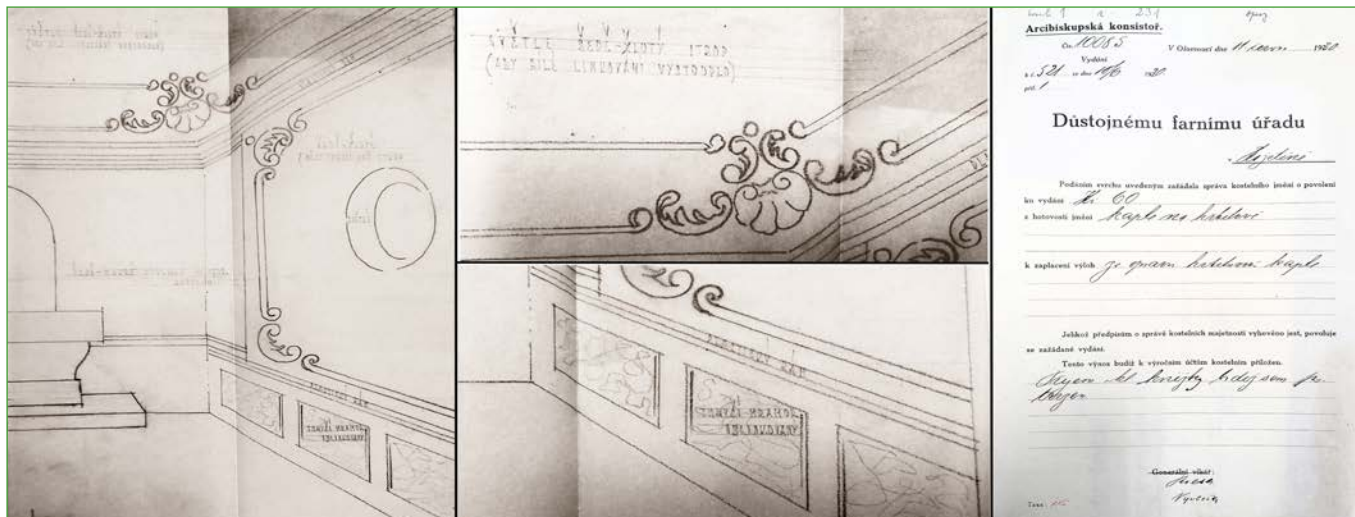
V říjnu roku 1936 byla provedena oprava kaple, protože se zjistilo, že vazba a strop jsou prohnílé. Nákras opravy a rozpočet provedl architekt a stavitel Bohumír Novotný začátkem září roku 1936 a po souhlasu Arcibiskupské konzistoře byla stavitelem Novotným oprava do svátku Všech svatých (2. listopadu), jak bylo slíbeno, provedena.

Kaple byla také místním malířem Antonínem Štoflou vymalována. Na oltář byla pořízena nová oltářní deska – mensa, protože původní byla poškozená. Obnova kaple byla uhrazena hřbitovním fondem v částce 12464,60 Kč. Navíc Městská elektrárna instalovala na kapli hromosvod v ceně 270 Kč. Ráz původní kaple byl přesně zachován.

Ke konci II. světové války v roce 1945 byla kaple a hřbitovní zeď střelbou značně poškozena, ale do svátku Všech svatých byla uvedena do původního stavu a nově vymalována.



Obr. Nákras opravy krovů hřbitovní kaple s jejími rozměry.



Obr. Návrhy na výmalbu kaple a jedno z povolení opravy kaple od Arcibiskupské konzistoře z roku 1930.

Církevní obřady se zemřelým byly a jsou důležitou součástí pohřebních zvyklostí pro věřící.

Katolický pohřeb obvykle zahrnoval obřad v domě zemřelého, kde se rodina a přátelé rozloučili se zesnulým. Po převozu do kostela následovala zádušní mše a byly čteny modlitby a pasáže z Písma svatého a kněz či jiná pověřená osoba pronesla smuteční řeč, kterou připomenula život zesnulého. Po mši následoval průvod z kostela na hřbitov, kde kněz posvětil hrob a rakev byla do něj uložena. Veškeré obřady a průvody doprovázela smuteční hudba.



Obr. Pohřební průvod z domu zemřelého do kostela.



Obr. Průvod na hřbitov s pohřebním kočárem používaným do pol. 20. století, vpravo dole – máry na přenesení rakve.

Pokračování příště. Miloš Krybus, Božena Hanáková-Urbanová, Josef Bibr



Školní jídelna Kojetín

Den otevřených dveří pro rodiče i širokou veřejnost nejen v duchu velikonočním

Kdy: 9. dubna 2025 od 15:00 do 18:00 hodin



Kde: Školní jídelna Kojetín, Hanusíkova 283

Přijďte ochutnat, co vaříme Vaším dětem a nejen jim.

- Ochutnávka našich obědů
- Ochutnávka svačin do MŠ
- Ochutnávka velikonočních pokrmů



Ochutnávkové menu

Naše obědy

Polévka kuřeč s rýží a hráškem
 Polévka gulášová
 Kulajda
 Srbské rizoto
 Kuřečtí paličky na medu, rýže
 Rybí filé pečené na bylinkách a másle
 Kuře na paprice, houskový knedlík
 Masové kulíčky, rajčatová omáčka.

Svačinky a přesnídávky do MŠ
 Pomazánka rybičková s lučinou
 Pomazánka tvarohová s kypřít
 Pomazánka droždíová se sýrem
 Pomazánka z křůtího masa
 Pomazánka s jarní ředkvičkou
 Polentová kaše

Velikonoční speciality

- Špenátovo-křůtí roláda, brambor
- Jehněčí křta na rozmarýnu se zeleninou
- Velikonoční polévka s cizrnovými nudličkami
- Pečené kuře s velikonoční nádivkou, bramb.kaše
- Velikonoční trhanec s jablky a rozinkami
- Velikonoční mazanec



Menu si můžete objednat předem. Kapacita množství porcí je omezena.

Cena ochutnávkového menu: 110,- Kč

Navíc: - ukáзка zdobení velikonočních perníčků
 - ukáзка výrobků s velikonoční tematikou



Na vaši návštěvu se těší zaměstnanci školní jídelny.



Rozvoz jídel až do domu

Přednosti naší kuchyně:

- vaříme především z čerstvých surovin
- do jídelníčku zařazujeme mimo jin i čerstvé ovoce, zeleninu a moučníky
- složení oběda: polévka, hlavní jídlo, ovoce, salát nebo moučník, nápoj

Cena oběda 110 Kč

Vaříme i obědy bez přidání lepku

Cena za rozvoz 15 Kč

Bližší informace:

reditelka@sj.kojetin.cz
 581 701 059
stravenky@sj.kojetin.cz
 581 762 542
www.sj.kojetin.cz

Školní jídelna Kojetín, příspěvková organizace, Hanusíkova 283, 752 01 Kojetín



d d m Dům dětí a mládeže Kojetín

Velká cena: Riskuj – Vesmír

Riskuj jako třetí úkol celoroční soutěže Velké ceny DDM Kojetín se uskutečnil ve středu 19. března 2025. Vědomostní soutěž proběhla zvláště pro mladší kategorii a zvláště pro starší kategorii. Náplní soutěžních otázek byl tentokrát vesmír. Za každou třídu se zúčastnili tři zástupci. Soutěžící získali body do tabulky, diplomy a drobné odměny dle umístění.



průběžné pořadí	celkové body	třídní kolektiv - tým	Filmoteka třity	Vánoční nádička	Riskuj
KATEGORIE I. - mladší žáci					
3	280	8.A ZŠ nám. Miru	100	100	80
2	290	8.B ZŠ nám. Miru	100	100	90
5	170	Prima GKJ	100	0	70
4	260	7.A ZŠ nám. Miru	100	100	60
1	300	7.B ZŠ nám. Miru	100	100	100
6	150	Sekunda GKJ	100	0	50
KATEGORIE II. - starší žáci					
6	250	8.A ZŠ nám. Miru	100	100	50
5	260	8.B ZŠ nám. Miru	100	100	60
1	290	Tercie GKJ	100	90	100
1	290	9.A ZŠ nám. Miru	100	100	90
3	280	9.B ZŠ nám. Miru	100	100	80
4	270	Kvarta GKJ	100	100	70

Připravujeme

17. 4. 2025 Zelený čtvrtek
 jednodenní velikonoční tvoření a hraní pro děti od 7 let
29. 4. 2025 Zlatý list
 přírodovědná soutěž pro školy



DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE KOJETÍN **ddm KOJETÍN**

LETNÍ TÁBORY 2025

POBYTOVÉ pro děti od 7 let

CYPRINUS CARPIO Rakvice
28. 6. - 4. 7. 2025
4 900 / 3 900 Kč

SHREK Nejdek
13. 7. - 25. 7. 2025
6 300 / 6 000 Kč

PALETA NA TALÍŘI Olomouc
27. 7. - 1. 8. 2025
5 000 Kč

HVĚZDNÁ BRÁNA Tesák
2. 8. - 8. 8. 2025
5 600 Kč

POKÉMON Kouty n. D.
10. 8. - 15. 8. 2025
4 600 Kč

ŠMOULOVÉ Kouty n. D. pro rodiče a děti 2-6 let
10. 8. - 15. 8. 2025
4 400 / 3 200 Kč

PŘÍMĚSTSKÉ pro předškolní děti

TLAPKOVÁ PATROLA
21. 7. - 25. 7. 2025 8:00 - 12:00
800 Kč

DŽUNGLE
28. 7. - 1. 8. 2025 8:00 - 15:00
1 800 Kč

ZAHRADNICKÉ POHÁDKY
4. 8. - 8. 8. 2025 8:00 - 12:00
800 Kč

PŘÍMĚSTSKÉ pro děti od 7 let

MIMOZEM
7. 7. - 11. 7. 2025

ZÁHADY
14. 7. - 18. 7. 2025

VĚDÁTOR
28. 7. - 1. 8. 2025

ROBOTI
11. 8. - 15. 8. 2025

SPORTUJ
18. 8. - 22. 8. 2025

KŘENOVICE
18. 8. - 22. 8. 2025

Příměstské tábory jsou spolufinancovány z Operačního programu Zaměstnanost plus.

Cena 1800 Kč
(s dodanými dokumenty k projektu)

www.ddm.kojetin.cz
+420 603 459 998
L.Svobodova@ddm.kojetin.cz

Z důvodů omezené kapacity se hlase pouze na jeden tábor pro předškoláky.
Na ostatní případně až jako náhradníci.

Dům dětí a mládeže Kojetín připravil pro děti od 7 let letní pobytový tábor

NEJDEK 2025 SHREK

13.7.-25.7.

V hlubokém lese, kde mlha zahaluje cesty a kouzla starých časů stále žijí, se skrývá místo, o kterém si šeptají i pohádkové bytosti. Staň se součástí příběhu, kde se realita prolíná s magií a kde jen ti nejodvážnější odhalí pravdu o bažině... Nebojíš se? Tak se přihlas... pokud si troufáš.

6 300 Kč s dopravou
6 000 Kč doprava vlastní

Cena zahrnuje: program tábora, práci vedoucího a personálu, ubytování ve stanech, stravování 5x denně, pitný režim, materiálové zabezpečení, zdravotní dozor, úrazové pojištění dětí.

Přihlašování elektronicky
www.ddm.kojetin.cz

Na tábore platí Vnitřní řád DDM Kojetín

Dům dětí a mládeže Kojetín připravil pro děti od 7 let

ddm KOJETÍN

VÝTVARNĚ-KULINÁŘSKÝ TÁBOR PRO HOLKY I KLUKY

27.7.-1.8.

Paleta na talíři

o Olomouci

Jsi kreativní duše?
Máš rád výtvarku a vaření?
ROZJEJ SVOU KREATIVITU S NÁMI!
Vyzkoušíš si nejen malování a tvoření, ale také hravé kulinářské experimenty, kde fantazie nezná hranice!

Cena 5 000 Kč
Cena zahrnuje ubytování na DDM Olomouc, stravování 5x denně, pitný režim, vstupné, materiál k programu, pojištění dětí.

Přihlašování elektronicky
www.ddm.kojetin.cz

Na tábore platí Vnitřní řád DDM Kojetín

Dům dětí a mládeže Kojetín připravil pro děti od 7 let divadelně-taneční tábor

HVĚZDNÁ BRÁNA

2.8. - 8.8.

ANEB VYDEJ SE S NÁMI DO JINÉ DIMENZE

Otevři Hvězdnou bránu a vydej se s námi do jiné dimenze! Staň se součástí vesmírného dobrodružství plného tance, divadla a zábavy! Překonej časoprostor a objev nové světy. Přidej se k naší posádce dřív, než se brána zavře!

CHATA POD TESÁKEM DOPRAVA VLASTNÍ

CENA 5 600 Kč

Přihlašování elektronicky
www.ddm.kojetin.cz

Na tábore platí Vnitřní řád DDM Kojetín

Bližší info o všech připravovaných akcích najdete na www.ddm.kojetin.cz a facebookových stránkách DDM Kojetín.

knihovna
meks
kojetín

Městská knihovna MěKS Kojetín

Březen v knihovně

V březnu v naší knihovně **finišovala rekonstrukce**. Po celou její dobu, od 13. ledna 2025, bylo možné knihy vracet, vyžadovat rezervované a v omezené míře si i četbu vybrat (z vrácených knih). Na konci měsíce března jsme mohli přivítat naše čtenáře v prostorách s novým, moderním osvětlením a klimatizací, kterou všichni oceníme v horkých letních dnech.



Připravujeme v dubnu 2025

KNIHOVNICKÁ MINIMA

Pro děti z MŠ v Kojetíně.

První seznámení s knihovnou a společné čtení nejznámějších českých pohádek.

VELIKONOCE V KNIHOVNĚ

Pro ŠD a Kluby malých čtenářů z Polkovic a Lobodic.

Tvořivá dílnička spojená se čtením o lidových zvycích a tradicích a veselých velikonočních příběhů.

VYLETÍME

Gymnázium Kojetín připravuje pro své studenty společné turisticko-vzdělávací putování žáků a pedagogů po Olomouckém kraji ve spolupráci s naší knihovnou.

Plánovaný cíl: Poštovní štola.

VÍTÁME JARO

1.– 4. dubna 2025 v půjčovních hodinách oddělení pro dospělé čtenáře.

Tradiční výstavka prací klientů Domu sv. Josefa s jarní a velikonoční tematikou.

Více se dozvíte na webových stránkách MěKS Kojetín:
www.mekskojetin.cz/mestska-knihovna
facebooku a rajče.net – Městská knihovna MěKS Kojetín

Již tradičně se v březnu zapojujeme do celostátní akce na podporu a propagaci čtenářství „**Březen – měsíc čtenářů**“ (vyhlášen SKIPEM v 2009).

Naše knihovna připravila pro své čtenáře tyto aktivity: Pro děti ze ŠD a Klubů malých čtenářů z Polkovic a Lobodic to byl zábavný program Pohádkový závod. Oblíbený a populární Večer s Andersenem proběhl v pátek 28. března 2025. Bližší informace a fotografie budou zveřejněny v příštím Kojetínském zpravodaji.

Policajtem snadno a rychle

Humorná literární beseda pro kojetínské seniory z Domu sv. Josefa a DPS Jana Peštuky, inspirovaná knihami **Policajtem snadno a rychle** (Petr Gruber) a **365 + 1 příběh strážníků z Přerova** (Miroslav Komínek). Oba autoři jsou policisté, kteří velmi dobře znají problematiku fungování policie a dokáží vše popsat způsobem, který čtenáře pobaví a obveselí.

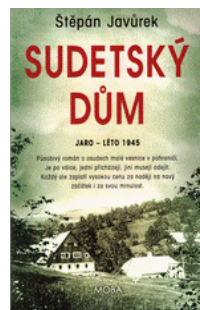


Bez knihy ani ránu!

Knížka je skvělá věc. Inspirujte se.

„Kniha bez příběhu je jako člověk bez duše“ (Stephen King)

Javůrek, Štěpán: Sudetský dům



Román o těžkém soužití starých a nových obyvatel poválečných Sudet. Je léto 1945, krátce po válce. Mnohé české rodiny míří do Sudet, aby zde zabraly domy po odcházejících Němcích. Jiří a Marie Smolíkoví, společně se synem Františkem, dorazí s celým svým skromným majetkem do podhorské vsi Glasendorf. Tady úřaduje krutý a cynický národní správce a člen rudé gardy

Vojtěch Tomeček. Svým žoviálním a podlézavým způsobem nabízí rodině krásný sudetský dům. Dům Smolíkovy okamžitě nadchne, má jen jeden nedostatek. Dosud v něm žije původní německá rodina, která čeká na odsun. Všichni se tak musejí načas naučit žít ve společné domácnosti. Jedni, kteří jsou zde novými pány, ale musejí trpět staré obyvateli domu. A druzí, kteří zde žili celý život, ale teď jsou tu vlastně cizí. A v pozadí toho všeho se objevují staré křivdy a rány, které způsobila válka...

Jitka Lorencová



Kultura v březnu

Březen byl ve znamení především bujarého veselí, divadla a tanečků.

V sobotu 1. března 2025 se od „Babičky“ z Kroměřížské ulice vydal **ostatkový průvod s řadou masek**, které rozverně hýřily a bavily kolemjdoucí účastníky. Průvod v čele s medvědí rodinkou se vydal tradičně k bytovkám v Nové ulici, kde nás čekaly Evička a Lenka Řezáčovi, které si pro ostatkáře připravily lahodné pohoštění. Po tanečku s panímámou Lenkou jsme se dál ubírali do útrob Nové ulice a zakotvili jsme u rodiny Kotkových, kteří nás neméně bohatě pohostili. Další milou zastávkou, stejně jako každý rok, byl grunt Hruškových, kde nás čekalo mimo výborných koblih i jedno překvapení v podobě medvíďete, kterého tam prý minulý rok náš medvědí pár za vraty vykotil. Co naplat, medvíďete jsme se ujali a ubírali jsme se dál, s obavami, co tam asi dva medvědí samci nechali letos. To už jsme se ale ocitli před radnicí, kde nám otevřel starosta a dva místostarostové, kterým byly následně přečteny jejich přečiny a hříchy. Starosta musel vysvětlovat svoje nedostatky ve znalostech termínů Divadelního Kojetína, místostarosta Jaroslav Bělka zmizení anděla od nádraží a druhý místostarosta Arnošt Petružela komplikace spojené s vánočním osvětlením. Po tanci s medvědem se všichni přítomní vydali přes náměstí,



kde právě probíhal první letošní farmářský trh, k hospůdce U Pedyho, aby se napili na štěstí, na Kojeckém náměstí. Naší další zastávkou byl dům s pečovatelskou službou ve Sladovnické ulici, kde jsme udělali radost v domě s pečovatelskou službou našim seniorům. Pak nás libá vůně přenesla do ulice Polní k Vránovým, kde se podávají každoročně výtečné koblihy, a ani letos tomu nebylo jinak. Tanec s panímámou a pantátou samozřejmě nesměl chybět ani zde, stejně tak jako tradiční společné foto. V Polní ulici jsme navštívili také manžele Škúrkovi. Pak jsme si to namířili rovnou ke Gardavským do Olomoucké ulice, kde nás čekalo nejen milé přivítání stréca a tetiny, ale i výborná škvarková pomazánka. Těžko se nám odcházelo, ale na Závodí v restauraci Na Hrázi už nás vyhlížela paní Hrázná, která reklamovala fotografii od fotografa Hugo Lóbala a chtěla vyhotovit novou momentku. Vodění medvěda jsme završili u „Babičky“ naproti hasičárně, kde po výborném občerstvení následovala humorná tombola a pochovávaní basy farářem Fandou Kraváčkem a jeho kolektivem profesionálních plaček.



V úterý 4. března 2025 proběhla na sále Sokolovny slavnostní závěrečná prezentace projektu Příběhy našich sousedů, kde se prezentovali s jednotlivými příběhy pamětníků žáci základních škol a studenti gymnázia. Jednotlivé osudy pamětníků prezentovali volnou formou před návštěvníky, kteří byli seznámeni i s nahrávkami, které žáci a studenti s pamětníky pořídili.





Konkrétně své práce předvedli žáci ZŠ-S-MYSL Kroměříž – příběh Anny Hořčicové, ZŠ Morkovice – příběh Stanislavy Jägerové, ZŠ Chropyně – příběh Pavla Rozsypálka a domácí kojetínští gymnazisté s příběhem Boženy Novotné, jejíhož tatínka, Jindřicha Riegla za 2. sv. války odvezlo gestapo a byl umučen v koncentračním táboře Osvětim. Celý program moderoval Kvido Lotrek a vystoupili v něm i žáci ZUŠ Kojetín. Mimo samotných pamětníků byli přítomni i zástupci Post Bellum, škol i měst.



V pátek 7. března 2025 se v prostorách galerie Vzdělávacího a informačního centra konala vernisáž fotoobrazů Moniky Jaškové s názvem Příroda naší Hané. Vernisáž zahájil Milan Zahradník s Lenkou Nikodýmovou písní Přerovanka následovaly básně v podání Jaroslava Veselého a Elly Mirvaldové ze souboru Bezměrováček, kteří Hanou představili básničkami Ondřeje Přikryla „Haná“ a „Me, zme me“. V zápětí Milan Zahradník seznámil přítomné s tvorbou fotografky Moniky Jaškové a uvedl Lenku Nikodýmovou, která přednesla dvě poetické básně, kterými autorka výstavy doprovodila své fotoobrazy. Na závěr promluvila sama autorka výstavy Krajina naší Hané, která návštěvníkům přiblížila svoji činnost a poděkovala všem, kteří se na vzniku expozice podíleli. Monika Jašková se fotografování věnuje od mládí. Fascinuje ji příroda celého světa, ale nejvíce ta naše česká a Haná obzvlášť. V přírodě vnímá její zvuky, barvy, vůně, je to pro ni svoboda duše, zachytit ji tak, jak to cítí a vnímá jen ona sama. Pro Moniku Jaškovou je důležité, aby měla fotografie duši, aby vyprávěla příběh a jak sama říká: „V přírodě se každým okamžikem odehrává příběh, který se nikdy neopakuje, a já jsem vděčná, že mohu být



jeho součástí a jsem odměněna, že tu mohu být.“ Proto stojí za to výstavu Krajina naší Hané navštívit, tuto možnost mají zájemci do 9. května 2025.



V sobotu 22. března 2025 proběhlo v Kojetíně Mistrovství ČR v tanečním sportu v kombinaci 10 tanců. Celá akce se konala v místní sportovní hale, kde se v letošním roce sjely v šesti kategoriích nejlepší páry, které taneční sport v České republice nabízí. Celá akce byla výborně zorganizovaná, o čemž svědčí i odezvy jak účastníků, tak i návštěvníků. Soutěžící páry se utkaly v kombinaci 10 tanců.



Velice nás těší, že se na čelních místech umístily taneční páry z Kojetína. V kategorii mládež se na první příčce umístili Patrik Pařízek a Julie Ptáčková, zlatou medaili v kategorii JUNIOR II si také vybojovali kojetínští Kaiem Hossain-Selsdon a Viktorie Vágnerová a v kategorii JUNIOR I získali krásné druhé místo David Scholaster a Lída Ptáčková. Celou akci natáčela Česká televize, na jejíž stránkách se můžou zájemci a fandové tanečního sportu přesvědčit, že Mistrovství ČR v Kojetíně mělo vysokou úroveň a dělá Kojetínu dobré jméno.

-miza-



PŘÍRODA NAŠÍ HANÉ

VÝSTAVA FOTOOBRAZŮ
MONIKY JAŠKOVÉ

Zveme vás na vernisáž výstavy fotoobrazů
Moniky Jaškové

Vernisáž výstavy proběhne
v pátek 7. března 2025,
v 17:00 hodin



Galerie Kojetín
Masarykovo náměstí 8

Výstava je prodejní a bude probíhat
od 7. března do 9. května 2025



**FARMÁŘSKÝ A ŘEMESLNÝ TRH
KOJETÍN**

Těšit se můžete na kvalitní potraviny, farmářské a řemeslné výrobky.
V nabídce prodejců najdete například pečivo, cukrovinky,
uzeniny a zabijačkové speciality, sýrové dobroty, med, těstoviny,
koření, rukodělné výrobky, tkaniny a mnoho dalšího.

sobota 5. 4. 2025
od 9:00 do 12:00 hodin
Masarykovo náměstí



MORAVSKÉ TRHY Z.S.
PROPOJUJEME LIDI

Pořadatel
Moravské trhy z.s.
nám. J. Žižky 41/4,
792 01 Bruntál
www.moravsketrhy.cz




Ve spolupráci
 KOJETÍN

měks kojetín
MÚZEUM
KOJETÍN
www.mekskojetin.cz

Biocentrum Kojetín Sobota 12. dubna 2025 od 9:00 hod.

DEN ZEMĚ


Accolade



Při příležitosti Dne Země zveme širokou veřejnost na výsadbu nových stromů. Přijďte si s vašimi dětmi zasadit strom nebo vytvořit něco kreativního v dětské dílničce. Za odměnu je pro vás připraven špekáček.

MÍSTO: Biocentrum Kojetín – hlavní vstup u lanové dráhy
BLIŽŠÍ INFORMACE: Město Kojetín, tel. 581 277 470, mob. 776 639 476

PARTNEŘI



OŽIVILY TRADICE
**VELIKONOCE
NA HANÉ**



DONDITE SI UŽŽKŮŠET. CO SE DĚLAVALO NA JAŘE
ZA ČASŮ NAŠICH STAŘEČKŮ A STAŘENEK:
tato akce je pro celou hodinu

**MALOVÁNÍ VAJEC
PLETENÍ TATARŮ UŽŠÍVÁNÍ
VELIKONOČNÍ PEČENÍ
OTLŮKÁNÍ PÍŠŤALEK
MASKÁNÍ ULKA CURNKÁNÍ KULIČEK
VÝSTAVA VAŘENEK A KRASLIC
ZVÍŘECÍ DVOREČEK**

15. a 16. DUBNA 2025
ÚTERÝ A STŘEDA: 9 - 12 a 13 - 17 hodin
Nádvoří UIC Kojetín, Masarykovo náměstí 8




měks kojetín
MÚZEUM
KOJETÍN
www.mekskojetin.cz



Divadelní Kojetín 2025

Divadelní Kojetín rok po třicítce aneb Pieta, monstra, maminky

Amatérská scéna:

Petra Richter Kohutová (odborný porotce DK)

31. ročník Divadelního Kojetína, přehlídky činoherního a hudebního divadla, se konal 12.–16. března 2025 v kojetínské sokolovně. Hanácká pohostinnost a možnost si v případě úspěchu zahrát na Divadelním Pikniku v Mostě přilákala jako obvykle v tomto krásném koutku světa enormní počet souborů. Nakonec se do programu dostalo devět soutěžních a tři nesoutěžní představení. Nesoutěžily pohádky pro školy – Vodník Česílko zlínské Scény a Pověsti pro štěstí Divadla SemTamFór – a Procházková komedie Ve státním zájmu v podání karvinského K.V.A.S.

Kupec benátský jako ořečovská oslava hravosti

Převýbornou komedii o benátském kupci aneb Kabaret karneval věky zaprášený, leč navýsost aktuální uvedl autor a režisér Vlastimil Peška poprvé na konci minulého tisíciletí v brněnském divadle Radost. Podobně jako jiné Peškovy kusy slouží tento coby podklad k rozehrávání. Ve stylu lidového divadla, místy commedie dell'arte, místy cirkusové podívané, s významným podílem autorské hudby, líbivými pohybovými čísly a humorem tu dryjáckým, tu něžným. Osvědčený titul inspirovaný jak Shakespearem, tak původní italskou novelou Sera Giovanniho Fiorentina a lidovou hrou z Podkrkonoší Komedyje o dvou kupcích a židov Šilokoj, tentokrát Peška režiruje v pandánu profesionální Radosti, ochotnickém Ořečovském divadle, jehož členové si však v artistnosti a hereckých schopnostech s profesionálními kolegy nezadají a některé z nich také ve svých řadách vítají. A tak jsme v úvodu Divadelního Kojetína sledovali rasantní kabaret o kupci Antoniov, který si vypůjčí peníze od lichváře Shylocka a v případě insolvence má zaplatit librou svého masa. (Hle, první zrůda, kterou jsme na Divadelním Kojetíně potkali. Člověk, který se chová ke svému bližnímu nelidsky...) Vlastně jsou tam téměř všechny základní a klíčové motivy, které známe od Shakespeara. Dokonce s připsanou postavou ďábla, který našeptává a svádí, tudíž zbavuje postavy odpovědnosti za cokoli. Vše se děje v rytmu charlestonu či jazzu nebo s feelingem skladeb Jaroslava Ježka, s odkazy na prvorepublikovou estetiku nebo němý film (únos Shylockovy dcery), s loutkově stylizovanými pasážemi (závěrečný soud). Pojednáno s obdivuhodnou energií divadelníků, kteří umějí hrát, zpívat a tančit. Kus však tentokrát nerezonoval tak,



jak jsou diváci u představení tohoto typu, a ořečovského k tomu, zvyklí. Snad to způsobila složitost příběhu, jehož hlavní dějová fakta se ztrácela v kabaretním řádění. Snad jistá nepřesnost a nedotaženost. Snad odložený začátek.

Sbohem, zůstávám! ve Velké Bystřici

Velkobystřický soubor se snad odjakživa soustředí na uvádění lehkých komedií, v lepším případě s přesahem. Režisér Tomáš Hradil deklaruje, že se snaží vycházet z možností souboru, hledá dobré příležitosti pro své herce. A tak letos zvolil komedii Sbohem, zůstávám! francouzské herečky, scenáristky, dramatičky a režisérky Isabelle Mergault. V ní malíř s tvůrčím blokem Jean-Charles instruuje svou prostou milenkou Gigi, jak zabít manželku, slavnou spisovatelku Barbaru, s tím, že bude dědit, následně se s Gigi ožení a budou žít spolu šťastně až do smrti. Následně se ukáže, že ve skutečnosti má Gigi plnit roli obětního beránka, Jean-Charles má ještě jednu milenkou, o kterou skutečně stojí – a jeho žena Barbara se chce zabít sama, protože podle ní svého muže brzdí v tvůrčím rozletu... V podání velkobystřického souboru je Sbohem, zůstávám! spíše než moderní černá komedie pokus o bláznivou konverzačku. Účinkující – opora souboru Pavel Dorazil, Ludmila Bergová coby manželka, Martin Vráblík jako soused Gildas a především Sára Kanioková v roli milenkou Gigi – hrají jako o život. (V Kojetíně posledně jmenovaná téměř doslova. Díky za to, že se navzdory zdravotní indispozici rozhodla vystoupit). Ale! Komedie má v sobě hořkost a dvojlomnost, která by si zasloužila naplnit. Pokud by byla hrána o poslední šanci na smysluplný vztah, o který postavy bojují, s přesnými akcenty, důsledným naplňováním až tragikomických situací a průběžným jednáním (to bohužel absentovalo), mnohé by bylo jasnější. A také bychom se dočkali oné komedie s přesahem, o něž se Tomáš Hradil tu a tam pokouší. Tuto ambici, pravda, v této inscenaci neuplatnil vědomě, stavěl ji jako čistou zábavu, jež nepotřebuje hlubší analýzu, ba ani vnitřní logiku. A zrazuje ho to, co sám označuje za základ: obsazení. Tuto komedii je prostě nezbytné obsadit zralými herci.



Strašidlo cantevillské ze Zlína – svět temnoty podle Polínka

Více než magických sedmero adaptací vzniklo na základě Wildeova Strašidla cantevillského. Předloha není čistá „duchařina“, spíše satirický šleh s ne zcela laskavým, spíše ironickým a sarkastickým humorem, vyváženým sentimentálními prvky – přesto se většinou jako romantická duchařina dělá. (Jsou duchové zrůdy? Obzvláště ti, co vraždí manželky a neodpustitelně znečišťují koberce?) Režisér



Martin Dominik Polínek ve své dramatinizaci pro Malou scénu ZUŠ Zlín zachoval základní dějová fakta a střet moderní materialistické americké rodiny, která se nastěhuje na anglický zámek, s konvencemi duchovní staré dobré Anglie. Základ vzal jako záminku k tomu, aby rozvíjel estetiku, která ho baví. Tedy budování tajemné atmosféry, stavění obrazů temnoty až magické prostřednictvím stylizovaného pohybu herců či prostě z jejich těl. Emocionální účinek temných světů zvyšuje obvykle autorskou hudbou, tentokrát Martina Mráze. Dalším vkladem Martina Dominika Polínka do Strašidla cantervillského jsou také písňové pasáže, jež neposunují děj jako v muzikálu, spíše vyjevují vnitřní stavy postav. Výraznou roli hrají tzv. Hrůzypěváčci, kteří s vizáží postavíček Tima Burtona dělají drobné přestavby a kouzla. A zábavně působí obsazení otce a syna Otisových jedním představitelem... Studenti hrají své postavy s radostí a temperamentem, jen by chtělo sjednotit styl. A bylo by třeba vymyslet „proč“ – protože tady jde opět o okouzlení čistou duchařinou, bez výraznějšího sdělení. Ale setkání s divadelním světem temnoty podle Polínka bývá vždy zážitek. Letos tomu bylo nejinak.



Co teď s námi bude? v Litovli, kde mají svého autora

Autorské divadlo zastupoval na Divadelním Kojetíně také Spurníkův ochotnický soubor Sokola Litovel. Dlouholetý autor Michal Schmalz ve spolupráci se svým režijním kolegou Pavlem Soldánem připravil komedii Co s námi teď bude? Cituji kolegu Vladimíra Fekara: „Hybridní tvar, který je jakousi zdlouhavou konverzační komedií bez výrazných dějových a situačních zvratů, sleduje příběh svatebčanů, kteří se ocitnou na svatbě podivného páru, chronického sebevraha a chronické záchránkyne nevinných mužů, policejní vyjednačky, kterou záchránění muži přivedou opakovaně do chomoutu. Komedie plná absurdních zvratů, v níž se například vyjeví tetička šlapka a strýček stárnoucí rocker nakonec jako rodiče ženicha, který musel celý život strávit v děčáku, v níž se více než ženich a nevěsta, kteří mají být na svatbě oddáni, řeší podivná dvojice dvou pochybných celebrit Marcela a Vivien, jimiž jsou všichni hosté patrně posedlejší než vlastními zpackanými životy, má možná i při své nepravděpodobnosti a vykloubenosti možnost být jakousi absurdní hříčkou, je však, přiznejme si, poněkud neohrabaně konstruován a mnohdy působí jako ryzí autorský konstrukt, který v závěru posílí i to, že mediální sňatek celebrit Marcela a Vivien byl zařízen hospitalizovanými pacienty psychiatrie...“ Chytrý nápad jako vystřižený z mystifikačního filmu Vrtěti psem, ovšem komediálně pojednaný, převedený do světa celebrit a jejich fanoušků. Děj nakonec obsahuje tři samy o sobě slibné linie, které však byly zneprůhledněny drobnými motivy a planými dialogy,

jimž by prospěla ostrá tužka – a inscenaci samotné větší dynamika. Jak autor, tak režisér v komedii hrají a absence pohledu zvnějšku je patrná. Nesporné pozitivum představuje autorská hudba. „Na takový divadelní koncert s pár úsečnými stand upy všech členů souboru bychom třeba i rádi vyrazili,“ dodává Vladimír Fekar, „protože tahle litovelská parta je veskrze sympatická.“



Divadlo Václav Václavov na svém Velkém vandru

Po regionálním tématu sáhl režijní tandem Josef König a Vladimíra Mandáková v Divadle Václav Václavov – a měl mimořádně šťastnou ruku. Václavov je součástí Zábřeha, města, v němž se narodil a jež opustil pábitelský polárník Jan Eskymo Welzl. A stal se hlavní postavou a hybatelem titulu Velký vandr aneb Podivuhodní skutkové hanáckého zámečníka na zlatém severu Miloše Pospíšila, který byl uveden poprvé v Divadle na provázku v roce 1976. Václavovská inscenační verze Velkého vandru je velmi kreativní ve výtvarné stránce. Ocenění hodné je zvolené scénografické řešení – chodník do písmene „L“, jenž umožňuje rychlé přesuny a zároveň podporuje iluzi cestování hlavního hrdiny. „Podobně je zajímavé i kostymování herců,“ napsal porotní kolega Jaroslav Kodeš, „kdy základem většiny pánských kostýmů jsou pruhovaná modro-bílá námořnická trika nebo jednoduché pánské plavky, které tak volně evokují námořní cestování, s významovým akcentem na pánské suspensory, upozorňující na patriarchální vnímání světa doby Wenzlovy i jeho samotného.“ Podobně hravě pojednané jsou i rekvizity, kolovrat osudu (a zároveň perpéto mobile) na sáňkách, policejní stůl z bubnu, mikrofon z čajového sítko... Škoda jen, že se ona hravost nepromítla více do tempa a hereckých výkonů. Václavovští jsou velmi pietní v přístupu k látce, poctivě plní, co scénář nabízí a co mají narežirováno, ale chybí kreativní nadstavba. Jednou z výjimek je představitel Welzla. Opět slovy Jaroslava Kodeše: „Martin Juránek tvoří ústřední postavu jednak z podstaty své fyziognomie, jednak z dovedností hereckého řemesla.“





Je autentický, svérázný, pábitelský a až buransky sebevědomý. A má pro své chování a jednání argument, že se nechce dát zotročit, že chce zůstat svobodný i za cenu opětového opuštění jeho rodné země. A to je zřejmě i hlavní myšlenka celé hry. Tenhle argument musel hodně rezonovat v době vzniku inscenace v onom roce 1976. Dnes inscenace nevyznívá tak apelativně, spíše se jedná o jakési připomnutí slavného rodáka, který se zřejmě stal inspirací i pro v dnešní době daleko známějšího Járu Cimrmana. Navzdory zmíněným vadám na kráse se v inscenaci dostali vác-lavovští ve svém dlouhodobém divadelním snažení nejdále – a proto byl Velký vandr aneb Podivuhodní skutkové hanáckého zámečníka na zlatém severu Divadla Václav Vác-lavov doporučen do programu Divadelního Pikniku v Mostě.

Olga brněnského Dialogu aneb Nejen Havlová byla manželka

Faktografická zpráva o životě a díle Olgy Havlové... pardon, Scheinpflugové... („A není to jedno? Stejně málokdo pozná rozdíl!“) ... ne, fakt to byla Scheinpflugová... Spisovatelka, básnířka, dramatička, herečka a silná žena, o níž se obecně mluví maximálně jako o „manželce Karla Čapka“. V brněnském souboru Dialog tři ženy herečky a muž režisér. Genderová otázka trochu jinak. („Olga se nestarala o děti, protože žádné neměla. Kdyby je měla, tak by se o ně starala. Takže hypoteticky byla i ona obětí genderového stereotypu matky pečovatelky.“) A výpověď o tom, jak se vše zjednodušuje. Jak se ztrácí podstata věci. V čase. Ale i kvůli naší lenosti, neochotě či neschopnosti poznávat, vnímat svět a informace o něm komplexně. Množství klišé, jež jsou nahrazována ještě většími, trapnějšími, vyprázdněnějšími. Nakonec být jako osobnost zúžen na něčí manželku, zdaleka není to nejhorší. (mrk mrk, dámy) I když by si to feministky rády myslely. (mrk mrk mrk, pánové) Období Olžina života převedená do stylizovaných výstupů. Přednáška v univerzitní aule, kde bojují o pozornost docentky doktorandka a studentka. (A holky si to fakt dávají.) Do talk show, v níž je představení básnické sbírky rychle transformováno do bulvarizace Olžina osobního život („A proč si vás Karel ještě nevzal?“). Vztah s Karlem Čapkem jako osobní zpověď „nanynky“ Olgy, reagující na Čapkovou hlavou strojově odříkané útržky z korespondence (včetně nejdůležitějšího dovětku – „Listy Olže: Korespondence z let 1920–1938. Praha, 1971“). Válečné období přes proměnu doktorandky v Hitlera. (Hle, další monstrum!) A módní přehlídku doporučující apartní modely vhodné při úprku do krytu. („Jedině deštník, dámy! Ochrání před deštěm i šplíchanci krve!“). A závěr života – nedělní chvilka poezie, v níž sice nezazní jediný verš, ale rvou se tam tlumočnice do znakového jazyka. Hra s formou – hra s tématem. Sled výstupů, jeden zábavnější než druhý, blíže ke konci mrazivější, se sebeironickou tečkou. Hráno na jevišti s diváky. Bitevní pole vymezené kostýmy, jež postupně definují různé podoby jedné až tří žen a dopovídají, co má být sděleno. („To si děláte trapný anální humor?“) Sami tvůrci nazývají svůj tvar „femini skeč“ (óóóó), při debatě zaznívaly termíny jako „intelektuální stand up pro tři herečky“ (ááááááá) či „kabaret, pravda, bez písni“ (hmmmm)... Čistokrevný kabaret. (Na letošní přehlídce podruhé.) Nadšázka. (Zrůdy jsou samozřejmě všichni. I Karel Čapek, který bojoval proti ženám prostě tím, že byl muž.) Vynikající osobnostní herecké výkony tří dam. Michaelo Bystrá Radvanová, Zdeňko Štreitová Tichá, Ivano Hlaváčová (bez určení pořadí) – DÍKY! Scenáristo a režisére Mirku Janíku

– DÍKY, DÍKY! Nominace inscenace Olga (DS Dialog Brno) do programu Divadelního Pikniku v Mostě. (dlouhotrvající potlesk)



Monsters Number... už nevím, neboli Zaklínač ze Zlína

Zlínské Volné divadlo si pohrává ve své inscenaci s novelou známého autora fantasy literatury Andrzej Sapkowského Zaklínač. Formou fyzického divadla pojednává první z příběhů knihy Poslední přání, o strize z incestu zrozené a její „záchraně“ zaklínačem Geraltem z Rivie. Téma prolínající se několika inscenacemi letošního Divadelního Kojetína verbalizováno – „Kdo je vlastně zrůda?“ Jinak slov moc není... V dlouhém úvodu se hledá, kdo byly nebo jsou zrůdy současného světa – pro někoho nevěrníci, pro jiného gayové a lesby. (Podle Sapkowského žádná z bytostí – neboť vše, co dělá, vyplývá z její přirozenosti.) Mladí tvůrci pod vedením Patrika Francla tak trochu zkoušejí, co divák vydrží (ouvertura v podobě tematické a krásné, ale předlouhé polské písně; delší výstupy odehrávající se v čisté tmě...). Hra s formou – kromě divadla až rituálního máme sledovat audioknihu, dabing polského filmu, PC hru, pohybové divadlo. A některým obrazům nelze upřít působivost (incest přes hru s pampeliškou, porod, celé království držící Strigu v truhle při domlouvání její likvidace...). Ne pro všechny je představení sdělné, nejlépe se chytají ti, kteří Zaklínače znají, ať už z knihy či ze seriálu. Také ne všichni jsou ochotni na způsob komunikace Volného divadla přistoupit. Představení je tak hluboce vážné, až tu a tam vzbuzuje smích. Takže spíše než o vnímání příběhu a porozumění tématu jde nakonec o zážitek z fyzického divadla jako takového. A jako má představení pravděpodobně velký význam „dovnitř“ souboru, tak byla rozprava s lektory spíše zaměřena „ven“. Jarda Kodeš nabídl nezalým vhled do literárního světa Zaklínače a možnosti jeho divadelního převodu. A své příležitosti se chopil také porotní kolega Pavel Hurých – protože zvuk a svícení hrály při dojmu z představení zásadní roli.





Česká maminka ze Strání, anóbrž Ženušky a maminky – základ státu

Česká maminka z pera otce slavnějšího Adolfa, Richarda Branalda, skutečně není skvostem ani ve svém dobovém veseloherním ranku. Vyšla v roce 1928 jako 555. svazek Švejdova divadelního sborníku v Ústředním divadelním nakladatelství čsl. ochotnictva. Hru si vybral nováček přehlídky, DS Karla Högera ze Strání pod vedením debutanta Romana Tomáše, který převzal režijní post po Petru Bruštíkově. Tomu byla vlastní záliba v operetních a lidových titulech, které nabízejí laskavě naivní pohled na svět a základ pro muzeální způsob ochotničení. Soubor by se zřejmě rád posunul, ale protentokrát ještě především podlehl okouzlení hodnotovým založením a posláním hry, bez nalezení adekvátních prostředků, ospravedlňujících uvedení kusu. Poslání praví – buď hodný na své rodiče a život se ti za to odmění; máš-li někoho rád, jsi povinen býti k němu upřímným; i z básníka se dá vychovat schopný řezník; a býti ženuškou synáčka americké maminky jest to právě štěstíčko. Inscenace je ušlechtilé učesaná a ve své dvouhodinové stopáži nevzrušivá. „Branald situoval hru do jižních Čech do vísky dojezdem nedaleko Prahy. Pietně chovají se inscenátoři k textu a jižní Čechy zachovávají,“ píše Vladimír Fekar. „Půdorys scény podle návrhu v textu obsaženém též je také takřka věrný. Jazyk zachovávají s koncovkami anachronickými, kulisy podtrhují onen muzeální přístup. Výběrem swingové a vážné symfonické hudby a částečně i stylem herectví pokouší se napodobit herectví prvorepublikové. Oživit archivy zaprášenou Českou maminku se bohužel příliš nepodařilo, zůstala archaicky strnulá, sentimentálně pomalá, málo komediální, málo živá.“ Kromě absence jednání a situací nepomáhají permanentně zapnuté mikrofony, jimiž jsou obdařeni všichni účinkující (podle tvůrců nutnost v jejich nově opraveném kulturním domě, jehož akustika je nevládná). Přesto bylo setkání s tvůrci ze Strání milé. Snad jim v dalším konání pomůže základní divadelní abeceda, probraná při rozpravě. A osobně se těším na jejich další počín.



Houbičky, na kterých frčí celá strana v ostravské Staré aréně

Autor a režisér Ladislav Vrchovský přispěl do programu Divadelního Kojetína svým nejnovějším kusem o projevech a následcích komunistického teroru. Houbová polévka Naděždy K. Krupské, nazkoušená pod hlavičkou Staré arény Ostrava, představuje v abstraktním prostoru ala S vyloučením veřejnosti tři postavy, Lenina, Krupskou a Stalina, kteří dřímají na palandách a budí se v okamžiku, kdy si na ně někdo z živých vzpomene. Ve vedlejším prostoru sledujeme Stalinovu dceru Světlanu, která líčí svůj život s „pápočkou“ a to, co přináší (jestli jde o retro nebo současnost, nevíme).

A k tomu zpěvák a zpěvačka, přítomní jevištnímu dění, komentují mezi obrazy viděné např. coby personifikovaný srp, hvězda či kladivo, při čemž jejich zpěv (na hudbu Edvarda Schifffauera) doprovázejí promítané otřesné snímky z ruské revoluce, gulagů, odvrácené strany budování Svazu... V rámci thrillerové zápletky se Krupská představuje jako mozek revoluce, z jejíž houbové polévky braly a berou živiny všechny diktátorské osobnosti 20. století i současnosti. Lenina bolí hlava a Stalin neopouští svou bohorovnost a potměšilostí probleskující krutost. Inscenace je velmi apelativní, celkové poslání jasné, pokulhává způsob vyprávění, mrzí nekonkrétnost v základních věcech (z jakého času ústřední trojice promlouvá? Jestliže je po smrti, proč řeší věci, které si zjevně vyřešila už zaživa? Jestliže je naživu, kde se nachází a proč? Vedou dialog nebo nám pouze sdělují historická fakta? A proč může Světlana do jejich prostoru vstupovat? A jsou některé věci humor, nebo jsou myšleny vážně?). Navíc těžkopádný temporytmus diváky postupně udolává, třebaže tomu, na co se dívá, rozumí a rád by byl zasažen... V této inscenaci vyvrcholil letošní zájem o zrůdy a monstra – v Houbové polévce jsou představeny velmi konkrétně, závěrečný nástup trojice zombie s heslem „Učte se, učte se, učte se!“ do diváků je působivý.



Pětidenní přehlídka byla výživná ve všech ohledech. V závěru musím zmínit dva fenomény, které jsou na Divadelním Kojetíně pěstovány více než desetiletí a odrážejí jeho genius loci. Prvním je Divadelní Koječák – „nekorektní společensko-kulturně-satiricko-kritický undergroundový bulletin přehlídky Divadelní Kojetín. Časopis, který může být, o čem chcete.“ Kromě podrobných zpráv lektorů o viděném, psaných bezprostředně po besedách s tvůrci, rozhovorů se soubory před a diváky po představeních a jiných seriózně se tvářících zpráv dodává šéfredaktorka Hana Korábová každý den porci někdy černého, někdy ironického, někdy infantilního humoru. Letos vyšla tři čísla během přehlídky, čtvrté v neděli na webu... A v republice ojedinělými a originálními jsou úvody před jednotlivými kusy – chytré a vtipné jarmareční písně „na světlo pro potěchu diváctva vydané“ v podání Hanky Svačinové a Milana Zahradníka za doprovodu tahací harmoniky.

Lektorský sbor nebyl vždy v dokonalé shodě. Což bylo dobře, protože tu a tam to jiskřilo. A hlavně při rozpravách se dařilo pojmenovávat témata a cesty, kudy by se mohl ten který soubor dále vydat, ať už při další práci na konkrétní inscenaci nebo v dalším směřování. Kromě monster, genderové 3 v 1 (ženy, ženušky a maminky) a piety vůči předlohám jsme nenašli o letošním Divadelním Kojetínu konkrétní jednotlivé téma. V našich myslích se jím nakonec stalo hledání divadelníků, které je velmi poctivé a zároveň různorodé ve svých formách a projevech.



Výsledky Divadelního Kojetína 2025

Nominace na Divadelní Piknik Most 2025 – Olga Divadelního souboru Dialog Brno

Doporučení na Divadelní Piknik Most 2025 – Velký vandr Divadla Václav Václavov

Cena Divadelního Koječáka – Divadelní soubor Dialog Brno za inscenaci Olga

Ceny:

- **Sáře Kaniokové** za roli Gigi v představení Sbohem, zůstává! DS Osvětové besedy Velká Bystřice
- **Josefu Königovi a Vladimíře Mandákové** za výtvarné řešení inscenace Velký vandr Divadla Václav Václavov
- **Martinu Juránkovi** za roli Jana Welzla v inscenaci Velký vandr Divadla Václav Václavov
- **Mirolavu Janíkovi** za režii inscenace Olga DS Dialog Brno
- **Michaele Bystré Radvanové** za herecký výkon v inscenaci Olga DS Dialog Brno
- **Zdeňce Štreitové Tiché** za herecký výkon v inscenaci Olga DS Dialog Brno
- **Ivaně Hlaváčové** za herecký výkon v inscenaci Olga DS Dialog Brno
- **Divadelnímu spolku Dialog Brno** za inscenaci Olga

Čestná uznání:

- **Vlastimilu Peškovi** za předlohu inscenace Převýborná historie o benátském kupci Ořečovského divadla
- **Kateřině Chmelové** za roli Porcie v Převýborné historii o benátském kupci Ořečovského divadla
- **Vendule Kubešové** za roli Nerissy v Převýborné historii o benátském kupci Ořečovského divadla
- **Karlu Hegnerovi** za role Oповědníka, kupce Antonia a hraběte Steinera v Převýborné historii o benátském kupci Ořečovského divadla
- **Michalu Schmalzovi** za hudbu k inscenaci Co s námi teď bude? Spurníkova OS Sokola Litovel

Poděkování za Divadelní Kojetín 2025

- Poděkování patří všem divadelníkům, bez kterých by přehlídka nebyla: Divadlo Scéna Zlín, Ořečovské divadlo, Divadlo SemTamFór, Divadelní soubor Osvětové besedy Velká Bystřice, Malá scéna ZUŠ Zlín, Spurníkův ochotnický soubor Sokola Litovel, K.V.A.S. Karviná, Divadlo Václav Václavov, Divadelní spolek Dialog Brno, Volné divadlo Zlín, Divadelní soubor Karla Högera Strání, Stará aréna Ostrava,
- děkujeme všem divákům, kteří vytvořili pravou festivalovou atmosféru,
- děkujeme odborné porotě – Petře Richter Kohutové, Vladimíru Fekarovi, Jaroslavu Kodešovi za debaty se soubory, za recenze do Divadelního Koječáka, a za náročný úkol vybrat ty nejlepší a nezarmoutit ostatní,
- děkujeme starostovi města Kojetína Leoši Ptáčkovi za zahájení a podporu festivalu,
- děkujeme Městu Kojetín, Olomouckému kraji a Ministerstvu kultury ČR za finanční podporu,
- děkujeme všem sponzorům přehlídky,
- děkujeme všem dětem a jejich vedoucím z Bezměrováčku za krásné hanácké zahájení festivalu,
- děkujeme tetinám Hance a Kači za začepení Karlovarské Hanačky,
- děkujeme Monice Jaškové za krásnou výstavu fotoobrazů „Příroda naší vlasti“,
- děkujeme Renatce Sedlákové za přenáděrné keramické sošky klaunků,
- velký dík si zaslouží redaktoři a reportéři Divadelního

- **Martinu Dominiku Polínkovi** za režii inscenace Strašidlo cantervillské Malé scény ZUŠ Zlín
- **Jakubu Špaňhelovi** za roli Sira Simona de Canterville v představení Strašidlo cantervillské Malé scény ZUŠ Zlín
- **Ivě Kevešové Stáncové** za roli Karolíny v inscenaci Co s námi teď bude? Spurníkova OS Sokola Litovel
- **Pavlu Soldánovi** za roli Vidíma v inscenaci Co s námi teď bude? Spurníkova OS Sokola Litovel
- **Veronice Pospíšilové** za roli Alžběty alias Cigaret Eny v inscenaci Velký vandr Divadla Václav Václavov
- **Divadlu Václav Václavov** za volbu regionálního tématu v inscenaci Velký vandr
- **Volnému divadlu Zlín** za jevištní koncept inscenace Za klínač
- **Mirolavu Záleskému** za roli Jaromíra Másla v inscenaci Česká maminka DS Karla Högera Strání
- **Ladislavu Vrchovskému** za pokus o vhléd do dějin teroru v inscenaci Houbová polévka Naděždy K. Krupské Staré arény Ostrava
- **Jitce Borovičkové** za roli Krupské v inscenaci Houbová polévka Naděždy K. Krupské Staré arény Ostrava



- Koječáka s šéfredaktorkou Hadičkou Korábovou (Vladimír Fekar, Petra Richter Kohutová, Jaroslav Kodeš, Hana Svačinová, Milan Zahradník, Lenka Kusáková, Pavla Košťálková, Šimon Havrlant, Michaela Hošťálková, Adam Juračka, Tadeáš Zachrla, Quang Tu Le, Ela Nosková, Saša Klabačková) za všechna čísla společensko-kulturně-satiricko-kritického deníku přehlídky,
- děkujeme Honzovi Žmolíkovi za nádherné úvodní obrázky do Divadelního Koječáka,
- děkujeme Emilce ze Smotané hadice za koláčky, kuchařkám a kuchařům z křenovské jídelny za obědy a večere, partě od babičky za luxusní guláš,
- děkujeme fotografce Janě Večeřové za celofestivalovou fotodokumentaci,
- velké poděkování a poklonu smekáme technikům Daně Majerové a Honzovi Raclavskému,
- děkujeme Marušce Němečkové, že opět na výbornou zvládla roli ředitelky Divadelního Kojetína,
- obrovské poděkování celému realizačnímu týmu, který se postaral o bezproblémový průběh přehlídky – strčcovi Milinovi Zahradníkovi, Janči Novákové, Kačce Pastyříkové, Mirce Buťákové a všem našim spolehlivým Kinder matkám (I+J+M+I+A+B+M+R+K+J+R) za péči a obsluhu bufetu,
- díky všem nejmenovaným, kteří se jakkoliv zapojili a podíleli se na zdárném chodu kojetínského festivalu a dělali to z lásky k divadlu.

Za 31. ročník Divadelního Kojetína ze srdce všem děkuje
MěKS Kojetín (Hana Svača Svačinová)



Centrum sociálních služeb Kojetín

Čtenářská beseda na DPS J. Peštuky

Příjemné čtenářské odpoledne pro nás připravily na DPS J. Peštuky pracovnice Městské knihovny MěKS Kojetín Jitka Lorencová a Alena Fíková. Tématem březnové besedy byly vtipné povídky o strážcích zákona. Humorné úryvky zazněly z knih: Policajtem snadno a rychle od autora Petra Grubera. Většinu příběhů Petr Gauber sepsal sám i prožil. Další čtení bylo z knížky 365+1 příběh strážníků z Přerova. Blog přerovské městské policie se stal fenoménem, který baví čtenáře už několik let. Drobné prohrěšky našich spoluobčanů i někdy trochu dramatičtější příběhy popisují



strážníci v Přerově velmi kreativním způsobem, připomínající tradici předválečných humorných soudniček. Jejich osobitý humor, za kterým stojí zástupce ředitele Miroslav Komínek, byl před lety oceněn prestižní literární cenou Magnesia litera i cenou zlatého pera klubu copywriterů. Děkujeme za hezké strávené pohodové odpoledne.

Pavína Gremlicová



Církev Československá husitská

Náboženská obec CČSH Kojetín a Tovačov

Ježíš řekl: „Odkazuji vám pokoj, svůj pokoj vám dávám; já dávám jinak, než jak dává svět. Nermuťte se v srdcích a nemějte strach.“ Jan 14,27

Program svátečních setkání v dubnu 2025 (v čase postním a velikonočním)

6. 4. 2025 Neděle – 5. postní (Judica - Smrtná)
BOHOSLUŽBY

od 8.15 hodin ve Skalce (sál Obecního domu)
od 10.00 hodin v Husově sboru

13. 4. 2025 Neděle – Květná (Palmarum)
BOHOSLUŽBY

od 10.00 hodin v Husově sboru

17. 4. 2025 Čtvrtek – Zelený
BIBLICKÁ HODINA

od 16.00 hodin na faře kolem stolu
(Poslední pomazání, Poslední večeře Páně, modlitba v Getsemane, Velkopáteční Pašije)

20. 4. 2025 Neděle – Vzkříšení; Boží hod Velikonoční
SLAVNOSTNÍ BOHOSLUŽBY

od 8.15 hodin ve Skalce (sál Obecního domu)
od 10.00 hodin v Husově sboru

27. 4. 2025 Neděle – 1. po Velikonocích (Quasimodogeniti)
BOHOSLUŽBY

od 10.00 hodin v Husově sboru

4. 5. 2025 Neděle – 2. po Velikonocích
(Misericordias Domini)
BOHOSLUŽBY

od 8.15 hodin ve Skalce (sál Obecního domu)
od 10.00 hodin v Husově sboru

Oznámení: Farní úřad CČSH v Kojetíně (Husova 796, kancelář v přízemí) je k dispozici členům i veřejnosti v pondělí a ve středu od 9 do 15 hodin. Jinak dle dohody. Volejte, laskavě, na telefonní číslo 777 706 511 nebo pište na email: ccsh.kojetin@centrum.cz

Naší sestrou farářkou je Petra Hrušková z Hranic n/M., telefon: 606 207 782 email: petra.hruskova@email.cz

Naše společenství je „otevřené“ všem „hledajícím“.

Podrobnější informace a aktuální data setkání i mnoho dalšího najdete na našich webových stránkách: [\[kojetin.cz/\]\(http://kojetin.cz/\) a v aktuálním čísle Kojetínského zpravodaje: <https://mekskojetin.cz/archiv-casopisu>](http://ccsh-</p>
</div>
<div data-bbox=)

Fotogalerie: <https://www.zonerama.com/captainjtc>

FB: <https://www.facebook.com/ccsh.kojetin>

Stránky naší Olomoucké diecéze: <http://ccsholomouc.cz/>

Aktuálně z CČSH: <https://www.ccsh.cz/> Naše časopisy ke stažení: <https://www.ccsh.cz/casopisy.html>

Společně pomáháme potřebným: <https://www.husitska-diakonie.cz/pomahejte-s-nami/>

Jiří Pleva



FK Slavoj Kojetín

Po delší odmlce bychom chtěli všechny příznivce kojetínského fotbalu informovat o uskutečněných, probíhajících a plánovaných akcích FK Slavoj Kojetín.

Poslední srpnovou sobotu minulého roku jsme uspořádali druhý ročník Loučení s prázdninami. Na podzim odehráli fotbalisti mladší a starší přípravy a mladších žáků první a druhé kolo okresní soutěže, která byla bohužel zkomplikována zaplavením hřiště a zázemí stadionu během povodní. Nakonec i s následky povodně jsme se dokázali velmi dobře poprat a za týden bylo hřiště opět posečené. Na konci října proběhl úspěšný ukázkový trénink, který vedl Jan Kroča, trenér mládeže FAČR. V říjnu a listopadu se mladší žáci zúčastnili zimního turnaje týmů krajského přeboru ve Zlíně. V prosinci se v kojetínské sportovní hale uskutečnil Mikulášský turnaj starších přípravek a Vánoční turnaj mladších přípravek. Jelikož si velmi vážíme našich sponzorů, mají nyní své čestné místo na nově zhotovené tabuli, která je umístěna na zdi u schodů na tribunu. V neposlední řadě proběhly úpravy a pískování hřiště a pořídili jsme novou sekačku.



Velice nás těší spolupráce s Městem Kojetín, díky níž začala rekonstrukce zázemí stadionu, konkrétně části u bufetu. Nyní se všechny týmy připravují na třetí a následně čtvrté kolo okresní soutěže, která začíná již v dubnu.



Před začátkem jarní sezóny proběhne další dobrovolná brigáda, o které budeme včas informovat. Po loňském obrovském úspěchu opět uspořádáme v okolí našeho stadionu Pohádkový les (24. května 2025), Turnaj starších přípravek a mladších žáků (14. června 2025), Příměstský fotbalový kemp (18.–22. srpna 2025) a již potřetí Loučení s prázdninami (30. srpna 2025).

FK SLAVOJ KOJETÍN, Z.S.

POŘÁDÁ

NÁBOR MALÝCH FOTBALISTŮ

VE VĚKU 4 AŽ 8 LET

KAŽDÉ ÚT A ČT NA STADIONU V KOJETÍNĚ
OD 15. 4. 2025 OD 16:30 DO 17:30

CO NABÍZÍME?

- KVALIFIKOVANÉ TRÉNÉRY
- MLÁDEŽNICKÉ SOUTĚŽE
- LETNÍ PŘÍMĚSTSKÝ FOTBALOVÝ KEMP A MNOHÉ DALŠÍ...

ZAVOLEJ TRÉNOVI A PŘÍDEJ SE K NÁM!

Tomáš Jura
TEL: 607 598 848

Každé úterý a čtvrtek od 15. dubna 2025 vždy od 16:30 do 17:30 bude na stadioně probíhat jarní kolo náborů, proto pokud vaše děti baví fotbal, neváhejte se přijít podívat na tréninky. Vaše dotazy rádi zodpoví: Tomáš Jura 607 598 848 (4–6 let), Michal Nevrlý 604 950 494 (6–8 let) nebo Jakub Petřek 604 505 585.

Pro kvalitnější tréninky, zápasy a turnaje budeme pořizovat nové hliníkové branky, kvalitní míče a další tréninkové pomůcky. Fotbalistům plánujeme doplnit klubové oblečení (teplákové soupravy, bundy) a taktéž připravujeme různé klubové předměty a oblečení pro fotbalisty a fanoušky FK Slavoj Kojetín.

Vzhledem k neustále se rozšiřujícímu počtu malých fotbalistů a pro ještě lepší tréninky hledáme asistenty/druhé trenéry do každé fotbalové kategorie. Zaškolíme, zajistíme trenérský kurz, samozřejmě je taktéž finanční ohodnocení. Kontakt: 604 505 585.

Přijďte na fotbal. Těšíme se na vás. Tým FK Slavoj Kojetín





TJ Sokol Kovalovice

Premiéra v Bohuňovicích nevyšla

Zimní příprava splnila své cíle. Zlepšit herní projev, zefektivnit střeleckou potenci a vyzkoušet nové hráče. První dva zápasy se odehrály na umělce v Kroměříži, které přinesly dva rozdílné výsledky. Zápas s Lubnou po poločase 1:1 dopadl debaklem 2:6 a vzájemnou potyčkou. Branky Kovalovic dali Dušan Židlík a Vojtěch Maga. Druhý zápas už vyzněl lépe, v něm Kovalovice porazily Mladcovou 2:1, po poločase 1:1 brankami Filipa Ryboviče.

Jarní počasí umožnilo odehrát další dvě utkání už na přírodním trávníku v tradičním azylu na hřišti TJ Haná Měrovice. Tento trávník je využíván nejen k zápasům, ale i tréninkům. V Měrovicích se fotbal soutěžně delší dobu nehraje. Proto není divu, že slunečné jarní počasí v neděli 9. března 2025 vylákalo početnou diváckou kulisu. Soupeř z 1.A třídy SK Náměšť na Hané byl příjemný soupeř, který proměnil jen jednu šanci, domácí zkusili některé nové hráče vedle zkušených borců. Ve druhé půli obměnili sestavu, která také hrála dobře. Domácí hráli spolehlivě v obraně. V útoku se začínají prosazovat i mladíci. Poslední příprava se odehrála o poznání v chladnějším větrném počasí v neděli 16. března 2025 s TJ Zdounky už v předstartovní atmosféře. Potěšitelné bylo, že domácí otočili nepříznivý poločasový stav 0:1 na vítězný 2:1 trefou Davida Bibra a vlastní brankou dezorientovaných hostů. V přípravě se osvědčily posily, které přišly na jaře na hostování. Lukáš Gabriel u Hanácké Slávie Kroměříž bude hrát v útoku. Druhý Lukáš Chytil z Kvasic už potvrdil svými výkony, že bude posilou obranné řady, a to na postu pravého beka.

Bohužel start do jarní soutěže se smolně nevydařil.

Neděle 23. 3. 2025 – muži 1.A třída skupina B Sokol Bohuňovice – Sokol Kovalovice, výsledek 5:4, poločas 1:2.

Branky: 13' 0:1 Lukáš Chytil, 14' 1:1 Martin Fryčák, 45' 1:2 Jakub Ševeček, 50' 2:2 Martin Poláček, 55' 2:3 Jakub Ševeček, 61' 3:3 Martin Kovář, 64' 4:3 Jakub Poláček, 71' 4:4 Lukáš Chytil, 90' 5:4 David Chromec. Sestava Kovalovic: Brankář: Vít Švec; obrana: Lukáš Chytil, Tomáš Kantor, Martin Růžička, Martin Šafránek, 72' Petr Horák; záloha: Dominik Zavadil (K), David Bíbr, Filip Rybovič; útok: Lukáš Gabriel, 84' Patrik Hrabal, Dušan Židlík, 77' Pavel Otáhal, Jakub Ševeček; náhradní brankář: Michal Tomek; Trenér: Matěj Řezáč.

V Bohuňovicích už to vypadalo, že Kovalovice zabodují. Třikrát v utkání vedly a neuznaná branka zabránila bezpeč-



nému vedení na 4:2. Bohužel Bohuňovice dokázaly vždy vzápětí vyrovnat. Domácí využili tři standardní situace po přímých kopech. Bohužel hosté nedokázali uhlídat hráče soupeře v pokutovém území. Kalich hořkosti se naplnil v poslední minutě, kdy domácí po závaru dotlačili míč do sítě. Nová posila Kovalovic Lukáš Chytil na hostování z Kvasic měl skvělou premiéru. Na postu pravého obránce předvedl solidní výkon, který korunoval dvěma brankami.



SOKOL Bohuňovice - SOKOL Kovalovice
výsledek 5 : 4 poločas 1 : 2
1.A třída skupina B KFS Olomouc jaro 2025



V „normálním“ zápase by to byl důvod k oslavě, ale po smolné koncovce k tomu dneska nebyla ta správná nálada. Za výkon a bojovnost by minimálně remíza byla spravedlivá. Góly dávat umíme, teď ještě jich dát více než soupeř.

Jaroslav Bělka



Brankaři Vít Švec a Michal Tomek

NE 06.04. 10:00	FK Nové Sady B - SOKOL Kovalovice	8:10 / 8:20
SO 12.04. 15:30	SOKOL Kovalovice - FK Hlubočky	-
SO 19.04. 16:00	SOKOL Plumlov – SOKOL Kovalovice	14:10 / 14:20
NE 27.04. 16:00	SOKOL Kovalovice - FC SIGMA Hodolany	-
NE 04.05. 16:30	FC Beňov - SOKOL Kovalovice	14:50 / 15:00
NE 11.05. 16:30	SOKOL Kovalovice - SK Radslavice	-
SO 17.05. 17:00	SK Bělkovice/Laštany - SOKOL Kovalovice	14:50 / 15:00
NE 25.05. 17:00	TJ SOKOL Kožušany - SOKOL Kovalovice	15:20 / 15:30
SO 31.05. 15:30	SOKOL Kovalovice - FC Želatovice B	-
NE 08.06. 10:00	SOKOL Opatovice - SOKOL Kovalovice	8:00 / 8:10
NE 15.06. 17:00	SOKOL Kovalovice – FK Slavonín	-

**Inzerce****RENOVACE DVEŘÍ
A ZÁRUBNÍ**

NEKUPUJTE DVEŘE
MY VÁM JE
ZRENOVUJEME
LEVNĚJI NEŽ NOVÉ
SE ZÁRUKOU
5 LET!!!

**BEZ BOURÁNÍ**

www.renovace-mrazek.cz
tel.: 604 821 159, 775 690 400

CD
production*Na kus řeči*

MIROSLAV

DONUTIL

19:00 hod. - Městské kulturní středisko

28.5.2025 CHROPYNĚPŘEDPRODEJ: Městská knihovna v Chropyni, Ječmínkova 258
a dále on-line na: www.ticketevent.cz

**Ekologická likvidace
autovraků ZDARMA.
Včetně potvrzení na místě.**

1000 až 3000 Kč za váš vrak

Odvoz ZDARMA.

Dobrotice 776 719 631

**ODVOZ A EKOLOGICKÁ
LIKVIDACE AUTOVRAKŮ**

Vystavení IHNEDE PLATNÉHO dokladu
ekolikvidace Vašeho autovraku **NA MÍSTĚ**

Vyplatíme vám za váš autovrak
1000 až 5000 Kč

Autovrakoviště Třebětice - Roman Kamenec

Tel: **777 550 621** ODVOZ VRAKŮ ZDARMAwww.autovrakoviste-trebetice.cz autovrak@centrum.cz**Majitelka****PRODÁ V BEZMĚROVĚ**

telefon: 777 882 963

STAVEBNÍ POZEMEKsamostatný na okraji obce, vhodný pro rodinný i bytový
dům, krásné místo i pro náročné zájemce**ZAHRADU**

udržovaná rovina, oplocená, IS

PRODÁM**DVOUKOLOVÝ VÝSUVNÝ****HASIČSKÝ ŽEBŘÍK**

typ ZD - 12

telefon: 721 626 220



Vzpomínky



Všem lidem dávala náručí plnou, sázela kytky podél cest.
Jednou však zmizela a jako když utne, přestaly růže náhle kvést...

Dne 1. dubna 2025 uplynulo devět smutných let, co nás náhle opustila

paní Jana Bartková

S láskou stále vzpomínají – syn Zdeněk a Tomáš, dcera Veronika,
přítel Zdeněk, Janík, rodiče, všichni kamarádi a holky z Cantasu.



Dne 29. dubna 2025 vzpomeneme 8. výročí ode dne, kdy nás opustila naše milovaná

Hana Hedvíčková

S láskou vzpomíná manžel a dcera s rodinou.



Dne 11. dubna 2025 to bude 45 let, co zemřela

paní Ludmila Mináriková

a 6. června 2025 by se dožila 88 roků.

Vzpomíná sestra Zdeňka s rodinou.



Scházíš nám moc, ale v srdcích a vzpomínkách pořád zůstáváš. Láska nikdy neumírá

Dne 1. dubna 2025 tomu bude už deset smutných let, kdy nás navždy opustil
naš milovaný manžel, tatínek, dědeček, tchán

pan Milan Peterka

S láskou a úctou stále vzpomínají manželka Zdena, synové Milan a Václav, snacha Petra,
vnučky Anička, Eliška, Barborka, rodina Cibulková, rodina Kurfürstova a všichni kamarádi



Čas ubíhá a nevrací, co vzal. Jen láska, úcta a vzpomínky v srdcích zůstávají dál.

Dne 6. dubna 2025 si připomeneme 10. výročí, kdy zemřela naše maminka, babička a manželka

paní Alena Janečková

S láskou vzpomíná rodina s dětmi.

Láska smrtí nekončí.

Dne 16. dubna 2025 uplyne 100 let od narození
naší milované maminky, babičky a prababičky

paní Marie Lučanové

a dne 19. června 2025 to bude 105 let od narození
našeho drahého tatínka, dědečka a pradědečka

pana Adolfa Lučana

Vzpomínají dcery Marie a Věra s rodinami.



Vítání občánků



Diana Koky



Miriam Šírková



Karla Staňková



Blahopřejeme!

Foto: Jana Večeřová

PRODEJNÍ MÍSTA KOJETÍNSKÉHO ZPRAVODAJE V KOJETÍNĚ

* MěKS Kojetín – Sokolovna, náměstí Republiky 1033

* Informace VIC, Masarykovo náměstí 8 * Knihovna – VIC, Masarykovo náměstí 8

* Potraviny Dobručky od Verunky, Tyršova 1393

* Potraviny DOLABUŽ Masarykovo náměstí 54 * Ivana Krejčířiková, Kovalovice 45

DĚKUJEME VŠEM ZA PODPORU ZAKOUPENÍM TIŠTĚNÉHO ZPRAVODAJE!!!

od 10. na www.mekskojetin.cz/kojetinsky-zpravodaj

Kojetínský zpravodaj, měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku Města Kojetín, vychází v nákladu 500 výtisků. Adresa vydavatele i redakce: Městské kulturní středisko Kojetín, příspěvková organizace, nám. Republiky 1033, PSČ 752 01. IČ: 00368903. Telefon: 581 762 046, 774 001405, e-mail: zastupce@meks.kojetin.cz Odpovědný redaktor: Hana Svačinová. Redakční rada: Ing. Jaroslav Bělka, Mgr. Olga Odehnalová, Ing. Jiří Šírek, Milan Zahradník. Vychází vždy 1. týden v měsíci. Cena: 15 Kč. Povoleno Ministerstvem kultury pod evid. číslem MK ČR E 12649. Grafická úprava a sazba: MěKS Kojetín, tisk: Petr Brázda - vydavatelství Břeclav. www.mekskojetin.cz/kojetinsky-zpravodaj Za podepsané články i zkratku si zodpovídají autoři sami, názory nemusí být totožné s názory redakce.

