

KOJETÍNSKÝ KULTURNÍ KALENDÁŘ



ZÁŘÍ 1969



PODZIMNÍ SEZONA PŘED NÁMI



Dovolené končí, blíží se podzim a s ním i nová sezona kulturní činnosti. Pro celé přicházející období je připravována řada vzdělávacích i kulturně-společenských akcí, ze kterých si občané i naše mládež mohou vybrat podle svých zálib a zájmů.

Budou to různé přednášky, besedy a kursy, z nichž především kursy jazykové - němčina, angličtina, esperanto - dále kursy výuky na všechny hudební nástroje, kursy vaření, šití a jogy. Pořadatelem těchto kursů bude především Osvětová beseda, u které se mohou zájemci přihlásit a získat všechny bližší informace.

Z divadelní činnosti připravuje OB, mimo představení svého ochotnického souboru Hanácké scény, opět tradiční divadelní cyklus her na předplatné. Prvním jeho představením bude již v úterý dne 30. září 1959 fraška M. Hennquina "Lhářka". Dalším představením cyklu bude opereta Státního divadla z Ostravy "V tom našem kostelíčku", dále pak "Ženitba" a hudební komedie Voskovce a Wericha "Kat a blázen" v podání Slováckého divadla. Na náročnější představení budou i v tomto období pořádány zájezdy do divadel v Brně, Olomouci a Prostějově. První větší akcí letošní podzimní sezony bude v úterý dne 23. září 1959 v 19,30 hodin v sále sokolovny vystoupení známé instrumentální Kučerovy skupiny, která uvede nový program.

V sále Kulturního domu budou pořádány mimo výstav i výchovné koncerty určené mládeži a koncerty komorní. Zajištěn je již večer k oslavě světového výročí skladatele Ludwiga van Beethovena, ve kterém

vystoupí klavírista zasloužilý umělec Josef Páleníček a jako zpěvák sólista opery Státního divadla v Ostravě Čeněk Mlčák.

Pro mládež budou obnoveny odpolední taneční zábavy, pro Klub důchodců tradiční středeční besedy a tvůrčí skupina SIGNÁL 64 připravuje večer nově natočených krátkých filmů.

Toto je ovšem jen neúplný výčet připravovaných kulturně společenských akcí. Bude jich jistě víc a to jak těch pro širší veřejnost, tak i těch, které budou pro své členy pořádát různé společenské organizace a občanské výbory.

Je však ještě jedno odvětví, kde je možno strávit volný čas. Jsou to zájmové soubory a kroužky, které ve městě pracují a které s radostí uvítají nové členy a zájemce.

Přejeme všem občanům, aby jim čas, který věnují účasti na kulturních pořadech po všech stránkách obohatil život a způsobil ušlechtilé potěšení.

Navštivte nově otevřené
kojetínské m u z e u m
v Husově ulici.
Návštěvní doba každou neděli
od 10 - 12 hodin.

KINO HANÁ

- | | |
|--|---|
| 3. a 4.
středa-
čtvrtek | ANDĚL ZKÁZY
Mexický film vyprávějící fantastický příběh skupiny lidí.
Mládeži do 15 let nepřístupno |
| 5. - 7.
pátek
sobota | FANTOM
Anglický barevný širokoúhlý film s Raquel Welchovou v hlavní roli.
Mládeži do 15 let nepřístupno |
| 10. - 11.
středa
čtvrtek | MASKOVANÁ MILENKA
Starší český film podle Honoré de Balzaca.
Mládeži do 15 let nepřístupno |
| 12. - 14.
pátek
sobota
neděle | LÁSCE SE MUSÍTE UČIT
Západoněmecký film je veselou lekcí pro začátečníky i pokročilé.
Mládeži do 15 let nepřístupno |
| 17. a 18.
středa
čtvrtek | FARAŘŮV KONEC
Český film - zcela vymyšlená hra ze života. Hrají: Vlastimil Brodský, Jana Brejchová, Jan Libíček, Martin Růžek a jiní.
Mládeži do 15 let nepřístupno |
| 19. - 21.
pátek
sobota | ZKROČENÍ ZLÉ ŽENY
Americký barevný širokoúhlý film je filmovou verzí známé Shakespearovy komedie. |

neděle V hlavních rolích Richard Burton a Elizabeth Taylorová.
Mládeži přístupno

24. a 25. SKŘIVÁNEK
středa Mažarský film.
čtvrtek Mládeži do 15 let nepřístupno

26. - 28. NESTÁRNOUCÍ SMÍCH
pátek V americkém filmu uvidíte nesmrtelného
sobota Laurela a Hardyho v nově objevených
neděle groteskách.
Mládeži přístupno

D Ě T S K Á P Ř E D S T A V E N Í

neděle 7. ALADINOVA LAMPA
Barevný širokoúhlý film

neděle 14. MÁŠENKA A MEDVĚD
Český film pro děti

neděle 21. ROBINZONKA
Starší český film pro děti

neděle 28. AUTOMAT NA PŘÁNÍ
Český barevný film vypráví dobrodružství
Honzy Kašpara a Vaška Balabána.

KOPANÁ NA STADIONĚ



neděle 7. Mistrovské utkání B mužstva
10,- hod. se Sokolem Kovalovice.

sobota 13. Mistrovské utkání A mužstva
16,- hod. s oddílem Technoplastu Chropyně.
Předzápas s dorostem Bochoř 14,- hod.

neděle 21. Mistrovské utkání B mužstva
10,- hod. se Sokolem Tovačov.

neděle 28. Mistrovské utkání A mužstva
15,30 hod. se Sokolem Kozlůvice.
Předzápas s dorostem Prosenice 13,30 hod.

K U L T U R N Í V Ý R O Č Í V Z Á Ř Í 1 9 6 9

5. IX. 60. výročí narození operní pěvkyně národní umělkyně Marie Podvalové.

7. IX. 70. výročí úmrtí spisovatelky Karoliny Světlé.

15. IX. 110. výročí úmrtí dramatika a spisovatele Václava Klimenta Klicpery.

25. IX. 70. výročí narození ilustrátora a spisovatele Ondřeje Sekory.

VÝZNAMNÁ VÝROČÍ A JUBILEA OBČANŮ NAŠEHO MĚSTA V MĚSÍCI ZÁŘÍ 1969



V tomto měsíci se dožívá

paní Anna Peštuková	88 let
pan František Doležel	86 let
paní Marie Chmelařová	83 let
paní Růžena Pátková	83 let
paní Josefa Viniařská	83 let
paní Marie Orálková	82 let
paní Gabriela Šebková	82 let
pan Rudolf Náplava	82 let
paní Zdenka Doleželová	80 let
pan Eduard Leinert	80 let

Dvacetipětileté výročí trvání manželství oslaví
manželé Zdenka a Karel Hájkovi

Blahopřejeme !

Dne 13. července 1969 sešli se v našem městě
"šedesátníci"

a dne 17. srpna 1969 padesátiletí rodáci Kojetína.

Všichni se zapsali do pamětní knihy města.

SLOVO K RODIČŮM



Prázdniny skončily, nastává školákům práce. Poprvé zasednou do lavic ti nejmenší. V doprovodu rodičů přišli do své třídy, aby na dlouhých deset měsíců zabydleli své místo, na němž budou úporně zapasit sami mezi sebou, učit se trpělivě překonávat úskalí v poznávání tajů písmen, číslic i školního řádu. Nastupují velkou cestu za vzděláním.

Tak hodně zdaru prvňáčci !

Ti starší, ještě plní dojmů z prázdnin, rozverní i trochu posmutnělí, naplňují svou třídu halasem. Zasedli do lavic, aby si s povzdechem v duchu řekli: "Škoda, že už je po prázdninách!"

A ti z deváté třídy, těm letos končí povinná školní docházka. Mají většinou již své příští plány. Splní se ? Bude záležet na nich !

Deset měsíců práce je před námi. Podílet se na nich budou především žáci a učitelé. Pomáhat nám ale musejí rodiče. Nechceme, aby děti učili, od toho jsme my, učitelé, ale potřebujeme soustavnou kontrolu domácí přípravy žáků. Tu chvílku si musí všichni rodiče najít a ptát se na úkoly, na zadané učivo. Nespokojte se s odpovědí: "My jsme nic neměli". Přece nechcete věřit tomu, že se ve škole "nic nedělá!" Každý den se mají žáci něčemu naučit nebo učivo opakovat. Nepracují-li od začátku soustavně a ještě bez kontroly, pak dochází ke kolizi mezi žákem a učitelem a často i rodiči. Uvědomte si, že má-li žák dobře prospívat, musí se soustavně denně na vyučování připravovat v nižších třídách alespoň jednu hodinu denně, ve vyšších třídách dvě až tři hodiny. Pracují do-

ma takto vaši školáci? Malá domácí příprava na vyučování má obyčejně za následek volání rodičů po tak zvaném doučování. Každý učitel má zájem na tom, aby žáci v jeho předmětech dobře prospívali a proto neváhá pomoci žákům doučováním. Někteří žáci ale považují doučování za domácí přípravu a doma se již neučí. I rodiče často říkají: "Do doučování chodí a přece má špatné známky". Nestačí do doučování chodit. Doma se musí žák pořádně učit. Doučování není k tomu, aby učitel žáka v něm všemu naučil. Má sloužit výhradně k vysvětlování látky, které žák dobře neporozuměl. Takto je třeba chápat smysl a funkci doučování.

Plně žádoucí je výchova v rodině k zájmu o učení a vzdělávání. Skončíme s podceňováním vzdělání s poukazem na možnosti výdělků. V průmyslově nejvyspělejších zemích již dnes narůstají problémy v přeskolení pracujících, které je průvodním jevem zániku starých odvětví, starých technologií, rozvoje nových výroby a vzniku nových profesí. A u nás nebude tomu jinak. Neměříme budoucnost našich dětí současným stavem. Ovlivňovat, spoluvytvářet budoucnost naší společnosti znamená vzdělávat, kultivovat mladou generaci. Bez této výzbroje nebude moci v blízké budoucnosti úspěšně a dobře pracovat a žít.

Tož, vážení rodiče, spojte se v tomto počínání, najděme společnou cestu i řeč, staňme se rozumnými a nejbližšími spolupracovníky. Vždyť se jedná o naše děti.

Antonín M a l ý

Učení v mládí je rytí do kamene,
učení v stáří je rytí do písku.
staré přísloví

průvodce městem a jeho okolím



BUDOU MÍT NAŠE DĚTI NOVOU ŠKOLNÍ STRAVOVNU ?

Můžeme odpovědět, že ano. V měsíci říjnu tohoto roku má být započato s její výstavbou v Chytilově ulici. Stavební firma však žádá, aby Městský národní výbor zajistil pro tuto akci 20 pracovníků. Mohou to být i pracovníci pomocní, důchodci či ženy. Jedině po splnění této podmínky bude stavba zahájena.

A tak vlastně bude-li nová školní stravnice či ne, záleží na občanech našeho města. Přihlaste se na Městském národním výboře a pomozte. Je to přece pro naše děti!

PRODEJ DOMU PIVCOVSKÉHO MĚSTU KOJETÍNU

Ze starých zápisů
pro Kojetínský kulturní kalendář napsal
Max N a v r á t i l

Ve staré kupní knize městské čteme na straně 70. "LP 1632 dne 15 May za purkmistra D. Doubravy oddán jest dům slovie Pivcovský na místě urozeného p. Julia hraběte ze Salmie, pána našeho milostivého skrze slovnutného pána Adama Andráše Rakolavskyho ten čas ouředníka panství tovačovského a kojetínského

s Nivou u dražek křenovských mezi Hanami ze zahradů za mlýnem s druhů zahrádků u Stružníka proti panskému dvoru obci kojetínské v sumě hotovy 700 zl. moravských, kteréžto 700 zl. mor. urozenému p. Janovi Jiřímu Berkovskému na místě J. Milosti zápisem pod pečeti městskou pojistiti a zaplatiti se obec kojetínská uvolila. A tak obec kojetínská má týž dům se všemi ut supra psanými případnouti od J. Milosti pána svého skrze téhož p. Andráše Rakodavského zaplacený v nezavadnu odvedení a odevzdání. Stalo se leta a dne ut supra 1632".

Jedná se o kup domu p. Jana Pivce z Hradčan a Klimštejna, který vlastnil r. 1566 rybníkářský dům Kojetíně, z něhož "žádnými platy nebyl povinen" p. Vratislavu z Peršteina pánu na Tovačově a Kojetíně, jak je to zapsáno v peršteinském urbáru z r. 1665. Bydlel v Kojetíně a kdy zemřel nevíme. Paní jeho Esthel zemřela 1581 a je pochována ve Vrchoslavicích. V kostele je její náhrobek. Pan Pivec pochován byl v hrobce pod starým kostelem, kde měl ve zdi kamenný náhrobek, na němž byla vytesána jeho podoba. Při bourání kostela po švédských válkách byl náhrobek odstraněn. Při bourání domu číslo 62 /vedle Pivovaru/ byla nalezena jeho spodní půlka mezi kameny, kterými byla vydlážděna chodba. Je na ní muž v rytířském oděvu v pancíři a plátech, pravá ruka spočívá na štítu s erbem pivcovým a vlevo od postavy je kolčí helm s chocholem. Tato spodní část náhrobku nalézá se nyní postavena u kostelní zdi na pravé straně. Hlavna p. Pivce z náhrobku byla nalezena ve sklepě domu p. Kotoučka č. 35 a nachází se v muzeu. Horní část náhrobku se dosud nenalezla, jistě bude také v některém měšťanském domě v chodbě.

Dům o kterém jsem psal byl na místě, kde je nyní postavena spořitelna. Je to vidět na plánu města z roku 1700 a na kresbě, která je uložena v muzeu.

OPRAVA VÝZNAMNÉ KULTURNÍ PAMÁTKY V NAŠEM MĚSTĚ



V měsíci srpnu byla zahájena oprava farního kostela P. Marie. Jedná se o významnou barokní stavbu se starým gotickým půdorysem, domínající celému okolí. Barokní interiér je od předních barokních sochařů a malířů působících na Moravě.

Bude provedena oprava střešní krytiny a fasády, která bude řešena ve dvou okrových tónech tak, aby vynikla plastičnost bohatého řešení fasády.

V dalších letech se uvažuje o opravě vstupních dveří a o opravě interieru.

VZPOMÍNKA NA ČERVEN - MĚSÍC MYSLIVOSTI



Ing. František J e l í n e k

Když se na jaře začíná probouzet příroda znamená to pro lidové myslivce mnoho práce v péči o nové pokolení zvěře. V té době začínají snášet vajíčka jak bažantní tak koroptví slepičky. Během měsíce června se líhnou kuřátka. Začíná nový život, a proto je právem nazýván měsíc červen měsícem myslivosti.

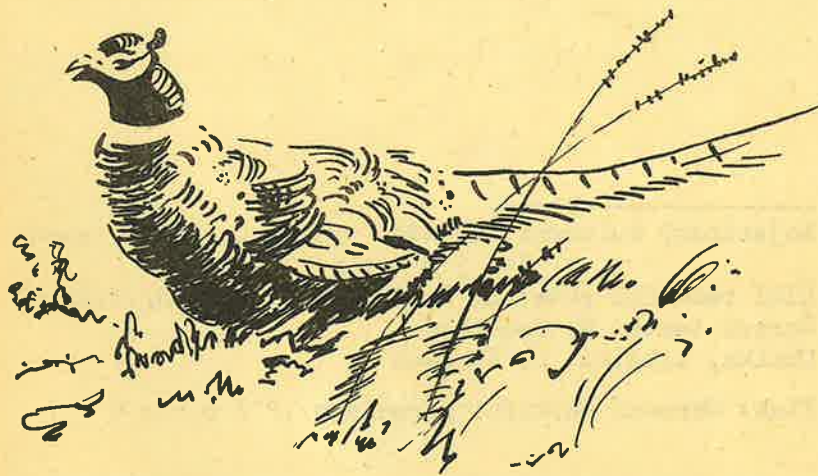
Ne vždy sedí slepičky na hnízdech na takových místech, aby mohla kuřátka nerušeně vysedět a odchovat. Mnoho slepic má hnízda v jetelotravínách, které se musí v červnu posekat a usušit. Je proto zákonnou povinností zemědělců včas oznámit místnímu Mysliveckému sdružení, kdy a kde se budou jetelotraviny sekat, aby myslivci mohli včas provést nutná opatření - donést vajíčka do líhně k umělému líhnutí. S tím i s odchovem kuřátek je velká práce.

U nás v Kojetíně zavedl myslivecký hospodář Alois Pospíšil odchov bažantních a koroptvích kuřátek pomocí kvočen. Elektrická líheň je umístěna u Juřenů, na Podvalí. Tam všichni myslivci odnášejí vajíčka z ohrožených hnízd. Přebírá je babička u Juřenů, paní Anežka Urbánková. Ta se o vajíčka dobře postará, řádně a opatrně je uloží do líhně a pečlivě opatruje nově se rodící život. A co má radosti když se kuřátka líhnou; to by se snad od nich ani nehnula, aby každé zrozené zůstalo na živu a řádně vyrostlo. Pro odchov pomocí kvočen bylo nutno zhotovit dostatek malých volier a dalších zařízení. To pečlivě provedl Frant. Křepelka a Josef Hradil dal zase do pořádku potřebnou instalaci.

Při letošním sběru vajec z ohrožených hnízd byl vyhodnocen jako nejlepší pracovník Alois Návrat.

Když ta bažantní a koroptví drobotina začíná u Juřenů čile pobíhat ve volierách, je milé pozorovat paní Urbánkovou a Juřenovou s jakou péčí se o tu drobotinu starají. Když jsou kuřátka odrostlá, jsou přenesena i s kvočnami do vhodných volier v honitbě, aby si zvykala na drsné životní podmínky v přírodě.

Ale i zde se musí o kuřátka starat myslivci až do doby než dostatečně vyrostou. Denně se musí vyčistit nádoby pro krmivo i vodu, krmivo nasypat a vodu nalít. Někdy je potřeba kuřátka i kvočny opatřit i několikrát denně, jindy provést nutné práce s úpravou volier k ochraně proti nebezpečí. O to se pečlivě starali Alois Pospíšil a Ludvík Januška. Myslivecký hospodář celé to množství kuřátek tak vychoval, že když mezi ně přišel, kuřátka se k němu na dané znamení hrnula ze všech stran a s velkým pískotem očekávala, co jim přinesl dobrého k zobání. Na jiném místě v honitbě pečuje o kuřátka a kvočny stejně dobrým způsobem Alois Návrat.



Kojetínský kulturní kalendář vydává Osvětová beseda

K o j e t í n

Řídí redakční rada: A. Malý, B. Novotná, Dr. F. Řezáč

Úprava textu: M. Fegutová

Obálka, titulky: M. Včenec

Tisk: Okresní kulturní středisko P ř e r o v
