

KOJETÍNSKÝ kulturní kalendář



Listopad 1966

KAM DNES



1. úterý 19.45 hod. — klubovna Kulturního domu
PŘEDNÁŠKA v rámci lidové akademie „Procházka historií“ na téma PRUSOVÉ NA HANĚ V ROCE 1866
6. pondělí 19.30 hod. — sál TJ Slavoje
SLAVNOSTNÍ KONCERT k zahájení oslav 49. výročí VŘSR a MČSP — účinkuje pěvecký sbor ZK Přerovských strojíren Přerov pod řízením profesora L. Švagery
9. středa 14.00 hod. — klubovna Kulturního domu
BESEDA PRO MLÁDEŽ o životě a díle spisovatelky Boženy NĚMCOVÉ
- ~~8.~~ 16. středa 19.30 hod. — sál TJ Slavoje
DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ v rámci podzimního divadelního cyklu 1966 — opereta Rudolfa Frimla **KRÁL TULÁKŮ** v podání Slezského divadla Z. Nejedlého z Opavy
13. neděle 9.00 hod. — klubovna Kulturního domu
BESEDA SVAZU ZAHRÁDKÁŘŮ
15. úterý 19.45 hod. — klubovna Kulturního domu
PŘEDNÁŠKA v rámci lidové akademie na téma **LÉKAŘSKÁ VĚDA A DNEŠEK**

16. středa 14.00 hod. — klubovna Kulturního domu
BESÍDKA PRO DĚTI na téma VÍTE, CO JSOU RUSKÉ BYLINY?
30. středa 19.30 hod. — sál TJ Slavoje
DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ v rámci podzimního divadelního cyklu 1966 — komedie oblíbeného německého veseloherního autora z konce minulého století Franze von Schöthanu **ÜNOS SABINEK** v podání Slováckého divadla z Uherského Hradiště

KULTURNÍ PROGRAM KLUBU DŮCHODCŮ

2. středa **BESEDA** o životě a díle spisovatelky Boženy NĚMCOVÉ
9. středa **PŘEDNÁŠKA** o hanáckém kroji
16. středa **BESEDA** k 49. výročí Velké říjnové socialistické revoluce
23. středa **PŘEDNÁŠKA** na téma „Prusové na Hané v roce 1866“
30. středa **HUDEBNÍ BESEDA**

Oslavy 49. výročí Velké říjnové socialistické revoluce konáme letos pod heslem:

**ZA DALŠÍ UPEVNĚNÍ BRATRSKÉ JEDNOTY
S LIDEM SOVĚTSKÉHO SVAZU, ZA MÍR
A PŘÁTELSTVÍ MEZI NÁRODY!**

KINO „HANÁ“

2. a 3.

KOMIK V ZÁLOZE

středa
čtvrtek

Německý film režiséra Wolfganga Luderera se snaží formou komedie popularizovat Lidovou armádu a vojenskou povinnost. Komická zápletky se rozvíjí od okamžiku, kdy známý filmový herec Ralf Horricht má hrát roli trochu směšného vojáka. Odmítne úlohu, ale právě v té době je shodou okolností povolán na vojenské cvičení.

Mládeži přístupno.

4.—6.

MORÁLKA 63

pátek
sobota
neděle

Západoněmecký film, který nás zavádí do vyšší západoněmecké společnosti — mezi průmyslníky, politiky, tiskové a jiné magnáty — a mezi nejdražší prostitutky, které se v jejich rukou stávají důležitými nástroji mocenské politiky. Získáváním a exploatací intimních zpráv pomáhají dostávat lidi nahoru nebo naopak ničit.

Mládeži do 15 let nepřístupno.

9. a 10.

MÍT KAM JÍT

středa
čtvrtek

Anglický film vypráví příběh Rickyho Flinta, který je krajně nespokojen se světem kolem sebe. Touží po velkém světě, kde si však nemůže dovolit žít. Zbývá jediná cesta — jak se domnívá — zločinná akce. Bě-

hem její přípravy se však seznámí s Cat a od této chvíle začíná pro mladého hocha milostné dobrodružství.

Hlavními herci jsou Mike Sarne, který patří k oblíbeným zpěvákům a Rita Tushinghamová, která se proslavila svým prvním filmem „Kapka medu“.

Mládeži do 15 let nepřístupno.

11.—13.

POSLEDNÍ RŮŽE OD CASANOVY

pátek
sobota
neděle

Český širokoúhlý film režiséra Václava Kršky je konverzační komedie, která se vrací do doby pobytu Giacona Casanovy na zámku Duchcově, kde pracoval ke konci svého života jako knihovník hraběte Valdštejna. Líčí Casanovův spor s půvabnou Valerií, ženou Valdštejnova synovce Františka, o tom, co je láska.

Krátký film: BLAHO LÁSKY

Mládeži do 15 let nepřístupno.

16. a 17.

ZNÁM TAKOVĚHO CHLAPÍKA

středa
čtvrtek

Sovětská filmová veselohra vyjadřuje v příběhu o životě prostého, v jádru dobrého, ale lehkomyšlného chlapce Pašky vzájemné vztahy lidí a vyjadřuje lehkou formou pravdu o životě.

Mládeži přístupno.

18.—20.

FANTOM MORRISVILLU

pátek
sobota
neděle

Český film režiséra Bořivoje Zemana patří k žánru, který jsme v našem filmu delší dobu postrádali. Jako byl Limonádový Joe parodií kovbojek, je Fantom Morrisvillu parodií romantických kriminálních příběhů,

odehrávajících se v tajuplných zámcích staré, dobré Anglie. Je bohatě naplněn všemi oblíbenými rekvizitami sešitových románů, které již sami o sobě působí komicky. Hrají: Olřich Nový, Květa Fialová, Waldemar Matuška, Jaroslav Marvan, František Filipovský, Nataša Gollová a další.

Krátký film: POLICAJT A CHORÁL

Mládeži přístupno.

23. a 24. AIDA

středa
čtvrtek

Italský barevný film je přepisem slavné opery Giuseppe Verdiho, která patří k nejzajímavějším činům hudebně dramatické tvorby 19. století. Film je zajímavý hercickým obsazením — titulní roli hraje Sophia Lorenová — a svou hudební a pěveckou stránkou jistě zaujme všechny milovníky opery.

Mládeži přístupno.

25.—27. KOŽENÉ BUNDY

pátek
sobota
neděle

Anglický širokoúhlý film o mladých lidech, ve kterém hrají: Rita Tushinghamová, Colin Campbell, Dudley Sutton, Gladys Hensonová a jiní.

Mládeži do 15 let nepřístupno.

30. XI HRDINA MÁ STRACH

a 1. XII.
středa
čtvrtek

Český film podle divadelní hry Jaroslava Dietla natočil režisér František Filip. Hrdinou příběhu je Honza Vavřinec (Rudolf Hrušínský), nesmělý a ustrašený úředník, který jakoby náhodou, víceméně proto, aby

dokázal sám sobě, že není zbabělec, zamotá se do případu svého vedoucího Hofmánka (Ladislav Pešek), neprávem sesazeného. Dokáže neústupně hájit svůj názor i před náměstkem a vysokým zmocněncem. Zanedlouho je k svému překvapení a k překvapení svých spolupracovníků sám jmenován vedoucím oddělení.

Mládeži přístupno.

Dětská představení

6. neděle VRCHOLNÉ ČÍSLO

Barevný film vypráví příhody odvážného krotitele.

13. neděle POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE

Český barevný film podle vyprávění a obrázků Josefa Čapka.

20. neděle KDO OSEDLÁ KONĚ

Příběh o splnění touze a velkém zklamání.

27. neděle DICK A JEHO PŘÁTELÉ, ANEB VESELE O ZVÍRÁTKÁCH

Dárek k narozeninám, Lolek a Bolek střelci, Dick a jeho kočka, Jak zvířátka závodila, Vyprávění broučka světlušky.

PRŮVODCE MĚSTEM A JEHO OKOLÍM

PRÁCE MĚSTSKÉHO NÁRODNÍHO VÝBORU KOJETÍN PO XIII. SJEZDU KSČ

Pro národní výbory se stal XIII sjezd KSČ velmi významnou událostí. Snad ještě žádný sjezd nevěnoval ve své přípravě i jednání tolik pozornosti práci a úloze národních výborů, jako tento poslední.

Hlavní obsah činnosti národních výborů je v současné etapě zaměřen na péči o zlepšení životního prostředí, v níž jde nejen o zvelebování vzhledu města, ale o celkovou vyšší kulturu života občanů. Dalším naléhavým úkolem je zvýšení tempa bytové výstavby, údržby a úrovně bydlení, zdokonalování a rozšiřování služeb pro obyvatelstvo, spoluodpovědnost za intenzivní rozvoj zemědělství, úkoly v kulturně výchovné činnosti a odpovědnost za rozvoj školství a konečně otázky související s rozvojem demokracie a upevňování socialistické zákonitosti.

Z této skutečnosti vychází všechny orgány a komise NV v Kojetíně, které mají zpracovány plány hlavních úkolů svých úseků. Budou je v průběhu druhého pololetí konkretizovat v úzké součinnosti s tematickými skupinami, kterých je ustaveno šest.

Například tematická skupina pro otázky hospodaření a příjmu zpracovává návrh na vybudování účelné hospodářské základny při národním výboru (Městský stavební podnik) a vyčísluje možnosti tvoření vlastních zdrojů v rozpočtu národního výboru.

Tematická skupina pro rozvoj služeb zpracovává v současné době návrh na jejich zkvalitnění, modernizaci dosavadního zařízení v Oblastních službách, zpracovává dlouhodobou koncepci rozvoje maloobchodní

sítě ve městě a úpravy stávajících provozoven. Stejnou pozornost věnuje příslušná komise otázkám životního prostředí, kde se propracovává rozšíření zelených pásů, výsadba keřů a stromů, perspektivně se zpracovává plán úpravy cest a chodníků, bytová výstavba pro celý obvod Tyršovy ul. a ulice Kroměřížské, se kterou se má začít již v příštím roce. Dále je projednává úprava jesli, mateřské školy atd. V letošním roce se za přispění občanů dokončují chodníky v délce téměř 900 m v ulicích Vyškovské a Sladovni. Už dnes si vytváříme podmínky pro úpravu komunikací v ulicích Čs. legii, B. Dudíka, Sladovni, na nám. Osvobození, které budou vybudovány během příštího roku. V těchto dnech byla zahájena také úprava komunikací u nových družstevních bytových jednotek.

Hovoříme-li o úloze národních výborů ve vztahu k tvorbě životního prostředí, nelze opomenout důležitou činnost, která tuto tvorbu ovlivňuje, a to akci „Z“. Jednou z nejdůležitějších akcí ve městě je výstavba koupaliště, mohli bychom však jmenovat ještě řadu dalších, které jsou předmětem jednání tematické skupiny a komise pro výstavbu. Například generální oprava mateřské školy, výstavba prodejny potravin u nádraží, vzhledové úpravy a rekonstrukce elektrického osvětlení v budově Kulturního domu.

Jsou prováděny přípravné projekční práce pro výstavbu holičské provozovny, smuteční obřadní síně a další akce, které budou zajišťovány v příštím roce.

Komise pro oblast kulturně výchovné práce vychází pro budoucí činnost z toho, že bude potřeblí těsnější spolupráce se společenskými organizacemi a občanskými výbory ve městě. V kulturně výchovné činnosti by se mělo skoncovat s dosavadními představami a názory o kultuře jako o okrajové záležitosti a začít rozvíjet kulturní činnost jako společenskou nezbytnost, jako nutnou životní potřebu občanů a to stejně pozorně jako péči o hmotné zabezpečení obyvatel.

Komise pro zemědělství zpracovává v těchto dnech na základě nových zásad řízení a plánování materiál, který zahrnuje nové úkoly připadající národnímu výboru, zejména starost o využívání a ošetřování půdy, vodní režim, péče o stabilizaci a nábor pracovních sil, brigádnickou výpomoc a vzájemné vztahy mezi zemědělskými podniky ve městě.

Velmi složité bude nejen zpracování, ale hlavně realizace všech opatření na úseku činnosti volených orgánů národního výboru; i poslanců a aktivistů, což zpracovává komise pro rozvoj a prohlubování socialistické demokracie. Zde vycházíme z toho, že řídit a spravovat záležitosti města znamená budovat, uvědoměle a aktivně rozvíjet hospodářství a kulturní život za nejširší účasti občanů na základě živé organizátorské a výchovné práce.

Veškeré úkoly se v současné době podrobně zpracovávají a budou postupně projednávány na veřejných plenárních zasedáních. Jsme přesvědčení, že všem občanům Kojetína záleží na tom, aby se i naše město rozvíjelo a aby každý rok doznalo určitých změn k zlepšení celkového vzhledu. Bez nadšení, iniciativy a konkrétní práce každého funkcionáře ve městě a každého občana zůstaly by však směrnice sjezdu i naše vlastní plány pouze zbožným přáním.

Radoslav DOLEŽEL,
předseda MěstNV Kojetín

KOJETÍN OD ROKU 1848 DO KONCE PRVNÍ SVĚTOVÉ VÁLKY

Pro Kojetínský kulturní kalendář napsal Bohuš Štéger.

Pokusím se nakreslit obrázek svého rodiště tak, jak jsem je znal z dobré části sám nebo prožíval naslouchaje od malička dychtivě starým pamětníkům, či poznal z částečně zachovalých materiálů v tovačovském archivu. Bude to jakási kronika příběhů, z častými exkurzemi, aby se v budoucnu nezapomnělo na nic, co ovlivnilo dějiny našeho města. Škoda, že nejsem beletrista; tak rád bych všechny upozornil na to, co mne bude do smrti okouzlovat — na vzpomínky z milovaného města, kde školáčky pálilo žhavé dláždění do bosých šlapek, do města těžkých podzimních mlh, do města jasmíny pronosených večerů, do tolikrát opuštěného a zase znovu objeveného, do našeho Kojetína, kam se chci aspoň v několika řádcích vrátit.

Vzpomínejte se mnou!

K roku 1848:

„Roku 1848 dne 15. března byla ve Vídni reberia (tj. rebelie — revoluce), tak se jich tam mnoho pozabíjelo: taky potom nato začali být gardisti všudy a byl celý svět pozdvížen.“ Tolik v kronice. Nic o barikádách pražských, kde bojoval krajan z Tovačova, student Leopold Hranáč, nic o demonstracích v Olomouci (jiný Tovačovák — student — pozdější hudební skladatel Arnošt Förchtgott) a ovšem žádná zmínka o tom, že do vídeňských bouří zasáhl Kojetínák, krejčovský mistr, tehdy ještě tovaryš — Dominik Ježek.

Ano, i v Kojetíně byla zřízena tehdy Národní garda, ne však revoluční, ale právě naopak proti případným „narušitelům veřejné bezpečnosti.“ Pro zajímavost bud zde uvedeno, že z 284 službou povinných tuto konalo jen 86 a to 22 z 28 měšťanů, 10 ze 120 předměšťanů (sedláků), 41 ze 108 kupců a řemeslníků a pouze 3 domkáři z 18. Úředníku všech deset. Závěrečným aktem možno nazvat kvitanci c. k. berního úřadu v Kojetíně na 6 krej-

carů za bubínek neslavné Národní gardy. Actum est 29. ledna 1853.

Hlavní činnost „vlastenecká“ se projevovala v konání „slovanských“ balů na Hrubé hospodě, nebo chcete-li u Zlatého kříže, kde také Mánes naše Hanačky maloval. Bylo to dnešní číslo 8, ovšem ne v současné podobě, této se dostalo staré hospodě panské až nedlouho před první světovou válkou. Jak se dočteme v novinách z této doby, měli návštěvníci hned u vchodu možnost obdivovat moravskou orlici a českého lva, oba dojemně a symbolicky podle c. k. předpisu stulené pod ochranou pozlacené koruny rakouské. Vnitřek sálu pak byl vyzdoben velkým obrazem ještě většího ochránce „vysokého domu habsburského,“ chórvátského bána Jelačice, vůdce masakrů proti uherským revolucionářům.

Nic o rozeznání kroměřížského sněmu, nic o choleře, která se tu již příštího roku ukázala. Zato pojem konstituce vysvětlen byl farníkům (podle zachovaného konceptu kázání) takto: „Vám, milí farníci, co se týče konstituce, netřeba již dělati ničeho. Neboť nám (komu?) vídenští páni píší, že oni již všechno pro nás, pro naše blaho vykonali . . .“

(Pokračování příště).

Kojetínský kulturní kalendář,
vydává Osvětová beseda Kojetín.

T 07 61700 MTZ 11 66 7225