

VÝROČNÍ ZPRÁVA

MĚSTSKÉHO KULTURNÍHO STŘEDISKA KOJETÍN

ZA ROK 2015



Městské kulturní středisko
Kojetín
příspěvková organizace
náměstí Republiky 1033
752 01 Kojetín
IČ: 00368903
telefon: 581 76 20 46
mobil: 774 001 405
www.mekskojetin.cz



OBSAH:

- I. Úvod
- II. Hlavní činnost
 - 1. Zajišťování kulturních a společenských akcí
 - 2. Vícedenní akce, projekty a akce tradiční
 - 3. Letní kino
 - 4. Klubová činnost
 - 5. Činnost souborů zájmové um. činnosti
 - 6. Kurzovní činnost
 - 7. Činnost Vzdělávacího a informačního centra
 - 8. Výstavnictví
 - 9. Muzeum Kojetínska
 - 10. Činnost Městské knihovny Kojetín
 - 11. Vydavatelská činnost
 - 12. Prezentace a propagace
 - 13. Přehled akcí a návštěvnosti
 - 14. Další vzdělávání
 - 15. Revize a opravy
- III. Doplnková činnost
- IV. Hospodaření 2015



I. ÚVOD

Pracovníci příspěvkové organizace Městské kulturní středisko Kojetín vyvíjeli a zabezpečovali v plné šíři i v roce 2015 kulturní, výchovné a společenské vyžití občanů města, které spočívalo především organizováním akcí pro děti, mládež a dospělou veřejnost.

MěKS Kojetín má ve výpůjčce čtyři budovy, o které se náležitě a řádně stará:

- Sokolovna, náměstí Republiky 1033,
- Vzdělávací a informační centrum, Masarykovo náměstí 8,
- Depozitář muzea, Husova ulice 64,
- Kulturní dům v Kovalovicích.

Příspěvková organizace Městské kulturní středisko Kojetín zastřešuje hlavní i vedlejší činnosti dle zřizovací listiny v těchto hlavních oblastech:

- Kulturní středisko (kulturní, společenské, tradiční, sportovní i výchovné akce, kurzy),
- Vzdělávací a informační centrum (informační centrum, expozice muzea, výstavy v galerii, pronájmy, výlep plakátů),
- Městská knihovna (dvě oddělení, středisko),
- Městské muzeum (správa sbírek, depozitář, expozice),
- Publikační činnost - Kojetínský zpravodaj (činnost publikační a vydavatelská),
- Zřizování souborů zájmové umělecké činnosti.

Tyto činnosti spočívaly především organizováním:

- koncertů, divadelních představení, komorních pořadů,
- pořadů a akcí pro děti, mládež i dospělé,

- klubových akcí pro mládež,
- divadelního předplatného „Středeční divadla aneb Nesedte doma - pojdte do divadla!“,
- postupové divadelní přehlídky Divadelní Kojetín, Kojetínských hodů a Kojetínského hudebního léta,
- pořádání akcí tradičních - Hanácké bál, Country bál, Vodění medvěda a pochovávaní basy, Stavění a kácení mája, Pohádkový rybník, Evropský týden mobility, Hubertova jízda, Pěvecké setkání „S písničkou se mládne“, Rozsvícení vánočního stromu...,
- provozování letního kina,
- kurzů jazykových a pohybových,
- výstav a expozic muzea,
- besed a přednášek pro veřejnost.

Kromě těchto aktivit MěKS Kojetín zajišťovalo chod **Vzdělávacího a informačního centra** s týdenní otevírací dobou od 9 do 17 hodin mimo sobot a nedělí. Součástí VIC Kojetín je informační centrum, galerie a expozice muzea.

MěKS Kojetín zabezpečovalo provoz a chod **Městské knihovny**, která půjčuje knihy ve dvou odděleních s internetem pro veřejnost - dětském a dospělém. Knihovna má regionální funkci pro devět místních knihoven (Kovalovice, Polkovice, Uhřetice, Měrovice, Troubky, Stříbrnice, Oplocany, Lobodice a Křenovice).

MěKS Kojetín zastřešuje také **Městské muzeum Kojetínska**. Jedná se především o správu, údržbu, inventarizaci a digitalizaci depozitáře a sbírkových fondů, otevření expozic muzea, badatelství, konzervování a restaurování muzejních sbírek, publikační činnost, organizování besed a návštěv muzea...

MěKS Kojetín je rovněž vydavatelem měsíčníku **Kojetínský zpravodaj**, který má regionální působnost. Každý rok vyjde jedenáct čísel. Mimo jiné každým rokem MěKS Kojetín vydá několik publikací, knih či brožur.

Městské kulturní středisko je zřizovatelem pěti souborů zájmové umělecké činnosti, a to:

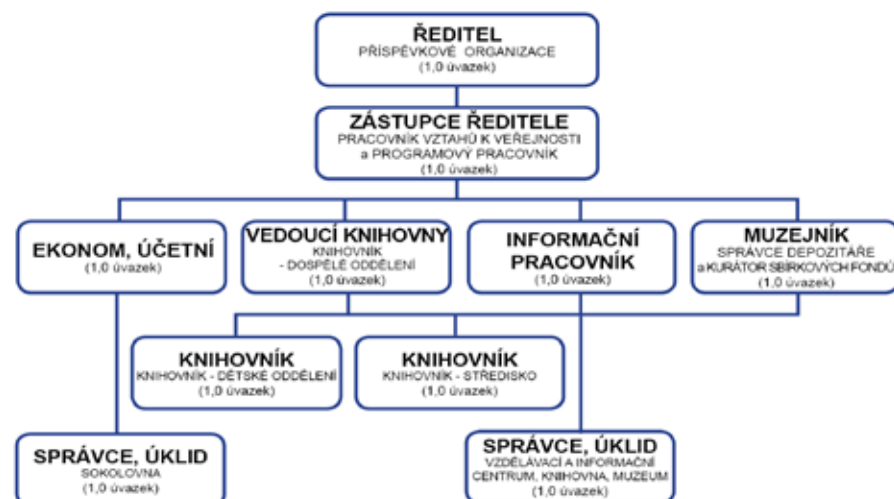
- národopisného souboru **Hanácká beseda**,
- amatérského divadelního souboru **Hanácká scéna**,
- tvůrčí skupiny „**Signál 64**“, která sdružuje zájemce o výtvarné a fotografické umění,
- country tanečního souboru **Lucky While**,
- pěveckého souboru **Cantas**.

Při uskutečňování kulturních akcí v roce 2015 MěKS dobře spolupracovalo s Městem Kojetín, Městským úřadem Kojetín, místními školami, Domem dětí a mládeže v Kojetíně, Centrem sociálních služeb v Kojetíně, místními organizacemi, sportovními oddíly a ostatními subjekty ve městě.

Chod MěKS Kojetín zajišťovali v roce 2015 tyto pracovníci (deset úvazků):

1. Hana Svačinová - ředitelka,
2. Alena Židlíková (do 31. srpna 2015 - mateřská dovolená),
2. Jakub Šírek - programově kulturní pracovník, pokladník (od 1. září 2015 na dobu určitou po dobu mateřské)
3. Kateřina Krčmařová - ekonomka,
4. Jana Nováková - správce Sokolovny, úklid, osvětlovač,
5. Jitka Lorencová - vedoucí knihovny,
6. Alena Fíková - ½ knihovnicka, ½ regionální funkce,
7. Ivana Kusáková - ½ knihovnicka, ½ regionální funkce,
8. Alena Zicháčková - informační pracovník (od 1. března 2015),
9. Milan Zahradník - informační pracovník (do 28. února 2015), správce depozitáře, kurátor sbírkových fondů (od 1. března 2015).
10. Jarmila Látalová - správce VIC, úklid VIC, knihovny a depozitáře muzea.

V roce 2015 bylo uzavřeno 68 dohod o provedení práce převážně na pomocné a odborné práce - muzeum, lektori, knihovnice, úklidové a pomocné práce, práce na KZ, hudební a taneční vystoupení...



II. HLAVNÍ ČINNOST

1. Zajišťování kulturních a společenských akcí

I. PLESOVÁ SEZÓNA 2015

- 16. ledna 2015 - Myslivecký ples (Myslivecké sdružení Kojetín)
- 23. ledna 2015 - Ples Gymnázia Kojetín (GKJ)
- 31. ledna 2015 - Dračí ples (Kanoistika Kojetín)
- 7. února 2015 - Hanácké bál (MěKS Kojetín, Hanácká beseda, Sluníčko Kojetín, Hulíňané, Dubina)
- 13. února 2015 - Ples Gymnázia Kojetín (GKJ)

II. KULTURNÍ A SPOLEČENSKÉ AKCE V ROCE 2015

- 21. ledna 2015
Divadelní předplatné: Divadlo Prkno Veverská Bítýška „Zakázané uvolnění“
- 18. února 2015
Divadelní předplatné: Rádobydivadlo Klapý „Lesní jahody“
- 18. - 22. března 2015
23. ročník Přehlídky amatérských divadelních souborů Divadelní Kojetín 2015
- 14. dubna 2015
Divadelní představení „Ani za milion“ - Michaela Kuklová, Marcel Vašíčka
- 18. dubna 2015
Hudební festival - Paulie Garand & Kenny Rough a Matea
- 23. dubna 2015
Divadelní předplatné: Smotaná hadice Křenovice „Nizkotučný život“
- 25. dubna 2015
Rajnochovická stopa (ve spolupráci s Pionýrskou skupinou)
- 7. května 2015
Oslavy 70. výročí ukončení II. světové války v Kojetíně
- 13. května 2014
Divadelní předplatné: Divadelní spolek Kroměříž „Barevné sny“
- 20. května 2015
Jarní koncert Základní umělecké školy Kojetín pro veřejnost
- 21. května 2015
Jarní koncert Základní umělecké školy Kojetín pro školy
- 29. května 2015
Posezení s cimbálovou muzikou Dubina
- 29. května 2015
Rock - klub Peklo - See you in hell

- 14. února 2015 - Vodění medvěda (MěKS Kojetín, Medvěd - Jan Krčmař)
- 14. února 2015 - Hasičské bál s pochováním basy (SDH a MěKS Kojetín, duo PC Music)
- 28. února 2015 - Country bál (MěKS Kojetín, Lucky While, Country)
- 8. března 2015 - Dětský karneval „Ať žijí pohádky“ (MěKS Kojetín, Agentura Koráb Brno)
- 14. března 2015 - Ples Rudých koňů (Rudy koně Kojetín)

- 14. června 2015
Sjíždění Moravy od Bolelouce (ve spolupráci s Kanoistikou Kojetín)
- 6. - 18. července 2015
Letní tábor v Rajnochovicích (ve spolupráci s Pionýrskou skupinou Kojetín)
- 14. - 16. srpen 2015
Kojetínské hody 2015 (Buty)
- 17. - 21. srpen 2015
Kojetínské hudební léto 2015
- 19. - 28. srpna 2015
Prozatímní letní kino na zkoušku (nádvoří VIC Kojetín)
- 12. - 26. září 2015
Evropský týden mobility 2015
- 12. září 2015
Cyklovýlet do Tovačova - Evropský týden mobility 2015
- 20. září 2015
Pohádkový rybník 2015 (ve spolupráci s DDM Kojetín)
- 12. října 2015
Divadelní pohádka pro děti: Divadelko mrak Havlíčkův Brod „Vodnická pohádka“
- 22. října 2015
Prodloužená tanečních
- 16. října 2015
Rock - klub Peklo - Janek Tabara, Hudba tvého fotra
- 17. října 2015
Hubertova jízda Kojetín 2015
- 20. října 2015
Projekt Fáber pro školy „Karel IV.“
- 23. října 2015
Divadelní předplatné: Divadlo Žamberk „Ženitba“
- 24. října 2014
Bethrayer Meatfly fest 2015 (hudební festival)
- 30. října 2015
Travesti show Kočky



- 7. listopadu 2015
Pěvecké setkání „S písničkou se mládne“ Kojetín 2015
- 18. listopadu 2015
Pohodáři z Pelhřimova - zeměpisná přednáška pro školy „Srí Lanka“
- 20. listopadu 2014
Divadelní předplatné: Premiéra Hanácká scéna Kojetín „Když se zhasne“
- 27. listopadu 2015
Rozsvícení vánočního stromu a adventní jarmark
- 4. prosince 2015
Závěrečná kolona tanečních
- 5. prosince 2015
Mikuláš, anděl a čerti
- 8. prosince 2015
Vánoční koncert Základní umělecké školy Kojetín
- 11. prosince 2015
Vánoční koncert pěveckého souboru Cantas „Aby nikdo nebyl sám“
- 16. prosince 2015
Vánoční koncert Základní umělecké školy Kojetín
- 26. prosince 2015
Opíčí guláš (hudební festival, IQ Opice)



2. Vícedenní akce, projekty a akce tradiční

23. Ročník Přehlídky amatérských divadelních souborů Divadelní Kojetín 2015

I. ÚVOD

Divadelní přehlídka v Kojetíně je zaměřena na podporu a rozvoj amatérského divadla, které má v našem regionu dlouholetou tradici a je určena všem věkovým skupinám, včetně dětí a mládeže. Po roce 1989 po zrušení Okresního kulturního střediska v Přerově, vyvstala potřeba pokračovat v přehlídkách amatérských divadelních souborů. Proto Město Kojetín, prostřednictvím Městského kul-

turního střediska v Kojetíně, přijalo nabídku Okresního úřadu - referátu kultury v Přerově stát se spolupořadatelem divadelních přehlídek pro region Haná. První ročník přehlídky, která se stala postupovou na národní přehlídku Divadelní Třebíč, se uskutečnil v roce 1992 za účasti čtyř divadelních souborů. Další ročníky probíhaly již bez spoluúčasti Okresního úřadu Přerov. A tak byla za-

počata tradice konání přehlídek ochotnických divadel v našem městě. Postupně si kojetínská přehlídka vybudovala tak zvukné jméno, že se stala postupovou přehlídkou nejen pro region Haná. Každým rokem se kojetínské přehlídky účastní soubory ze všech moravských krajů - Olomouckého, Jihomoravského, Zlínského i Moravskoslezského.

II. VYHLÁŠENÍ A OBJASNĚNÍ KONÁNÍ

Dvacátý třetí ročník krajské postupové divadelní přehlídky Divadelní Kojetín 2015 byl řádně organizátorem - Městským kulturním střediskem Kojetín - vyhlášen v měsíci listopadu 2014 a tím byl Kojetín zařazen mezi osmnáct měst České republiky (POPAD Praha, Divadelní tříska Praha,

Wintrův Rakovník, Dačické kejklování, Horažďovice, Přemostění Most, Děčínská brána, Lounské divadelní, Lomnice nad Popelkou, Modrý kocour Turnov, Červený Kostelec, Orlická maska Ústí nad Orlicí, Třeštské divadelní jaro, Hobblić Hodonín, Valašské křoví Slavičín, Ostravské

buchary a Divadelní Vsetín), která jsou pořadateli postupových divadelních přehlídek s nominací nebo doporučením na 24. celostátní přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla 4. Divadelní Piknik Volyně 2015, která se konala ve dnech 7. - 10. května a 14. - 17. května 2015.

III. TERMÍN KONÁNÍ

Letošní Divadelní Kojetín, jeho 23. ročník, proběhl ve dnech 18. až 22. března 2015 v sále místní Sokolovny. Program nabídl dvanáct představení, včetně těch, která byla zařazena do programu mimo soutěž a byla určena pro školy. Devět představení, původně jich mělo být deset, pro nemoc bylo jedno zrušeno, už bylo soutěžních a hodnotil je lektorský sbor, který vybral

inscenace, které nominoval i doporučil programové radě Celostátní přehlídky hudebního a činoherního divadla 4. Divadelní Piknik Volyně 2015. Celostátní přehlídku pořádá Národní informační a poradenské středisko pro kulturu - ARTAMA Praha z pověření Ministerstva kultury ČR ve spolupráci s městem Volyně, MMKC Volyně a DS PIKI Volyně, konaném se ve dnech od 7. do 10.

a od 14. do 17. května 2015. Z obou částí této přehlídky jsou soubory nominovány a doporučeny na Jiráskův Hronov 2015. Programová rada Divadelního Pikniku, na svém jednání 2. dubna 2015 v Praze, zařadila do programu přehlídky pouze nominovanou inscenaci z Kojetína - rozvernou komedii Vlastimila Pešky Jak Švédové L.P. 1645 mamě Brno dobývali aneb Bylo nebylo.

IV. PODMÍNKY PRO SPLNĚNÍ POSTUPOVÉ PŘEHLÍDKY

Za krajskou postupovou přehlídku je pro potřeby nominace nebo doporučení na Divadelní Piknik Volyně považována taková divadelní přehlídka, která respektuje vymezení přehlídky činoherních a hudebních divadelních souborů dospělých a do jejího programu je zařazeno nejméně pět inscenací = doporučení, nebo osm inscenací = nominace, splňující věcné podmínky postupu na celostátní přehlídku. Tato podmínka byla v Kojetíně splněna. Za účasti devíti soutěžních

souborů mohl lektorský sbor do Volyně nominovat jednu inscenaci a doporučit libovolný počet inscenací. Další podmínka - všechny soutěžní inscenace musí posuzovat stejná nejméně tříčlenná odborná porota, kde alespoň jeden člen poroty je osobou s právem nominace ze seznamu vymezených osob NIPOS-ARTAMA. V Kojetíně letos pracoval čtyřčlenný lektorský sbor ve složení: předseda - Vladimír Fekar ze Zlína, členové - Petra Ko-

hutová z Karlových Varů, Vít Závodský z Brna a Petr Nýdle ze Zlína. Po každém soutěžním divadelním představení byly v Kojetíně realizovány takzvané rozborové semináře, besedy s lektorským sborem. Zde byla zhodnocena celkově odehraná inscenace, porotci se vyjadřovali k jednotlivým hereckým výkonům, režii, ke scéně, dramaturgii, choreografii, kostýmům, osvětlení, hudbě a podobně.

V. ŽÁNROVÁ PESTROST PŘEHLÍDKY

Co se týče žánrové pestrosti programu, viděli jsme pět představení zábavného divadla - situační komedii, rozvernou komedii, černou komedii, hudební ko-

medii i muzikál. Zbývající čtyři představení nabídla detektivní hra, příběh o rouenské kurtizáně, sociální drama o složitostech života a drama o kontro-

verzní mexické malířce Frida. Každoročně je kojetínská přehlídka doplněna o dopolední pořady pro děti a mládež - nechyběly tedy i pohádkové hry.

VI. PROGRAM DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2015**STŘEDA 18. BŘEZNA 2015**

8.15 a 10.15 hodin

Divadélko pro školy Hradec Králové

DIVADELNÍ UČEBNICEdivadelní představení pro ZŠ a GKJ
(nesoutěžní)

20.00 hodin

**SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ
PŘEHLÍDKY**

ihned po zahájení

Divadelní spolek Kroměříž

Agatha Christie: **VRAŽDA NA FAŘE**
detektivní hra (1. soutěžní představení)**ČTVRTEK 19. BŘEZNA 2015**

8.15 a 10.00 hodin

Divadlo Scéna Zlín

Josef Lada, Jakub Šafránek:

O KOCOURU MIKEŠOVIdivadelní pohádka pro MŠ a ZŠ
(nesoutěžní představení)

16.00 hodin

O. S. Za dveřmi Náměšť na Hané
Jacques Vilfrid a Jean Girault:**BEZ OBŘADU**

komedie (2. soutěžní představení)

20.00 hodin

Ořechovské divadlo Ořechov

Vlastimil Peška:

JAK ŠVÉDOVÉ L. P. 1645**MARNĚ BRNO DOBÝVALI**
komedie (3. soutěžní představení)**PÁTEK 20. BŘEZNA 2015**

9.00 hodin

Divadlo Tramtarie Olomouc

Karel Čapek, Vladislav Kracík: **R.U.R.**
divadelní představení pro GKJ
(nesoutěžní představení)

16.00 hodin

Divadelní soubor Lojza z Oder

Jan Werich: **JEZINKY A BEZINKY**
černá komedie (4. soutěžní představení)

20.00 hodin

Divadlo Václav Václavov

Fritz Hochwälder:

TLUSTÝ ANĐĚL Z ROUENUhra o rouenské kurtizáně
(5. soutěžní představení)**SOBOTA 21. BŘEZNA 2015**

10.00 hodin

Kroužek

Divadelních ochotníků ve Hvozdné

Alena Herman: **KÓD NULA**
sociální drama (6. soutěžní představení)

15.00 hodin

Divadlo DiGoknu

Rožnov pod Radhoštěm

Gloria Montero: **FRIDA**

drama (7. soutěžní představení)

20.00 hodin

Divadlo Brod Uherský Brod

Jiří Voskovec a Jan Werich:

CAESAR

hudební komedie (8. soutěžní představení)

22.30 hodin

**DOSTAVENÍČKO S CIMBÁLOVOU
MUZIKOU DUBINA**cimbál, zpěv, víno a dobrá nálada
ve vestibulu Sokolovny Kojetín)**NEDĚLE 22. BŘEZNA 2015**

10.00 hodin

Divadlo Blic Ostrožská Nová Ves

Sylvie Zlatá: **ČERNÁ JE DOBRÁ**
hudební hra (9. soutěžní představení)

13.30 hodin - představení pro nemoc zrušeno

DS ASpol SVČ Lužánky

Patrick Haudecoeur,

Danielle Navarro - Haudecoeur:

MÁTOVÝ NEBO CITRÓN?

15.00 hodin

**SLAVNOSTNÍ VYHLÁŠENÍ
VÝSLEDKŮ a UKONČENÍ
DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2015**

VII. SHRUTÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2015

Shrnutí Divadelního Kojetína 2015 z pohledu předsedy odborné poroty Vladimíra Fekara:

Kojetínská přehlídka – maraton od středy do neděle (18. až 22. března 2015). Ředitelkou přehlídky Hankou Svačinovou a týmem, který ji obklo-

puje, je Divadelní Kojetín důsledně připravovanou akcí, kterou na místním Sokolovu (jak přezdívací Sokolovně, kde se přehlídka odehrává), považují za reprezentativní kulturní událost. Starosta Jiří Šírek společně s místostarostou podpořili přehlídku

i svým hereckým uměním, když na slavnostním zahájení se hráli komicou scénku, v níž se přetělesnili do dvou ubrblaných Koječáků, nadávajících na místní poměry. Odpatetizovaný a sebeironický milý začátek festivalu – bravo.



Detektivka napětí zbavená

S kojetínskými duchovně a v mnohém i organizačně spřízněný **Divadelní spolek Kroměříž** odstartoval soutěžní část přehlídky **Vraždou na faře** Agathy Christie. Detektivka v divadle, věčný problém, zejména v době filmové a televizní zkratky, která ono detektivní pátrání zrychluje, dynamizuje, elegantněji vytváří napětí. V divadle je realizace detektivky záležitostí pro mistry řemesla. Christie zasazuje zločin do malého městečka, na „svaté“ místo fary. Výborná



volba, pokud bychom domýšleli morálku malého městečka. Vždyť smrt plukovníka si určitě přálo více lidí. O vraždě se ovšem v inscenaci kroměřížských hovoří jako o něčem tak všedním, že budování detektivního napětí se nedostaví. Detektivky Agathy Christie jsou hrou argumentů stavěných proti sobě, zároveň jsou založeny na minuciózním vykreslení postav, jejich psychologie.

Kroměřížští jakoby spálili obrovské množství energie na zdánlivý dojem autentického herectví, než na budování zápletky a vytváření dramatických konflik-



tů. Podstata detektivky, konflikty mezi postavami, vytváření alibi, vzbuzení falešného podezření u diváků, na to už jaksí síly nestačily. Když se k tomu přidal ještě boj s textem, neboť repríza je tak trochu obnovenou premiérou, stala se z Vraždy na faře bitva s časem.

Kroměřížský soubor je herecky poměrně disponovaný, a tak ono ubití Agathy Christie samotný soubor vnímá jako svou prohru. S úsměvem a nadhledem utrousili, že místo úsloví dopadl jako Napoleon u Waterloo ujmeme se určitě úsloví dopadl jako Agátha v Kojetíně.



Svižně bez obřadu

Komedie Jacquese Vilfrida a Jeana Giraulta **Bez obřadu** v podání souboru **Za dveřmi Náměšť na Hané** byla opět jednou z žánrových situačních komedií francouzského ražení, které jsou vedle kousků anglosaské proveniencie stále populárnější.



Bez obřadu má hravé postavy, svižnost Louise de Funese.

Režisérka Radka Poučová žánr zvládá poměrně slušně a sebevědomě secvičit. Eva Kašparová Zajíčková se svým manželem Ondřejem Kašparem dominují inscenaci svými hereckými výkony. Kašpar hraje přesvědčivě otce s funesovskou vervou



a fraškovitou hysterií, Eva Kašparová Zajíčková vykruhuje působivě afektovanou... Mnozí další příjemně sekundují.

Souboru komedie tohoto žánru sluší a velmi svižně, dynamicky zachází s představami v poměrně kultivovaném scénografickém řešení.



VII. SHRUTÍ DÍVADELNÍHO KOJETÍNA 2015

Peškiáda ve formě

Říká se, že Peškovu poetiku buď můžete, nebo nemusíte. Má své skalní zastánce i odpůrce. Někdy je to ovšem tak, že poetika si tak nějak sedne ideálně s tématem. Peškovo divadlo je plebejsky dravé divadlo, lidové, skočné, svižné, hudební, dokonale secvičené a energické. **Ořechovské divadlo Ořechov** přivezlo do Kojetína komedii **Jak Švédové L.P. 1645 marně dobývali Brno, aneb Bylo nebylo**. Je to do jisté míry revival inscenace z roku 1994, čili o dvacet let později divadlo opět k výročí dobývání Brna. Pamětníci jako Vít Závodský dokonce byli schopni identifikovat, které postavy přibýly, a které ubyly.

Legenda o dobývání Brna stala se režisérovi Vlastimilu Peškovi a Oře-

chovským příležitostí k neobvykle dynamické apokryfní taškařici a hudební frašce, jejímž tématem je hra (hraní si) s legendou a historickými fakty. Rámcovou situací je každoroční „otvírání hrobů“ těch zemřelých, kteří dobývání Brna zažili, ti si pak znovu sehrají události formou groteskní frašky, během níž na sebe berou role jednoho či druhého táboara. Některé historické události jsou ve zběsilém tempu hrány ve více variantách, autor i herci parodizují také zmatení jazyků, k němuž během dobývání docházelo.

Každoročně se otvírají hroby na den výročí, mrtví z nich vyskakují, aby si zahráli, jak to tehdy bylo. Nebo nebylo? Hrají to dravě, některé scény si vrátí, některé sehrají v jiné verzi. O dějinách jedné války, v níž se Evropa mísila u Brna, generálové stáli

proti sobě a museli se dohodnout. V době válečného konfliktu na Ukrajině a vůbec, roztřesené politické situace vůbec, zjevila se tato komedie aktuálnější, než bychom si byli bývali připustili, a to i přesto, že Peška se do žádných aktualizací nepouští. Peška dokáže být interaktivní, první řady jsou zapojeny do bojů (na straně Švédů, považte, dobývají moliťanovými koulemi brněnské hradby na jevišti). Jde o divadlo syntetické (plné hudby a tance), jak je tomu ostatně u inscenací Vlastimila Pešky zvykem.

Dobývání Brna je příkladem hravého rozehrání historické události, výsostně lidového divadla. Jistá prostorečnost Peškova divadla se tak nějak snoubí s tématem, humorem se, pateticky trochu řečeno, bráníme nesmyslnosti války jako takové.



Jezinky Bezinky ztraceny v textu i žánru

Jezinky Bezinky v nastudování souboru **Lojza z Oder** byly muzeálním kouskem. A tak komediál-

ní příběh s prvky parodie na horor, černé komedie, suchého anglického humoru zůstal jaksi nedotknut jakékoliv výraznější žánrové interpretací. Rozpadlé tempo, tápání v textu a s tím související značná herecká ne-

jistota určitě souviselo také s dlouhou pauzou od poslední reprízy, každopádně lze konstatovat, že Jezinky Bezinky byly nejslabší inscenací přehlídky.



Geometrický Tlustý anděl z Rouenu

Tak geometrickou režii už jsem dlouho neviděl. Jiří König si vybral text napsaný jako reakci na události 2. světové války. Povídka Kulička Guy de Maupassanta, která vypráví příběh prostitutky, jež rozhoduje o osudu běžných Francouzů během francouzsko-pruských válek, se stala

jasnou paralelou k událostem druhé světové války.

Hochwälderova hra o zásadové kurzitizaci je trochu modelová, chcete-li tezevitá a agitační i přes apel, s nímž se nelze neztotožnit.

Její až plakátově jednoznačně rozčlenění postav bylo režii posilováno a akcentováno. Jednotlivci stojí proti davu, který se chová stádně, neodvážně.

Takže geometričnost i jistý duch realistického, avšak zároveň hrdiny romantizujícího, patosu je na místě.

Soubor z Václavova předvedl inscenaci, která je příkladem poctivého, řemeslně i herecky zručného divadla konvenční činohry. Uvěřit autorovi, poctivě a bez zlehčování jej interpretovat a dobře obsadit ovšem není někdy až tak málo.

VII. SHRUTÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2015



Kód nula

Kroužek Divadelních ochotníků ve Hvozdné vyvolal se svým **Kódem nula** velmi rozporuplnou reakci v lektorském sboru. Kód nula je zejména autorským počinem Aleny Herman, která je podepsána pod scénářem, režii, výběrem hudby a ujala se také klíčové role dramatu, postavy Elen. Pevný režijní rukopis bezesporu ovlivnil i další výrazné jevištní složky: scénografii, kostýmy, svícení.

Kódem nula je v této hře označováno dítě, jehož genetická informace byla už v čase narození taková, že existovalo vysoké riziko předčasného úmrtí z důvodů nevyléčitelné nemoci. Dítě označeno kódem nula nemá nárok na zdravotní pojištění. Nevyléčitelnou cystickou fibrózou trpí Dan, syn Elen a Sama. Alena Herman ve své



hře velmi umně řadí časově chronologicky za sebou dramatické situace, během nichž můžeme sledovat, co rozhodnutí mít takto geneticky předurčené dítě způsobí v nejbližším okolí manželského páru i ve vzájemných vztazích manželského páru. Ve druhé části hry pak do hry vstoupí motiv smrtelné nemoci Elen (nádor na mozku), která vnese do dramatu téma volby mezi vlastním životem a životem vlastního syna.

Kód nula v sobě skrývá silná etická i společenská témata, zda je etické geneticky zasahovat do početí dítěte, zda dítě s genetickou vadou je méněcenné, jakou roli hraje ve společnosti realizace v kariéře atd.

Alena Herman dala inscenaci lyrickopoetickou náladu, jak volbou lyrizující hudby, tak svícením, tak střídavými hereckými prostředky, nebo



„rozhlasovými pasážemi“, jež jsou komentářem obrazu. Lektorka Petra Kohutová přišla s příležitavým žánrovým označením romance s prvky sci-fi. Celá inscenace je výtvarně velmi sugestivní a v kontextu amatérského divadla nebývale estetická. Rozporuplné přijetí souviselo s některými zvolenými inscenačními prostředky, kvůli nimž balancuje na hraně (někdy za hranou) sentimentálního a lyrizujícího kýče, čímž oslabuje hrany konfliktu, zdvojuje informace. Zvětšení a proškrtání vět, jež působí jako tezovitá pravdy, objevení zhušťujícího, výmluvného obrazu by posílilo příběh a jeho vyznění.

Výtky však nic nemění na tom, že se jedná o pozoruhodný divadelní počín, přičteme-li k tomu fakt, že se jedná o inscenaci venkovského divadelního souboru.



Komorně o Fridě Kahlo

Divadlo DiGoknu Rožnov pod Radhoštěm se rozhodlo zabývat významnou mexickou básníčkou **Fridou Kahlo**. Vybrali si hru Glorie Montero, které



je více než monodramatem scénickým monologem, tudíž postrádá výraznější dramatickou situaci. V monologu jsou postupně rozkrývány zásadní okamžiky jejího osobního, uměleckého i politického života.



Hlavní představitelku Ilonu Zámečnickovou prostě osud Fridy Kahlo okouznil. A její osud se rozhodla vyprávět psychorealisticky, melancholicky až nostalgicky, ve scénickém monologu škrty redukovala politickou část její



VII. SHRUTÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2015

osobnosti a soustředila se více na záležitosti vztahové. V popisné scéně Fridina „pokojíčku“ se Frida Ilony Zámečnickové od postele plouží ke stolečku a k věšáku. Pomalu se líčí a převléká, chystá se na výstavu, snad spíše na setkání se smrtí. Tato

jednoduchá rámcová situace je však hrána poněkud monotónně, s velkým důrazem na bolest fyzickou i duševní. Jakoby chyběl jistý druh živočišné energie, kterou v sobě Frida Kahlo, soudě podle materiálů a obrazů, jež se po ní zachovaly, v sobě měla až do

konce svých dní.

Nicméně sympatické na tomto souboru je, že si vytvořil komorní projekt spíše sám pro sebe, z niterné potřeby se skrze osud Fridy Kahlo dozvídat něco i tak trochu sám o sobě.

Aktuální brodský Caesar Voskovce a Wericha

Divadlo Brod z Uherského Brodu se svým principálem Romanem Švehlíkem se čas od času vydává cestou kontaktního lidového divadla. Výraznou inscenací bylo před časem jejich zpracování Slovácko sa sudi. Volba

hry Caesar Jiřího Voskovce a Jana Wericha mi tuto inscenaci připomněla, i zde se totiž jedná díky forbínovým extempore o divadelní počín, který chce ukázat hravost souboru.

Výběrem, ale i úpravami textu upozornil Roman Švehlík na to, že hry Osvobozeného divadla s politickým tématem, mezi něž Caesar patří, za sou-

časné geopolitické situace jaksi znovu nabývají na aktuálnosti.

Samotné situace a inscenace jsou však až přespříliš nedotažené, a to jak pěvecky, tak i herecky, a tak leccos ku škodě věci působí nepřesně, nahodile. Inscenaci drží především spontánní nasazení herců, forbínové výstupy.



Emo muzikál Divadla Blic

Pod autorstvím Sylvie Zlaté se skrývá údajně fanynka souboru **divadla Blic**, jejíž hru **Černá je dobrá** se rozhodli nastudovat divadelníci z Ostrožské Nové Vsi. Její hra je podivnou groteskou o rodině pohřebáků. Nazval jsem tento zvláštní divadelní tvar

s písněmi jako emo muzikál. Prostředí pohřebáků totiž není příležitostí ke grotesce jako v případě her Josefa Tejkla, ani k psychologickému rozehrání jako ve Spalovači mrtvol. Je to bizarní sled obrázků ze života poněkud vychýlené rodiny. Obsahuje poměrně atraktivní motivy, dcera se po sebevraždě převtělí do syna této rodiny.

Vše působí jaksi surreálně. Zaujme inscenace výraznou výtvarnou stylizací, svícením, pocit vyprázdňenosti a jisté nedopovězenosti však zůstává, zamyslíme-li se nad liniemi a vývojem zápletky, jednotlivých postav. Souboru slouží ke cti, že se pokouší o riskantní autorskou tvorbu.



Tečka za Kojetínem

Kojetín je nabitou přehlídkou. Kupodivu přinesl i jistou žánrovou pestrost, přestože, jako ostatně mnohé přehlídky v poslední době, i tato přehlídka odrážela stále silnější příklon amatérských souborů k lehčím, komerčnějším žánrům.



VIII. ZÁVĚREČNÉ VYHODNOCENÍ A VÍTĚZ

Na nedělním **závěrečném slavnostním vyhlášení**, kdy předseda odborné poroty Vladimír Fekar zhodnotil celkovou úroveň letošního festivalu, udělil lektorský sbor individuální ocenění - v nižší kategorii udělil čestná uznání a ve vyšší kategorii diplomy.

Čestné uznání bylo uděleno:

- **Kateřině Nakládalové** za roli slečny Marplové v inscenaci Vražda na faře Divadelního spolku Kroměříž,
- **Radce Poučové** za režii a návrh scény inscenace Bez obřadu O. s. Za dveřmi Náměšť na Hané,
- **Janu Sudovi** za mladý herecký výkon v inscenaci Jezinky a Bezinky DS Lojza z Oder,
- **Hereckému kolektivu DS Václav Václavov** za čistotu hereckého stylu v inscenaci Tlustý anděl v Rouenu,
- **Ivanu Helmichovi** za scénu v inscenaci Černá je dobrá Divadla BLIC Ostrožská Nová Ves,
- **Evě Koukolské** za kostýmy v inscenaci Černá je dobrá Divadla BLIC Ostrožská Nová Ves,
- **Kroužku divadelních ochotníků ve Hvozdné** za inscenaci Kód Nula.

Diplom byl udělen:

- **Romaně Blažkové** za roli Mary v inscenaci Vražda na faře Divadelního spolku Kroměříž,

- **Evě Kašparové Zajíčkové** za roli Patricie v inscenaci Bez obřadu O. s. Za dveřmi Náměšť na Hané,

- **Ondřeji Kašparovi** za roli Leonarda v inscenaci Bez obřadu O. s. Za dveřmi Náměšť na Hané,

- **Hereckému kolektivu Ořechovského divadla Ořechov** za souhru v inscenaci Jak Švédové L. P. 1645 marně Brno dobývali aneb Bylo nebylo,

- **Josefu Königovi** za režii inscenace Tlustý anděl z Rouenu DS Václav Václavov,

- **Aleně Herman** za scenáristicko-režijní koncept inscenace Kód Nula Kroužku divadelních ochotníků ve Hvozdné,

- **Michalu Juříkovi, Pavle Dostálové a Marku Hermanovi** za vizuální stránku inscenace Kód Nula Kroužku divadelních ochotníků ve Hvozdné,

- **Iloně Zámečnickové** za roli Fridy v inscenaci Frida Divadla DiGoknu Rožnov pod Radhoštěm,

- **Romanu Švehlíkovi** za úpravu komedie Caesar a za roli Tita Papulla v téže inscenaci Divadla Brod Uherský Brod,

- **Pavlu Chramostovi** za roli Terentia Bulvy v inscenaci Caesar Divadla Brod Uherský Brod,

- **Ořechovskému divadlu Ořechov** za inscenaci Jak Švédové L. P. 1645 marně Brno dobývali aneb Bylo nebylo.

Zvláštní cena poroty:

- **Martinu Braunerovi** za soustředěný výkon při animaci Krysy v inscenaci Caesar Divadla Brod Uherský Brod.



Nominace na 24. celostátní přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla 4. Divadelní Piknik Volyně 2015:

Ořechovské divadlo Ořechov – Vlastimil Peška: Jak Švédové L. P. 1645 marně Brno dobývali aneb Bylo nebylo

Doporučení na 24. celostátní přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla 4. Divadelní Piknik Volyně 2015:

Kroužek divadelních ochotníků ve Hvozdné – Alena Herman: Kód Nula

IX. NOMINOVANÉ A DOPORUČENÉ INSCENACE

Odborná porota pracovala ve složení:

Vladimír Fekar - předseda
Vít Závodský - člen,
Petra Kohutová - člen,
Petr Nýdle - člen

NOMINACE na celostátní přehlídku činoherního a hudebního divadla 4. Divadelní Piknik Volyně 2015

Soubor: **Ořechovské divadlo**
Inscenace: **Jak Švédové L. P. 1645 marně Brno dobývali aneb Bylo nebylo**
Autor: **Vlastimil Peška**
Režie: **Vlastimil Peška**

Inscenace Ořechovského divadla splňuje v mnoha ohledech parametry profesionálního divadla jak v režijní, tak scénografické a herecké složce. Legenda o dobývání Brna se stala režisérovi Vlastimilu Peškovi a ořechovským příležitostí k neobyčejně

dynamické apokryfní taškařici a hudební frašce, jejímž tématem je hra (hraní si) s legendou a historickými fakty. Rámcovou situací je každoroční „otvírání hrobů“ těch zemřelých, kteří dobývání Brna zažili, ti si pak znovu sehraji události formou groteskní frašky, během níž na sebe berou role jednoho či druhého tábora. Některé historické události jsou ve zběsilém tempu hrány ve více variantách, autor i herci parodizují také zmatení jazyků, k němuž během dobývání docházelo.

Přestože se jedná o varírovaný remake inscenace z roku 1994, zachycování válečných událostí s plebejskou a parodickou bujarostí, která osvobozuje od hrůz, jež válka může způsobit, získává na nové aktuálnosti, přestože inscenace ani text sám o sobě se nepokouší o výrazné parafráze k dnešku.

Jde o divadlo interaktivní, samot-

ní diváci jsou zapojeni do bitvy (na straně švédského vojska), jde o divadlo syntetické (plné hudby a tance), jak je tomu ostatně u inscenací Vlastimila Pešky zvykem. Poetika Vlastimila Pešky, která se může jevit u některých inscenací již jako nekreativní opakování stejných a ověřených principů a jistot, jeví se nám v případě této inscenace v dobrém slova smyslu plně souznící s tématem.

Důvodem nominace na 4. Divadelní Piknik Volyně je profesionalita, hravost, jasná poetika souboru, režie, inscenace.

DOPORUČENÍ na celostátní přehlídku činoherního a hudebního divadla 4. Divadelní Piknik Volyně 2015

IX. NOMINOVANÉ A DOPORUČENÉ INSCENACE

Soubor: **Kroužek divadelních ochotníků ve Hvozdné**

Inscenace: **Kód nula**

Autor: **Alena Herman**

Režie: **Alena Herman**

Kód nula je zejména autorským počinem Aleny Herman, která je podepsána pod scénářem, režii, výběrem hudby a ujala se také klíčové role dramatu, postavy Elen. Pevný režijní rukopis bezesporu ovlivnil i další výrazné jevištní složky: scénografii, kostýmy, svícení.

Kódem nula je v této hře označováno dítě, jehož genetická informace byla už v čase narození taková, že existovalo vysoké riziko předčasného úmrtí z důvodů nevyléčitelné nemoci. Dítě označeno kódem nula nemá nárok na zdravotní pojištění. Nevyléčitelnou cystickou fibrózou trpí Dan, syn Elen a Sama. Alena Herman ve své hře velmi umně časově chronologicky za sebou řadí dramatické situace, během nichž

můžeme sledovat, co rozhodnutí mít takové geneticky předurčené dítě způsobí v nejbližším okolí manželského páru i ve vzájemných vztazích manželského páru. Ve druhé části hry pak do hry vstoupí motiv smrtelné nemoci Elen (nádor na mozku), která vnese do dramatu téma volby mezi vlastním životem a životem vlastního syna.

Kód nula v sobě skrývá silná etická i společenská témata, zda je etické geneticky zasahovat do početí dítěte, zda dítě s genetickou vadou je méněcenné, jakou roli hraje ve společnosti realizace v kariéře atd.

Alena Herman dala inscenaci lyricko-poetickou náladu, jak volbou lyrizující hudby, tak svícením, tak střídavými hereckými prostředky, nebo „rozhlasovými pasážemi“, jež jsou komentářem obrazu. Lektorka Petra Kohutová přišla s přeléhavým žánrovým označením romance s prvky sci-fi. Celá inscenace je výtvarně velmi sugestivní a v kontextu amatérské

ho divadla nebyvale estetická. Ke škodě věci však autorka jak v textu, tak i některými zvolenými inscenačními prostředky balancuje na hraně (někdy za hranou) sentimentálního a lyrizujícího kýče, čímž oslabuje hrany konfliktu, zdvojuje informace. Máme za to, že zvěčnění a proškrtání vět, jež působí jako teozovité pravdy, objevení zhušťujícího, výmluvného obrazu by posílilo příběh a jeho vyznění. Jsme si vědomi, že právě balancování na hraně kýče by pravděpodobně ostře mohlo rozdělit publikum, podobně jako vyvolalo diskuse a debaty uvnitř lektorského sboru.

Výtky však nic nemění na tom, že se jedná o pozoruhodný divadelní počín. Přičteme-li k tomu fakt, že se jedná o inscenaci venkovského divadelního souboru, mohla by být inscenace v kontextu národní přehlídky zajímavým příspěvkem do diskuse o autorském amatérském divadle a míře sentimentality v dramatu.

X. DOPROVODNÉ AKCE

Divadelní Kojetín netradičně zahájili hlavní představitelé města – starosta Jiří Šírek a místostarosta Miloslav Oulehla, kteří divákům v sále v krátké scéně ukázali, že si umí sami ze

sebe udělat legraci.

Vestibul Sokolovny byl vyzdoben výstavou obrázků kresleného humoru Jaromíra Gottvalda ze Zlína a dřevěnými loutkami, které zapůjčila Střed-

ní škola řezbářská z Tovačova.

O zpestření a naladění diváků na jinou notu se postarala cimbálová muzika Dubina, která vyhrávala večer po sobotním divadelním představení.

XI. NÁVŠTĚVNOST

Návštěvnost Divadelního Kojetína byla průměrná. Relativně dobrou návštěvnost měla večerní i odpolední představení, bohužel uváděné inscenace v dopoledních časech se potý-

kaly s malou diváckou podporou, což za pořadatele i zúčastněné divadelní soubory vnímáme jako velké zklamání a problém, nad kterým se my, jako pořadatelé, musíme zamyslet.

Sokolovnu navštívilo celkem cca dva tisíce diváků a na sto padesát účinkujících.

XII. PROPAGACE

Propagace Divadelního Kojetína:

- plakáty (výlep Kojetín, Chropyně, Kroměříž, Přerov, Hulín, Prostějov, obce a města Mikroregionu Střední Haná, distribuce všem zúčastněným souborům),
- letáky do všech domácností Kojetína a místních částí (Popůvky a Kovalovice), do všech domácností okolních obcí Uhřetice, Měrovice, Stříbrnice, Křenovice a Polkovice,
- festivalová brožurka (NOVĚ) (distribuce všem zúčastněným souborům, jednotlivcům - příznivcům Divadelního Kojetína, zastupitelům města, starostům obcí..., zdarma v místě festivalu),

- zveřejnění na internetových stránkách Města Kojetín i MěKS Kojetín (průběžné informace z festivalu),
- informace o přehlídce v Kojetínském zpravodaji č. 3/15 a 4/15,
- informace v tisku a v rádiích (články, pozvánky, program, reportáže, představení jednotlivých souborů),
- čestné vstupenky (významným představitelům města, starostům, sponzorům...),
- vyšlo pět čísel festivalového časopisu Divadelní Koječák,
- zúčastněné soubory obdržely v upomínku na Divadelní Kojetín účastnický list a propagační materiály města, Mikroregionu Střední

Haná a Olomouckého kraje.

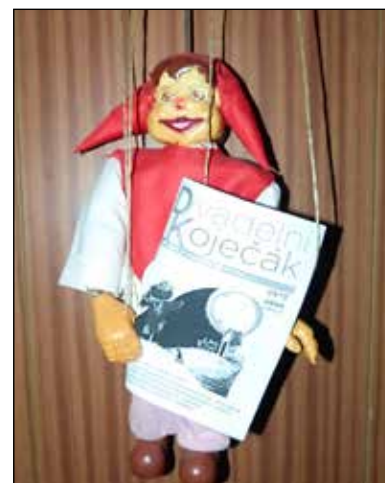


XIII. DIVADELNÍ KOJEČÁK

K obohacení přehlídky patřilo i pět čísel festivalového časopisu Divadelní Kojecák, který vycházel denně a byl zdarma distribuován ve vestibulu sokolovny, rozeslán elektronicky, zveřejňován na webových stránkách MěKS Kojetín i stránkách Facebooku.

Složení redakční rady - Hana Hásová - šéfredaktorka, Sabina Coufalová / David Dvořák / David Hás / Petra Kohutová / Klára Krčmařová / Anička Mišurcová / Tereza Panáková / Markéta Sklenářová / Hana Svačinová / Jan Tabara / Milan Zahradník. Titulní

obrázky tradičně tematicky k divadlu namaloval Jan Žmolík. Čtenáři zde objevili spoustu recenzí, rozhovorů, anket, zajímavostí i fotografií z festivalového dění, byl kladně chválen všemi diváky, zúčastněnými soubory i všemi členy lektorského sboru.



XIV. PODĚKOVÁNÍ

A na závěr - tradiční slova díky:

- všem divadelníkům a divadelním souborům, bez kterých by se přehlídka v Kojetíně neuskutečnila: Divadelko pro školy Hradec Králové, Divadelní spolek Kroměříž, Divadlo Scéna Zlín, O. s. Za dvěma Náměstí na Hané, Ořechovské divadlo Ořechov, Divadlo Tramtarie Olomouc, Divadelní soubor Lojza z Oder, Divadlo Václav Václavov, Kroužek Divadelních ochotníků ve Hvozdné, Divadlo DiGoknu Rožnov pod Radhoštěm, Divadlo Brod Uherický Brod, Divadlo Blic Ostrožská Nová Ves,
- všem věrným divákům, kteří festival navštívili,
- lektorům odborné poroty - Vladimíru Fekarovi, Petře Kohutové, Petru Nýdr-

- lemu, Vítu Závodskému,
- Městu Kojetín a Ministerstvu kultury ČR za finanční podporu,
- všem sponzorům přehlídky (Barták Zdeněk s.r.o., Bowling City, Dobrušky od Verunky, Dolabuž Kojetín, Elektromontáže Arnošt Petružela, Pivovarský hotel Kojetín s.r.o., Hospůdka U Jordánu, Hospůdka U Pedyho, Lékárna U Zlatého lva, Pekárna Kojetín s.r.o., Instalace 206 - Roman Kusák s.r.o., MULTI-S s.r.o., Penzion Maďarská bašta, Prodejna Hanačka, Ptáček - pozemní stavby s.r.o., Technis Kojetín s.r.o., Restaurace Na Hrázi u Tondy, Řeznictví - uzenářství Haluzík, Zahradkářské potřeby Kojetín),
- reportérům Divadelního Kojecáka v čele s šéfredaktorkou Hadičkou Há-

- sovou, kteří na přehlídce trávili dny i noci a vydali šest čísel Divadelního Kojecáka (Sabina Coufalová/David Dvořák/David Hás/Hana Hásová/Petra Kohutová/Klára Krčmařová/Anička Mišurcová/Tereza Panáková/Markéta Sklenářová/Hana Svačinová/Jan Tabara/Milan Zahradník),
- Jaromíru Gottvaldovi ze Zlína za kreslený humor a Střední škole řezbářské Tovačov za zapůjčení marionet na výstavu,
- cimbálové muzice Dubina za sobotní dostaveníčko,
- všem mladým Hanákům a Hanačkám za uvítání všech souborů na přehlídce,
- fotografe Janě Večeřové za pořízení fotografií z představeních,

XIV. PODĚKOVÁNÍ

- všem nejmenovaným, kteří se podíleli na zdárném chodu kojetínského festivalu, za jejich podporu,
- velké poděkování si bezesporu také

zaslouží kolektiv pracovníků kulturního střediska a pomocníků, bez kterých by festival nebyl festivalem - Alena Židlíková, Milan Zahradník, Kateřina

Krčmařová, Jana Nováková, Alena Zicháčková, Jakub Šírek, Zuzana Hladíková a technici Honza Raclavský a Zdeněk Novák.

XV. FINANCE

Celkové náklady	155.500 Kč	Celkové výnosy	155.500 Kč
501 - materiál	7.500 Kč	vstupné	55.800 Kč
513 - náklady na repre	8.700 Kč	dotace - Ministerstvo kultury ČR	30.000 Kč
518 - služby	95.300 Kč		
521 - mzdy - DPP	43.500 Kč	rozdíl - rozpočet MěKS	69.200 Kč

XVI. ZÁVĚR

Letošní Divadelní Kojetín, jeho 23. ročník, proběhl ve dnech 18. až 22. března v sále místní Sokolovny. Jedná se o krajskou přehlídku amatérských divadelních souborů s postupem na národní přehlídku Piknik Volyně 2015. Program nabídl dvanáct představení, včetně třech, která byla zařazena do programu mimo soutěž a byla určena pro školy. Devět představení, původně jich mělo být deset, pro nemoc bylo jedno zrušeno, už bylo soutěžních.

Co se týče žánrové pestrosti programu, viděli jsme pět představení zábavného divadla- situační komedii Bez obřadu, rozvernou komedii Jak Švédové L. P. 1645 marně Brno dobývali, černou komedii Jezinky a Bezinky, hudební komedii Caesar a muzikál Černá je dobrá. Zbývající čtyři představení nabídla detektivní hra Vražda na faře, příběh o rouenské kurtizáně Tlustý anděl z Rouenu, sociální drama o složitostech života Kód nula a drama o kontroverzní mexické malířce Frida.

O prožitek z divadla nebyli ochuzeni ani ti nejmenší a kojetínská mládež, kteří navštívili představení určená pro školky a školy.

Nominaci na 4. Divadelní Piknik Volyně si odvezlo Ořechovské divadlo Ořechov s rozvernou komedií Jak Švédové L. P. 1645 marně Brno dobývali aneb Bylo nebylo. Odborná porota Divadelního Kojetína také k postupu do Volyně doporučila inscenaci Kód nula Kroužku Divadelních ochotníků ve Hvozdné. Dále byla udělena individuální ocenění

jednotlivcům, kteří obdrželi čestná uznání a diplomy.

Návštěvnost Divadelního Kojetína byla průměrná. Relativně dobrou návštěvnost měla večerní i odpolední představení, bohužel uváděné inscenace v dopoledních časech se potýkaly s malou diváckou podporou, což za pořadatele i zúčastněné divadelní soubory vnímáme jako velké zklamání a problém, nad kterým se my, jako pořadatelé, musíme zamyslet.

Divadelní Kojetín netradičně zahájili hlavní představitelé města – starosta Jiří Šírek a místostarosta Miloslav Oulehla, kteří divákům v sále v krátké scénce ukázali, že si umí sami ze sebe udělat legraci. Vestibul Sokolovny byl vyzdoben výstavou obrázků kresleného humoru Jaromíra Gottvalda ze Zlína a dřevěnými loutkami, které zapůjčila Střední škola řezbářská z Tovačova. O zpestření a naladění diváků na jinou notu se postarala cimbálová muzika Dubina, která vyhrávala večer po sobotním divadelním představení.

Vyšlo také pět čísel časopisu Divadelní Koječák, který se stal neodmyslitelnou součástí přehlídky. Jsou v něm shrnuty jednotlivé přehlídkové dny, pohlíží na festivalové dění s humorem a recesí typickým pro redakci časopisu, kterou tvoří mladí lidé okolo šéfredaktorky Hany

Hásové.

Na jednání programové rady, která se konala 2. dubna 2015 v Praze, byly inscenace z postupových přehlídek dále posuzovány. Jsme velice rádi, že do celorepublikové přehlídky byla zařazena i nominovaná inscenace Ořechova „Jak Švédové L. P. 1645 marně Brno dobývali aneb Bylo nebylo“. Bohužel inscenace „Kód nula“ Divadelních ochotníků ve Hvozdné nebyla vybrána dále k postupu, což nás velice mrzí.

Ostatním nepostoupivším souborům vzkazujeme, že i když to v Kojetíně nevyhrály u poroty, vyhrály to na plné čáře u diváků, kteří jim svůj obdiv po každém představení vyjádřili potleskem, a tak to má být, vždyť divadlo se hraje především pro diváky.

Divadelní Kojetín je tedy za námi. Proběhl snad ke spokojenosti všech, kteří se na něm podíleli, a doufáme, že naše město bude stále divadelní mekkou.

Kojetín 5. května 2015
zpracovala: Hana Svačinová



Kojetínské hody 2014 a Kojetínské hudební léto 2015

I. ÚVOD

Kojetínské hody jsou významnou kulturně společenskou akcí. Kromě hlavního záměru - návratu k lidovým tradicím - jsou doplněny dalšími kulturními, společenskými a sportovními aktivitami. Po celé tři dny jsou široké veřejnosti nabízeny kulturní pořady.

Obnovování a uchovávání kulturních tradic v regionu je hlavní myšlenkou konání slavností v našem městě. Prostřednictvím národopisných souborů chceme poukázat na krásu hanáckého kroje, hanáckých tanců, zvyků a obyčejů a seznámit s nimi co nejširší veřejnost našeho regionu. Při Městském kulturním středisku pracuje národopisný soubor Hanácká beseda, jehož počátky činnosti se datují do období před 2. světovou válkou. Ve spolupráci se členy souboru a za podpory vedení města se zrodila myšlenka uspořádat Kojetínské hody, tak, jak je slavili naši předkové - s Ječmínkovou jízdou králů a předáváním starého hodového práva. Poprvé se obnovené Kojetínské hody konaly v srpnu 1999, když nepočítáme pokusy o obnovení tradice pořádání Kojetínských hodů v roce 1992 (program na stadionu) a 1993 (program v sále Sokolovny Kojetín za účasti německého souboru z města Lehrte poblíž Hannoveru).

Tento svátek souvisí se zasvěcením farního kostela Nanebevzetí Panny Marie, který připadá na 15. srpna. Hody se tedy slaví nejbližší neděli

k tomuto datu. V roce 2015 byly uspořádány Kojetínské hody již posedmnácté. Jedná se o třídní akci s tradičně pestrým programem, kdy si přijde na své každá věková skupina (Kojetínská kytara, hodová zábava, setkání harmonikářů, turnaj ve volejbale, hasičské závody, výstavy...).

V našem městě chceme přiblížit široké veřejnosti, zejména pak mladé generaci způsob života a zábavy našich předků, rozvíjet jejich zájem o práci v národopisných souborech, rozšiřovat jejich vědomosti a znalosti o kraji, ve kterém žijí.

Celá akce je koncipována jako určitý průřez od zábavy lidové až po současnost. V hlavním nedělním programu je dopoledne vyhrazeno lidovým tradicím a obyčejům (Ječmínková jízda králů, krojovaný průvod městem, předávání starého hanáckého hodového práva) a přehlídce národopisných souborů (hanáckých, slováckých, valašských) za doprovodu dechových a cimbálových kapel. Každoročně se Kojetínských hodů účastní jak národopisné soubory dětské, tak i dospělé z olomouckého, zlínského a moravskoslezského kraje - domácí Hanácká beseda a Sluníčko, Hatě Tovačov, Kosíř Kostelec n. H., Hanák Troubky, Ječmínek Chropyně, Omladina Martinice, Pantlák Němčice n. H., Hlahol Mysločovice, Hanácké soubor Hruška a další. Na hodech zahrály dechové kapely Kojecká Hanačka, Zá-

horanka z Pavlovic, Věrovanka a cimbálové muziky Rozmarýn, Primáš, Kapka a Dubina. Vystoupily také Trnka Jeseňník, Vrtek Opava, Kopaničář Starý Hrozenkov a zahraniční soubory ze Slovenska, Polska, Ruska a Portugalska. Odpolední program bývá pravidelně hvězdně obsazen. Na Kojetínských hodech již koncertovali Těžkej Pokondr (2000), Věra Špinarová (2001), Petr Muk (2002), Vladimír Hron (2003), Jakub Smolík (2004), Ready Kirken (2004), Anna K. s kapelou (2005), Dark Gamballe (2005), Peha (2006), Iva Frühlingová (2007), na jubilejním desátém ročníku vystoupila velká populární osobnost československé popmusic Meky Žbirka (2008), Děda Mládek Illegal Band (2009), Family Pavel Novák z Přerova, Fleret s Jarmilou Šulákovou a Dark Gamballe z Vyškova (2010) a Leopardi Lipník n. B., MIG 21, Něco Mezi (2011), populární český písničkář Tomáš Klus (2012), slovenská zpěvačka Kristína (2013) a slovanská kapela No Name (2014). V letošním roce hodový program obohatila svým koncertem populární česká skupina Buty.

Na Kojetínské hody navazuje Kojetínské hudební léto. Program hudebního léta je sestavován tak, aby se v průběhu celého týdne prezentovaly různé hudební žánry od hudby dechové až po rock, a to v podání především souborů a kapel z našeho regionu.

II. TERMÍN KONÁNÍ

Termín konání 17. ročníku Kojetínských hodů připadl na víkend 14. - 16. srpna 2015.

V týdnu od 17. do 21. srpna 2015 tradičně navázalo Kojetínské hudební léto.

Kojetínské hody i Kojetínské hudební léto každým rokem pořádá Městské kulturní středisko Kojetín a Město Kojetín, letos opět za finanční spoluúčasti Olomouckého kraje a ně-

kolika finančních dárců.

Spolupodíl se také ostatní subjekty - Městský úřad Kojetín, Městská policie, Policie ČR, SDH Kojetín, Technis Kojetín, DDM Kojetín, Fara Kojetín a další.

III. PROGRAM

KOJETÍNSKÉ HODY 2015

PÁTEK 14. SRPNA 2015

Galerie VIC Kojetín - 17 hodin

**Vernisáž výstav Archeologické nálezy
Kojetínska a Proměny kojetínského náměstí**

Kostel Nanebevzetí Panny Marie - 18 hodin

Mše svatá

Nádvoří VIC Kojetín - 18 hodin

Kojetínská kytara 3

Hudební festival kojetínských kapel: King Bee, Relax, Hannibal Lecter, IQ Opice
(hlasování o nejinterpreta Kojetínských kytary 3)

Hospůdka U Pedyho Kojetín - 20 hodin

Rockový večer

Restaurace Na Hrázi u Tondy

Diskotéka

SOBOTA 15. SRPNA 2015

Židovský hřbitov - celý den

Veřejné prohlídky

Nádraží Kojetín - Kroměřížská dráha

Historické motorové vozy - motorová mašinka

„Hop“ T334.0090

(jízdy na trati Kojetín - Tovačov a zpět)

III. PROGRAM

Nově otevřená Sportovní hala - 9 - 17 hodin

Veřejné prohlídky

VIC Kojetín

Galerie: 9 - 17 hodin

**Výstavy - Od lovců mamutů k cihle
Archeologické nálezy Kojetínska
Proměny kojetínského náměstí**

Expozice muzea: 9 - 17 hodin

Ztracená tvář Hané (Ze života na Hané)

Hřiště u stadionu Kojetín („škvárák“) - 9 hodin

Hasičské závody „O Hodový koláč“

Areál sokolské zahrady - 9 hodin

Turnaj Střední Moravy ve volejbalu

Sokolovna Kojetín - 14 hodin

XV. setkání harmonikářů Vladimíra Pospíšila

Kostel Nanebevzetí Panny Marie - 18 hodin

Mše svatá

předvečer slavnosti Nanebevzetí Panny Marie

Restaurace Na Hrázi u Tondy

Projížd'ky na koních a ponících

Živá hudba

Areál sokolské zahrady - 20 hodin

Taneční hodová zábava s kapelou Axel

NEDĚLE 16. SRPNA 2015

Kostel Nanebevzetí Panny Marie - 9 hodin

Mše svatá Slavnost Nanebevzetí Panny Marie

17 hodin - **Mariánské nešpory**

VIC Kojetín

Galerie: 9 - 17 hodin

**Výstavy - Od lovců mamutů k cihle
Archeologické nálezy Kojetínska
Proměny kojetínského náměstí**

VIC Kojetín - Expozice muzea: 9 - 17 hodin

Ztracená tvář Hané

VIC Kojetín - Nádvoří - 14 hodin

Cimbálová muzika Dubina

Židovský hřbitov - celý den

Veřejné prohlídky

Nádraží Kojetín - Kroměřížská dráha

Historické motorové vozy - motorová mašinka

„Hop“ T334.0090

(jízdy na trati Kojetín - Tovačov a zpět)

Nově otevřená Sportovní hala - 9 - 14 hodin

Veřejné prohlídky

Masarykovo náměstí - celý den

**Pout'ové atrakce, hodový jarmark
skákací hrady, skluzavky...**

Masarykovo náměstí - 14 hodin

Hry a soutěže pro děti s DDM Kojetín

Jízdy po Kojetíně autovláčkem

Dům zahrádkářů na ulici Podvalí

Výstava jirín a sezónních výpěstků

Restaurace Na Hrázi u Tondy

Živá hudba

Hlavní program

na Masarykově náměstí

9 - 10 hodin

Průvod Hanáků - Ječmínková jízda králů

Předání hodového práva

10 - 13.30 hodin

Vystoupení národopisných souborů

Sluníčko Kojetín, Ječmínek Chropyně, Kněžpoláci,
Folklorní soubor Trnka Jeseník, Kosíř Kostelec na Hané,
Kopaničář Starý Hrozenkov, Folklorní sdružení Ořechov,
Hanácká beseda Kojetín

Dechová hudba Moravská Veselka

14 - 15 hodin

Mažoretky Šarm Kojetín

Lucky While Kojetín (country taneční skupina)

Soutěž v pojídání PUKAČŮ

15 hodin

Koncert - Pavel Novák (Přerov)

17 hodin

Koncert kapely BUTY

18 hodin

Koncert - KoWall Company (rock-pop/Přerov)

KOJETÍNSKÉ HUDEBNÍ LÉTO 2015 *Masarykovo náměstí - 17 hodin*

Pondělí 17. srpna 2015

KING BEE (bluesrock / Kojetín)

Úterý 18. srpna 2015

ŠAFÁŘI (dechová hudba / Hulín)

Středa 19. srpna 2015

RE-VOX (České legendy se vrací / Přerov)

Čtvrtek 20. srpna 2015

PĚVECKÝ SOUBOR CANTAS KOJETÍN

„Hrom aby do tě...“ (sborový zpěv / Kojetín)

COUNTRIO (country / Hodonín)

Pátek 21. srpna 2015

Kervežekson (crossover-hard rock / Prostějov)

Critical Acclaim (rock-crossover / Přerov)

Made By Zero (metal-metal / Uh. Hradiště)

Bad Joker's Cream (glam / Frýdek-Místek)

IV. SHRUTÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2015

V letošním roce se v Kojetíně celý týden od pátku 14. do pátku 21. srpna hodovalo a slavilo s bohatým

programem. O víkendu 14. - 16. srpna 2015 se tisíce návštěvníků bavily na tradičních Kojetínských hodech,

po kterých následoval týden hudby od 17. do 21. srpna 2015 s názvem Kojetínské hudební léto.

Pátek 14. srpna 2015

V pátek 14. srpna 2015 se v Kojetíně zahajovaly hody vernisáží výstav Archeologické nálezy Kojetínska a Proměny kojetínského náměstí. První expozici, kde se návštěvníci seznámili s archeologickými nálezy z okolí Kojetína, připravili zaměstnanci MěKS Kojetín. Tato expozice

byla doplněna fotografiemi a pohlednicemi kojetínského náměstí od dob Rakouska-Uherska až do rekonstrukce náměstí prováděné v letech 2014-2015. Obrazové materiály pro tuto výstavu vybral starosta Kojetína Jiří Šírek spolu s lokálním patriotem Jožkou Bíblem.

V kostele Nanebevzetí Panny Marie se konala v osmnáct hodin tradiční

mše svatá. Páteční večer ožil Kojetín hudbou. Návštěvníci hodů mohli navštívit třetí ročník Kojetínské kytary na nádvoří VIC Kojetín, kde vystoupily kapely King Bee, Relax, Hanibal Lecter a LH7. Pro ty, kteří preferovali jiné žánry, byl připraven v restauraci Na Hrázi u Tondy hudební večer a na náměstí v Hospůdce U Pedyho vyhrával DJ Jiráček.



Sobota 15. srpna 2015

Sobota 15. srpna se nesla v soutěžním rázu. Od ranních hodin soupeřili volejbalisté v areálu sokolské zahrady na Turnaji Střední Moravy ve volejbalu. Současně se na hřišti u stadionu Morava Kojetín konaly hasičské závody „O Hodový koláč“. V rámci oslav se také otevřela pro veřejnost nová Sportovní hala, jejíž interiér byl přístupný po celý sobotní i nedělní den. Milovníci harmonik a lidové hudby mohli zavítat do Sokolovny Kojetín, kde probíhalo

od čtrnácti hodin Setkání harmonikářů Vladimíra Pospíšila. Umístění piánových harmonik: 1. místo - Jiří Kašpar ze Strachotic, 2. místo - Vít Minařík a Blanka Helisová z Kunčic, 3. místo - František Vaculka z Lovčic. Umístění chromatických harmonik: 1. místo - František Kapsa z Kroměříže, 2. místo - Josef Krupica z Dolních Bojanovic, 3. místo - Jan Kuchtíček z Vyškova. Umístění heligonek: 1. místo - Katarina a dědko Kubáčkovi z Turzovky, 2. místo - Slávka Ponišťová z Radostky a 3. místo - Slávka Ponišťová a Miloško

Poništ, taktéž z Radostky na Slovensku. O zpestření hodového programu se postarali i pracovníci restaurace Na Hrázi u Tondy, kde se mohly děti povozit na koních a ponících. Nezháleli ani nadšenci z Kroměřížské dráhy, o. s., kteří vypravili na trati Kojetín-Tovačov motorový vůz M131.1454 „Hurvínek“ s vozem Blm, v neděli pak třinápravovou motorovou lokomotivu T334.0090 „Rosničku“ a dvojici vozů „Rybák“ řady Be. Večerní hodování umocnila taneční zábava se skupinou Axel v areálu sokolské zahrady.



IV. SHRUTÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2015

Neděle 16. srpna 2015

V neděli 16. srpna si přišli na své všichni obdivovatelé tradic a folklóru. Krátce po deváté hodině ranní se od Sokolovny vydal krojovaný průvod s jízdou králů (král - Jan Krčmař) směrem na Masarykovo náměstí, kde probíhal hlavní hodový program, ve kterém se divákům předvedly jednotlivé národopisné soubory. Do pochodu vyhrávala dechová hudba Moravská Veselka, která měla samostatný vstup i v hlavním programu. Průvod Hanáků dorazil v čele s rychtářem Jiřím Minaříkem na radnici, tam už čekal starosta Jiří Šírek s hodovým právem. Poté se kojetínští Hanáci odebrali se starostou a osazenstvem radnice na tribunu, kde vykonala chasa vyplácení podle všech právoplatných regulí. Letos byl odměněn ranami na „gatě“ europoslanec Jiří Pospíšil a tímto byla zahájena i přehlídka již zmiňovaných folklórních

souborů. Mimo domácí Hanáckou besedu a Sluníčko vystoupily i přespolní soubory Ječmínek z Chropyně, Kosíř z Kostelce na Hané, Mužácký sbor z Kněžpole, Trnka z Jeseníku, folklórní soubor a chasa z Ořechova a Kopaničář ze Starého Hrozenkova.

Doprovodnou akcí celého hodového programu byl i jarmark, který patří neodmyslitelně ke kojetínským hodům. Tak jako v minulých letech si přišly na své i děti, pro které byly připraveny různé hry a soutěže pořádané DDM Kojetín, jízda oblíbeným autovláčkem i pouťové atrakce.

Nové náměstí zaplněné diváky opět naplno ožilo při odpoledním programu, kdy manželé Marek a Monika Štecovi předvedli ukázkou temperamentních latinskoamerických tanců. Následně je vystřídali kolegové z Lucky While, ti potěšili publikum country tanci v skupinovém provedení. Po krátké přestávce se utkali mezi se-

bou jedlíci pukačů v kategoriích ženy a muži. Prvenství obhájili loňští vítězové Jaroslava Gruberová z Vrchošlavic i celorepublikový jedlík Jaroslav Němec.

Další odpolední hodování patřilo jak jinak, než hudbě. Na pódiu zazářil Pavel Novák se skupinou Family, který připomněl, mimo jiné, známé i méně známé písně svého otce. Pro ty, jenž chtěli pokračovat ve folklórním veselí, hrála na nádvoří VIC cimbálová muzika Dubina. Pozadu nezůstali ani kojetínští zahrádkáři, kteří si připravili pro příznivce flóry výstavu jiřin a sezónních výpěstků.

Zlatým hřebem celého dne byla pak ostravská kapela Buty v čele s frontmenem Radkem Pastrňákem. Posluchači si tak mohli zanotovat známé písně jako například Vrána, Duj Duj Duj, Krtek nebo Demáček. Celý program pak zakončila pop-rocková kapela z Přerova Kowall Company.



IV. SHRUTÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2015



IV. SHRUTÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2015

Po hodových oslavách, jako každý rok, následovalo hudební léto, které nabídlo rozmanité hudební žánry všem věkovým kategoriím.

V pondělí nastartovala celotýdenní hudební maraton domácí skupina King Bee v čele ze zpěvákem a kytaristou Dale B. Williamsem. Bluesrocková kapela navodila na takřka plném náměstí skvělou atmosféru.

V úterý do deštivého Kojetína zavítala dechová hudba Šafáři z Hulína. I přes komorní obsazení a pouze instrumentální podání písní předvedli mladí muzikanti, že dechovka stále žije a má co říct, když se hraje s nadšením a elánem. V sále VIC se se-

šlo kolem sedmdesáti diváků, kteří si s chutí zazpívali oblíbené lidovky.

Středa patřila českým legendám v podání přerovské kapely RE-VOX. Ta oslovila posluchače především střední generace. V jejím repertoáru nechyběly skladby českých protagonistů, jako je Václav Neckář, Pavel Novák nebo Ivan Hlas.

Ve čtvrtek zazářily na pódiu kojetínské hvězdy, a to ženy a dívky z pěveckého souboru Cantas, jež vede už od prvopočátku Zuzana Zifčáková a zároveň doprovází sborový zpěv hrou na klávesy. Letos si děvčata připravila koncert s názvem „Hrom aby do tě...“ Jako host vystoupila v zápětí country kapela Countrio

z Hodonína, která zvedla diváky ze židlí a náměstí se rázem proměnilo v taneční parket.

Závěrečný páteční den hudebního léta přilákal na náměstí rockery z Kojetína i dalekého okolí. V programu vystoupily čtyři kapely Ker-vežekson z Prostějova, Made By Zero z Uherského Hradiště (nejtvrdší metalová kapela v historii hudebního léta), Critical Acclaim z Přerova a náhradní glam kapela - Bad Joker's Cream z Frýdku-Místku.

Doufáme, že Kojetínské hudební léto nabídlo pestrý směsici všech hudebních žánrů a na své si přišli všichni, co mají rádi dobrou muziku.



VI. NÁVŠTĚVNOST

Kojetínské hody i Kojetínské hudební léto berou nejen místní občané už tak automaticky, že všechny akce konané u této příležitosti jsou hojně navštěvované.

Solidní návštěvnosti se těšily páteční akce - Kojetínská kytara 3

i večer s rockovou hudbou v Hospůdce U Pedyho.

Na dvacet hasičských družstev z širého okolí bojovalo „O hodový koláč“ v soutěži hasičů, které přišlo povzbudit na dvě stovky diváků.

Turnaje Střední Moravy v odbíjené

se celkově zúčastnilo také na dvacet oddílů z celé České republiky, Moravy i Slovenska. Turnaj se těšil návštěvnosti volejbalových fanoušků.

Po ukončení turnaje se v areálu sokolské zahrady konal zábavný večer s živou hudbou a tancem pro zúčast-

VI. NÁVŠTĚVNOST

něné oddíly i širokou veřejnost, na který dorazilo na pět stovek účastníků.

Na doprovodném setkání harmonikářů se do Kojetína sjelo přes třicet harmonikářů z celé České republiky i Slovenska, aby si soutěžně zahráli na svůj oblíbený nástroj a zazpívali krásné české, moravské a slovenské lidové písničky. Setkání harmonikářů v Kojetíně je velmi populární - do So-

kolovny harmonikáře přišlo povzbudit na tři sta diváků.

Nedělní program přilákal na náměstí na několik tisíc diváků, neboť program byl vytvořen tak, aby si na své přišla každá generace. Dopolední program patřil opět folklóru a odpoledne již probíhalo v modernějším rázu.

Navazující Kojetínské hudební léto

je skládkou různých hudebních žánrů. Pět podvečerů se mohli návštěvníci zaposlouchat do krásných melodií v podání pozvaných souborů a kapel.

Při konání hudebních produkcí se nevybírá žádné vstupné, a tak umožňuje návštěvu všem lidem všech sociálních vrstev. Proto bylo každý den náměstí zaplněné stovkami diváků.

VII. PROPAGACE

Propagace Kojetínských hodů 2015 a Kojetínského hudebního léta 2015 byla zvládnuta opět na výbornou - plakáty (výlep Kojetín, Kroměříž, Přerov, Prostějov, Mikroregion Střední Haná), letáky (skládačky) do všech domácností v Kojetíně a do okolních obcí (Popůvky, Kovalovice, Uhřetice, Polkovice, Stříbrnice, Měrovice), zve-

řejnění na www, informace v tisku a v rádiích. Po ukončení akce byla akce zhodnocena v tisku i na www.

Během Kojetínských hodů byl v rámci jarmarku zřízen informační stánek, kde byly k dispozici materiály propagující město Kojetín, jeho historii a památky, Mikroregion Střední Haná a celý Olomoucký kraj.

Došlo tedy k široké propagaci

jak našeho města Kojetína, tak také mikroregionu Střední Haná a Olomouckého kraje.

Během konání oslav do Kojetína zavítalo velké množství návštěvníků a turistů ze všech koutů České republiky i zahraničí, kteří v Kojetíně bezesporu zažili krásné kulturní zážitky, odjížděli spokojeni a dál propagují město Kojetín a Olomoucký kraj.

VIII. FINANCE

CELKOVÉ NÁKLADY	351.700,00	CELKOVÉ VÝNOSY	351.700,00
Materiál	6.900,00	Tržby za pronájem	9.350,00
Reprezentace	27.200,00	Příspěvek Město Kojetín	148.000,00
Služby	292.850,00	Dotace Ol. kraj	40.000,00
Mzdy - dohody	24.750,00	Rozpočet MěKS - rozdíl	154.350,00

IX. ZÁVĚR

Kojetínské hody a Kojetínské hudební léto opět dostaly kvalit městských slavností. Za to, že proběhly v takovém rozsahu, patří velké poděkování všem organizátorům, pomocníkům i dobrovolníkům, kteří se zapojili, ať již do příprav nebo se přímo podíleli na hodovém průběhu samotném (MěKS Kojetín, Město Kojetín, MěÚ

Kojetín, SDH Kojetín, Městská policie Kojetín, Policie ČR, Sokol Kojetín, DDM Kojetín, Kroměřížská dráha, Far-nost Kojetín, Školní jídelna Kojetín, Zahradkáři Kojetín, Hannibal Lecter, Dušan Meduna, Antonín Beneš a ostatní). Velkou pochvalu a obdiv si zaslouží všichni účinkující, bez kterých by letní městské oslavy neproběhly. Poděko-

vání také náleží Olomouckému kraji a všem sponzorům za finanční podporu.

Na shledanou na hodech v roce 2016!

*Hana Svačinová,
ředitelka MěKS Kojetín
Kojetín, 15. září 2015*




Evropský týden mobility 2015

Evropský týden mobility (ETM) je kampaň pro občany měst a obcí, která má za cíl upozornit na problémy se stále narůstající automobilovou dopravou, a zároveň nabídnout možnosti a výhody alternativních druhů dopravy. V mnohých evropských městech už dnes můžeme vidět, že prostor v ulicích patří nejen autům, ale také chod-


cům, cyklistům a veřejné dopravě. A k rozšíření tohoto trendu do dalších měst má Evropský týden mobility pomoci. Od roku 2009 se do této celorepublikové akce úspěšně zapojuje i město Kojetín. Přispěl k tomu i fakt, že naše město v české soutěži o „Nejlepší český ETM“ v roce 2009 vyhrálo první místo.

V letošním roce ETM probíhalo ve dnech od 12. do 26. září 2015 a program nabízel především sportovní, ale i kulturní vyžití jak pro dospělé, tak i děti. Na přípravě i realizaci se podílelo Město Kojetín a příspěvkové organizace města - MěKS, DDM, CSS Kojetín za spolupráce Městské policie Kojetín a sportovních oddílů.




MĚSTO KOJETÍN
CENTRUM SOCIÁLNÍCH SLUŽEB KOJETÍN
DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE KOJETÍN
MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO KOJETÍN
A OSTATNÍ ORGANIZACE A SPOVKY MĚSTA

pořádají



**EVROPSKÝ
TÝDEN
MOBILITY**
12. - 26. ZÁŘÍ 2015

VĚTŠINA AKCÍ ZDARMA



WWW.MEKSJKOJETIN.CZ/EVROPSKY-TYDEN-MOBILITY

ZMĚNA V PROGRAMU VYHRAZENA

Sobota 12. září 2015
VOLEJBALOVÝ TURNAJ SMÍŠENÝCH DRUŽSTEV „O POHÁR MAJITELE POHŘEBNÍHO ÚSTAVU“
9 hodin - Areál Sokolovny Kojetín (Sokol Kojetín)

Sobota 12. září 2015
SE STAROSTOU KOJETÍNA NA KOLECH PLÁNOVANOU ARCIBISKUPSKOU CYKLOSTEZKOU DO TOVAČOVA
10 hodin - sraz účastníků z Kojetínska na Masarykově náměstí v Kojetíně
Trasa: Kojetín - Sifon Uhláče - Hospůdka U Orlů Lobodice - Tovačov
Program a občerstvení: Zámek Tovačov
výstup na Spanilou věž, táborák, opékání špekáčků, harmonika a zpěv...
(Město Kojetín, MěKS Kojetín, Město Tovačov, Zámek Tovačov)

12. září - 26. září 2015
VÝTVARNÁ SOUTĚŽ A VÝSTAVA VYBER - ZMĚN - ZKOMBINUJI
Informace - DDM Kojetín, Sv. Čecha Kojetín
Pro děti do 15 let (DDM Kojetín)

Středa 16. září 2015
„UDRŽUJME SI KONDICI“
SM SYSTÉM SPINÁLNÍ STABILIZACE
14 hodin - Víceúčelová klubovna CSS Kojetín
Aktivní zdravotní cvičení s elastickým lanem i s flexibary. Povede odborná lektorka Lenka Fasnerová z Centra pohybu Olomouc (CSS Kojetín)

Pátek 18. září 2015
COUNTRY TANCE S LUCKY WHILE
17 hodin - Sál Sokolovny Kojetín
Country tance v kruhu, čtyřlýchách a řadách
(Lucky While MěKS Kojetín)

Pátek 18. září 2015
KAM DOJEDEŠ ANEB TAJEMSTVÍM OPŘEDENÁ MÍSTA KOJETÍNA
Sraz: Vzdělávací a informační centrum Kojetín
Cyklistický výlet pro starší děti, spojený s přespaním v knihovně a strašidelným programem - variace na Noc s Anderssenem
(Městská knihovna MěKS Kojetín)

Neděle 20. září 2015
POHÁDKOVÝ RYBNÍK NA HRÁZI
Start i cíl: Střelnice, Rybník Na Hrázi Kojetín
14 - 15 hodin - registrace soutěžících
Startovné: 20 Kč / osoba
(pro děti špekáček na opékání v ceně)
Procházka okolo pohádkového rybníku, soutěžení a plnění různých úkolů a nástrah, které pro děti i rodiče připraví pohádkové postavičky...
Bohatý doprovodný program na střelnici
(MěKS Kojetín a DDM Kojetín)

Úterý 22. září 2015
VÝLET NA SV. HOSTÝN
A DO BYSTRICE POD HOSTÝNEM
Odjezdy od jednotlivých DPS od 9.30 hodin
Výjezd zajištěn až k bazilice na sv. Hostýně
Možnost účasti na mši svaté v 11. ¹⁵ hodin
Přejezd a návštěva muzea v Bystřici p. H.
Účast na akcích je nutno nahlásit do 15. září 2015 na telefonu: 727 813 601, 588 580 108
Pozor - počet míst je omezen! (CSS Kojetín)

Pátek 25. září 2015
KOLEČKJÁDA ANEB S VĚTREM O ZÁVOD
16 hodin - Prostory u nové haly
Soutěže pro děti, odrážedla, kola a koloběžky
Startovné: 10 Kč (DDM Kojetín)

Pátek 25. září 2015
KONCERT DECHOVÝCH HUDEB
17 hodin - Masarykovo náměstí Kojetín
Vystoupí: MDO (Malý dechový orchestr ZUŠ Kojetín)
Two, Three, Four (Dechový orchestr ZUŠ D-Music Chropyně), Chropynské babky (překvatepni podvečera) (ZUŠ Kojetín)

Sobota 26. září 2015
DRUHÁ PODVEČERNÍ ORGANIZOVANÁ VYJÍŽDKA NA KOLEČKOVÝCH BRUSLÍCH I KOLECH PO OKOLÍ KOJETÍNA
17 hodin - Sraz u Stadionu Morava Kojetín
Peloton bruslařů a kolařů bude doprovázet ozvučené auto, městská policie, zdravotník, spousta zábavy, skvělá hudba a pohoda... (MěKS a Sokol Kojetín)

AKCE V RÁMCI EVROPSKÉHO TÝDNE MOBILITY

V rámci Evropského týdne mobility 12. - 26. září 2015 proběhlo v Kojetíně několik akcí, které se věnovaly převážně pohybovým a kulturním aktivitám. Do projektu se zapojilo Centrum sociálních služeb Kojetín, Dům dětí a mládeže Kojetín, Městské kulturní středisko Kojetín a ostatní organizace či složky působící v našem městě. V sobotu 12. září se konaly hned dvě události zařazené do tohoto projektu. První z nich byl volejbalový turnaj smíšených družstev „O pohár majitele pohřebního ústavu“, který se odehrával od ranních hodin v areálu Sokolovny Kojetín. V tento den se také v deset hodin sešli na kojetínském náměstí milovníci

cyklistiky na akci s názvem „Se starostou Kojetína na kolech plánovanou arcibiskupskou cyklostezkou do Tovačova“, aby společně vyrazili za krásami hanácké rovinaté krajiny. V průběhu cesty se účastníci občerstvili v Lobodících U Orlů, kde si vyslechli zajímavý výklad strážníků Městské policie Kojetín o bezpečné jízdě na kole a povinné výbavě cyklisty. V samotném Tovačově na všechny čekalo pohoštění v podobě špekáčku a doprovodný program, kdy si zájemci mohli vystoupat na Spanilou věž nebo si zazpívat u harmoniky. Za poskytnuté zázemí patří velký dík Květě Zajícové, kastelánce Zámku Tovačov. Celý výlet na kolech se konal pod zá-



Evropský týden mobility 2015

štitou starosty města Kojetína, Jiřího Šírka, který přivítal všechny cyklisty hned z rána na náměstí a absolvoval s nimi celou trasu.

V pátek 18. září si **příznivci tance a country hudby** mohli vyzkoušet tance v kruhu, ve čtverylkách a v řadách pod vedením zkušených členů taneční skupiny Lucky While.

Pro starší děti si připravily knihovnice z MěKS Kojetín **cyklovýlet s názvem „Kam dojedeš aneb tajemství opředená místa Kojetína“**. Projížďka na kolech byla spojena navíc se strašidelným programem a přespáním v knihovně. Malí čtenáři kojetínské knihovny vymysleli a také pomáhali vytvořit novou kešku GC63QJG / Kojetínské povesti, kterou během cyklovýjízdky společně umístili za Kojetínem. Určitě mají radost ze zprovoznění i všech odlovů.

V neděli 20. září 2015 ožil **rybník Na Hrázi pohádkovými bytostmi**. Děti pozdravily Večerníčka, Křemílka a Vochomůrku, vodníky, víly, čarodějnice, Františka s Fanynkou z Kouzelné školky a další postavičky celkem na dvanácti stanovištích, kde plnily různé úkoly a soutěže. V cíli čekala děti sladká odměna, tradiční špekáček z rukou Šmoulů, jízda na koních nebo barevná skluzavka. Účast malých návštěvníků byla opravdu hojná, přes pohádkový rybník Na Hrázi prošlo více než dvě stě dětí.

V dalším týdnu vypravilo **Centrum sociálních služeb Kojetín výlet na sv. Hostýn a do Bystřice pod Hostýnem**. V úterý 22. září 2015 od 9.30 hodin vyjel od jednotlivých domů s pečova-

telskou službou autobus až k bazilice na sv. Hostýně, kde účastníci zájezdu měli možnost navštívit mši svatou a posléze muzeum v Bystřici pod Hostýnem.

V pátek 25. září 2015 si zasoutěžily děti na **Kolečkiádě** v prostorách u nové sportovní haly. Na této akci pořádané Domem dětí a mládeže Kojetín čekaly závodníky disciplíny na odrážedlech, kolech i koloběžkách.

Pátek 25. září 2015 patřil **hudbě**. V šestnáct hodin se rozeznělo nádvoří Vzdělávacího a informačního centra tóny dechových hudeb. Kromě domácího Malého dechového orchestru ZUŠ Kojetín vystoupil i orchestr Two, Three, Four při ZUŠ v Chropyni a jako překvapení dne Chropynské babky. Původně se měl koncert konat na Masarykově náměstí, ale bohužel závěrečným akcím Evropského týdne mobility nepřálo příznivé počasí.

Završením bohatého programu celého týdne mobility měla být Druhá podvečerní organizovaná vyjížďka na kolečkových bruslích i kolech po okolí Kojetína, která se pro deštivé počasí bohužel už nekonala.

Ke cti místních organizací a spolků nutno přičíst, že Evropský týden mobility se v Kojetíně protáhl dokonce na týdnů dva, čímž předčil jiná města. Téměř všechny akce v tomto projektu byly bezplatné, oslovily co nejširší veřejnost v každé věkové skupině.

Hojná návštěvnost a zájem občanů dokázaly, že tuto kulturně sportovní myšlenku reprezentovali kojetínští na výbornou.



Středeční divadlo - Neseďte doma - pojdte do divadla!

Městské kulturní středisko Kojetín připravilo v roce 2015 tři cykly divadelního předplatného - (dvě divadelní představení v lednu a únoru, dvě divadelní představení v dubnu a květnu a dvě představení říjen a listopad), které neslo název „Středeční

divadlo aneb Neseďte doma - pojdte do divadla“.

V rámci těchto cyklů se na kojetínských divadelních prknech objevily nejlepší amatérské divadelní soubory z Čech a Moravy, které většinou své inscenace představily na celo-

státních přehlídkách, kde byly kladně hodnoceny.

Divadelní předplatné bylo realizováno ve spolupráci s Divadelním spolkem Kroměříž, s kterým se MěKS Kojetín podílelo na nákladech za jednotlivá představení.

21. ledna 2015 - Veverská Bítýška

Veverská Bítýška je malebné městečko nedaleko Brna v blízkosti Brněnské přehrady a hradu Veveří. Ač tato nevelká destinace čítá do tří tisíc obyvatel, má i svůj úspěšný amatérský divadelní soubor s názvem Divadlo Prkno Veverská Bítýška. Protagonisté tohoto souboru k nám do Kojetína přijeli ve středu 21. ledna 2015 s komedií současného autora Petra Kolečka Zakázané uvolnění, která byla nedávno dokonce zfilmována a uvedena do kin. Pro Divadlo Prkno se ujal režie Vít Jakubec. Inscenace tří herců, v tomto případě hereček, se vydařila skvěle. Celou hru provázely vtipné dialogy, situační humor i nečekané zvraty. Hoř-

ká komedie tak trochu o hokeji, ale spíše o životě, nevěře a nesplněných snech, zaujala určitě nejen fanoušky ledního sportu. Zprvu jednoduchá linie děje, kdy se svědkyně ženicha ocitne spolu s nevěstou ve sportovní hospodě, kterou vede majitelka otrávená životem, dostává záhy nečekaný spád a náboj. Naivní nevěsta, životem ošlehaná svědkyně a z mužů zklamaná barmanka, nám vyjevují své příběhy a postupně pro sebe nacházejí, i přes veškeré peripetie, pochopení. Hrdinky příběhu posilněny alkoholem pak na sebe prozradí i to, co mělo být raději utajeno nebo zapomenuto. Hra Zakázané uvolnění je tak trochu sondou do duší dnešních žen, které si prošly různými vývojovými fázemi ve vztazích

s muži. Všechny tři postavy byly výborně herecky ztvárněny a celkový dojem z představení podtrhla i jednoduchá, leč zajímavá scéna. O atraktivnosti představení svědčila i vysoká návštěvnost diváků z Kojetína a okolí.



18. února 2015 - Rádobydivadlo Klapý

Ve středu 18. února 2015 do Kojetína zavítalo Rádobydivadlo Klapý z inscenací Dlouhá cesta na motivy filmového scénáře Lesní jahody Ingmara Bergmana. Rádobydivadlo Klapý bylo založeno na podzim roku 1986, jeho zakladatelé byli Ladislav Valeš, současný umělecký vedoucí a režisér souboru a Vladislav Kaspar. Rádobydivadlo Klapý není kojetínskému publiku zcela neznámé, minulý rok hostovali na prknech Sokolovny s hrou Všechno není Košer. Samotná

hra byla provázána snovým světem a představami autora, hlavní protagonista příběhu touží uvědomit si tajemství vlastní smrtelnosti, objet a uvědomit si svou minulost a přijmout ji stejně jako všechny svoje špatné stránky a zkusit něco změnit, než odejde do jiného světa. Inscenace byla ztvárněna do podoby road movie, pomyslné životní cesty, kde hrdina bilancuje svoji minulost a zároveň přítomnost. Hra Dlouhá cesta v podání Rádobydivadla Klapý umožnila kojetínským divákům nevšední zážitek a možnost zamyslet se nad smyslem života.



23. dubna 2015 - Smotaná hadice Křenovice

V pátek 17. dubna 2015 proběhla v Kulturním domě v Křenovicích dlouho očekávaná premiéra s názvem Nízkoťučný život (nejím, nežiju, nemiluju). Režie se ujali Jakub Šírek a Hana Svačinová. Tato hra současného slovenského autora Viliama Klimáčka seznamuje diváky s přísným režimem sanatoria pro корпулентní paní a dívky. Zde se setkávají tři různé světy a příběhy žen, které spojuje láska k jídlu. Od jejich nadměrných kil jim více či méně odpomáhá koučka hubnutí Miriam (Ilona Pospíšilová). Poslankyně Ingrid (Emilie Vránová), Krista (Martina Večerková) a Anita (Hana Svačinová) postupně odhalují své osudy a důvody, které je do sanatoria přivedly. Páteční premiéru hry Nízkoťučný život

lze označit bez nad sázky jako velmi zdařilou. Výborně herecky uchopené charaktery postav všech protagonistek vzbuzovaly v křenovském stánku kultury hurónský smích. Herečky zvládaly na jedničku jak monology, tak i dialogy a dotažené do konce byly i pantomimické prvky (drážďení schované koučkou Miriam bagetou, cvičení v rámci hubnutí). Komedie nepostrádala spád, vycizelované gagy a ani improvizací prvky. Šťastná byla i režijní ruka při výběru protagonistky pro roli Egona, který představoval jakési pomyslné svědomí a zrcadlo duší hubnoucích klientek a jež velmi zdařile ztvárnila Veronika Pospíšilová. Jednoduchá, leč esteticky sladěná scéna podtrhla a dotvořila celou atmosféru děje. Hra Nízkoťučný život měla i u diváků neskutečný ohlas, o čemž svědčily i závěrečné ovace potleskem

ve stoje.

Svou první reprízu křenovský soubor věnoval Kojetínu ve čtvrtek 23. dubna 2015.



Středeční divadlo - Neseďte doma - pojdte do divadla!

13. května 2015 - Divadelní spolek Kroměříž

Ve středu 13. května 2015 uvedli nejmladší herci Divadelního spolku Kroměříž v Kojetíně zdramatizované příběhy Židů z období II. světové války. Koláž na motivy povídek Červený kohoutek, Madame de Thébés, Princezna a Barevné sny autorky Ivony Konečné zdramatizoval a zrežisoval s mladými kroměřížskými herci Roman Švehlík z Uherského Brodu.

Ivona Konečná se narodila v Uherském Brodě v roce 1930. Otec Ivony Konečné byl v roce 1943 zatčen a vězněn za pomluvu státního zařízení a roku 1958 byl tentokrát komunisty označen za nepřítel státu a opět uvězněn. Vlivem těchto událostí nemohla až do roku 1971 najít práci. Její manžel – Rudolf Konečný – působil jako středoškolský učitel v Kroměříži, Uherském Hradišti a na gymnáziu v Uherském Brodě. Známy je jako básník. Svůj první literární text uveřejnila

už v sedmácti letech v Četnických listech. Od roku 1963 pravidelně publikovala ve Slovácké Jiskře, Obráně lidu, Svobodném slovu, Hlasu revoluce či v časopise Letectví. Dnes její texty uveřejňují Slovácké noviny, Brodský zpravodaj a Sokolské noviny. Zdramatizovaná koláž pod souhrnným názvem Barevné sny fabuluje skutečné prožitky Židů za II. světové války, které jsou propojeny uměleckou fikcí a nabízí originální řešení zápletky. Dramatické napětí není na první pohled patrné. Je skryto za slovy dialogu a často za pouhou fatálností popisovaných lidských osudů. Hrdinové povídek nejsou postavami velkých činů, ba naopak, prožívají obyčejné, malé lidské příběhy a často je smete mohutný tok velkých dějin. Přesto to nejsou „zbyteční lidé“. Jsou to důstojní jedinci, kteří vždy jednají podle základních morálních zásad. Všechny čtyři povídky jsou spojeny v jeden kompaktní celek, mají silný dramatický potenciál a jsou kolorovány dobou druhé světové války. Týkají se

Židů a města Uherského Brodu. V celé koláži sledujeme osudy mladých lidí, kterým právo žít vzala doba, ve které žili. Všichni hrdinové berou život (i přes svou mladost) velmi vážně a chtějí se prát s osudem, ale není jim to bohužel umožněno. Tito hrdinové jsou velkým protikladem k mnohým dnešním mladým lidem. Ti, ač mají možnost vzít budoucnost do svých rukou, dobrovolně se této cesty vzdávají...



23. října 2015 - Diviš Žamberk

V pátek 23. října 2015 zahájil divadelní předplatné „Divadlo žije! aneb Neseďte doma - pojdte do divadla!“ v Kojetíně Divadelní spolek Diviš Žamberk hrou ruského klasika N. V. Gogola Ženitba. DS Diviš Žamberk má dlouholetou tradici, vznikl již v roce 1886. V současné době byla hra Ženitba v režii Ivany Šrámkové doporučena na celostátní přehlídku Divadelní Piknik Volyně. Děj komedie zavedl diváky do carského Ruska, kde se o vdavekchtivou Agátu uchází hned čtyři nápadníci, kteří pocházejí z různých společenských vrstev. Každý z nápadníků má k sňatku

povrchní a víceméně prospěchářské důvody. Sama potencionální nevěsta Agáta je marnivá a přes svůj pokročilý věk klade na partnera vysoké nároky, nejlépe by chtěla ženicha s modrou krví. Celou hru pak provází typické postavy dohazovačů a služebná Ťuňaša. Gogol touto hrou poukazoval humornou formou na tehdejší maloměšťácké trendy a povrchnost. Tyto faktory jsou typické i pro dnešní společnost, což dodalo hře nadčasovost a aktuálnost. Herecké výkony všech protagonistů byly vyvážené, inscenace měla jiskru a spád, což potvrdila i spokojenost návštěvníků. Na hru Ženitba si rádi vzpomínali i bývalí členové Hanácké

scény, kteří ji v minulosti s chutí hráli na domácí scéně i mimo ní.



20. listopadu 2015 - Hanácká scéna MěKS Kojetín

Letošní divadelní sezóna vnesla do života souboru Hanácká scéna Kojetín opět několik změn. Tou nejdůležitější změnou je bezesporu spolupráce s hercem Moravského divadla v Olomouci Josefem Vránou, který se ujal souboru coby režisér a od letošního března s kojetínskými herci začal studovat komedii z pera dvou mladých současných autorů Michaely Doležalové a Romana Vencla s názvem „Když se zhasne“.

Hra se vyvíjela a rodila poměrně dlouho - celých devět měsíců - tedy symbolická životní etapa. A v pátek 20. listopadu 2015 nastal ten velký den, kdy k radosti herců, režiséra i diváků, se hra skutečně narodila...

Soubor jsme netradičně viděli v téměř komorním obsazení - v hlavních rolích se představila vedoucí souboru Marie Němečková, Lucie Němečková, Michal Maťo a nováček v souboru Jan Nedbal, který do Kojetína dojíždí z Pívína.

Musíme zmínit i osoby, které stojí v pozadí, ale i ony mají své důležité role - nápověda Naděžda Šoborová a zvukař a osvětlovač Jakub Maťo.

Když se zhasne je skvělá konverzační komedie o dvou manželských párech a jednom povedeném vánočním večírku, který se promění v rozvodové bitevní pole, kde se bojuje zbraněmi nejtěžšího kalibru, a kde vítěz může být jen jeden...

Premiéra se vydařila na výbornou a všem, kteří se na ni podíleli, patří poděkování za to, že v Kojetíně stále

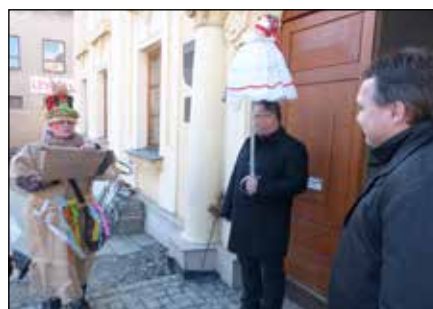
udržují ochotnické divadlo při životě. Kojetínským divadelníkům přejeme hodně vyprodaných sálů, spokojených diváků a úspěchů ve službách Thalie.



Vodění medvěda a pochovávání basy

Masopust je údobí, které trvá od Tří králů až do Popeleční středy, poté následuje půst, který trvá až do Velikonoc. V minulosti se konaly v masopustním období zabijačky, svatby a plesy. Vyvrcholením tohoto období je týden před Popeleční středou, kdy obchází příbýtky na vesnicích i ve městech maškary v čele s medvědem a medvěďárem. Nejínak tomu bylo i v sobotu 14. února 2015 v Kojetíně. Po desáté hodině ranní vyrazil od místní Sokolovny rozverný průvod maškar, který směřoval na Masarykovo náměstí. Tam účastníky vodění medvěda přivítal starosta Jiří Šírek kalíškem dobrého moku a malým občerstvením, předal maškaram ostatkové právo a za odměnu si směl zatancit s divokým medvědem, který se pro tento den probudil ze zimního spánku. Po předání ostatkového práva nebránilo už

nic rozdáváním účastníkům průvodu vydat se do ulic Kojetína. Tam medvěd protáčet kojecky panny i panímámy a ty naoplátku nešetřily koblihami, jednohubkami a jinými dobrotami, k tomu všemu vyhrávala vesele kapela z Troubek. Pro ty, kteří nebyli ještě dostatečně znaveni a utaháni, si připravilo kojetínské SDH večerní Hasičské bál, spojený s pochováváním basy, která už se po náročném masopustu těšila na zasloužený odpočinek. Ten jí zajistil zkušený farář a ve volných chvílích zasloužilý strážník František Kraváček. Hasičský bál se nesl v masopustním duchu, k tanci a poslechu hrála PC Music manželu Nikodýmových a nechyběla ani tradiční domácí kuchyně. Basa je tedy u ledu a tím skončilo období radovánek, pití a hodování, nastala doba půstu, která potrvá až do Velikonoc.



Hubertova jízda Kojetín 2015

V sobotu 20. října 2015 se konala již tradiční kojetínská Hubertova jízda. Po deváté hodině se na louce za bývalou farmou Račová sešly přes dvě desítky jezdců v sedlech a několik koňských povozů, aby vzdaly holt sv. Hubertovi, patronu myslivců. Pro přítomné návštěvníky, kteří cestu chtěli absolvovat „nekořmo“, byly připraveny povozy motorizované. Navzdory studenému a deštivému počasí se sešlo několik odvážlivců, kteří si celou trasu projeli a podporovali jezdce ve zvládání překážek. Příjemným zpestřením celé jízdy bylo uskupení trubáčů, kteří obohacovali akci loveckými signály. Po zahájení a úvodu na louce za bývalou farmou Račová se všichni jezdci i s povozy vydali napříč Včelínem. Následovalo několik zastávek na okolních loukách, kde jezdci předvedli svůj um při zdolávání předem

připravených překážek. V půli cesty následovala příjemná přestávka na myslivecké chatě u Uhřčic, kde bylo nachystáno pro všechny přítomné občerstvení. Zkrátka nepřišli ani nejmenší, pro které byl v areálu ukrytý sladký poklad. Po krátké pauze se kolona jezdců, spřežení a vleček vydala na další cestu zpět ke Kojetínu, kde bylo na louce připraveno improvizované kolbiště. Zde se jezdci utkali v několika disciplínách. V kategorii starších pánů vyhrál Jaroslav Hrabal z Uhřčic, v disciplíně s barely měl nejlepší čas Josef Zahradník z Bezměrova, který se zároveň stal králem honu poté, co uzmul liščí oháňku. V kategorii Amazonky se šťastně usmálo na Alenu Kromkovou z Tvorovic a v soutěži s povozy zvítězili sourozenci Krausbergovi. Celá akce se obešla bez úrazů a větších pádů, věříme, že všichni zú-

častnění i jejich čtyřnozí miláčci byli spokojeni, za což patří poděkování všem, kteří akci připravili.



Setkání pěveckých souborů „S písničkou se mládne“

Už po šesté měli možnost milovníci sborového zpěvu navštívit přehlídku pěveckých souborů „S písničkou se mládne“, a to v sobotu 7. listopadu 2015. Jak předdeslala ředitelka MěKS Kojetín Hana Svačinová v úvodní řeči, tato přehlídka především vznikla za účelem poznání a sblížení se s jinými soubory. Pěvecká uskupení se tak mají možnost v Kojetíně spolu setkat, zazpívat si, vyměnit si zkušenosti a popovídat si s lidmi společného zaměření v přátelské atmosféře.

Letos se v sále Sokolovny představilo šest rozmanitých sborů z různých koutů Moravy. Jako první vystoupil Národopisný soubor Týnečáci z Velkého Týnce. Týnečáci návštěvníkům dokázali, že hanácká písnička je stále živá a chytlavá. Následoval Ženský pěvecký sbor Vlastimila Prostějov, který byl založen už v roce 1869 jako významný podporovatel národního obrození. Ženy z Prostějova poté vystřídal Mužský pěvecký sbor Orlice Prostějov. Tento sbor,



Setkání pěveckých souborů „S písničkou se mládne“

i když je ryze mužský, vede v současné době žena, sbormistryně Pavla Šamánková. Jako další v pořadí vystoupil Ženský pěvecký sbor Otrokovice, který je poměrně mladý, vznikl v roce 1967 a v současné době jej vede sbormistr Marek Obdržálek. Milým hostem byl i Smíšený pěvecký

sbor ZeSrandy z Kroměříže, který zazpíval směr písni populární švédské skupiny ABBA. Jako závěrečná, pomyslná třešnička na dortu pěveckého odpoledne vystoupil domácí ženský pěvecký soubor Cantas Kojetín pod vedením zkušené sbormistryně Zuzany Zifčákové, která v závěru pro-

dukce vyzvala všechny zúčastněné sbory, aby si společně zazpívali píseň nám tak blízkou Na té naší Hané. Věříme, že se budou pěvecké sbory k nám do Kojetína vždy rády vracet a dál s písničkou omlazovat návštěvníky této přehlídky.

Adventní jarmark a Rozsvícení vánočního stromu

V pátek 27. prosince 2015 probíhaly od ranních hodin na Masarykově náměstí adventní trhy v rámci celodenního programu u příležitosti slavnostního rozsvícení vánočního stromu. Zúčastnění se mohli v předvánočním shonu zastavit, pozdravit se s přáteli a ochutnat vánoční punč či jiné dobroty, kterými kojetínské náměstí bezesporu oplývalo. Od šestnácté hodiny odpolední byla zahájena v galerii VIC adventní výstava Betlémů na památku zakladatelky Marie Kalovské. Přítomné přivítal Milan Zahradník a v galerii expozice zaznělo několik vánočních písní v podání pěveckého souboru Cantas. Betlémy zapůjčili ochotní kojetínští občané, díky nimž se sešlo na výstavě přes padesát exponátů. Příjemným zpestřením byly jesličky v životní velikosti v průčelí budovy, které vyrobili místní pracovníci Charity.

Po otevření výstavy už nic nebránilo zahájení programu na Masarykově

náměstí, které během chvilky praskalo takřka ve švech. Po krátkém úvodu ředitelky MěKS Kojetín Hany Svačinové se pod improvizovaným pódium předvedly kroužky kojetínského DDM Free dance a Lovci zvuků a rytmů. Mezitím se připravily členky Cantasu, které také přišly zazpívat na zaplněné náměstí. V dalším bloku zazářili žáci ZUŠ Kojetín. Ti si připravili dvě vánoční písničky od Václava Neckáře Strážní andělé a Půlnoční, které zazpívala Tereza Čechová za klavírního doprovodu Davida Dvořáka. Po nich nastoupil již osvědčený dechový kvintet ZUŠ Kojetín. Završení kulturního programu patřilo Krkonošské pohádce, kterou zahráli k pobavení svému i nejmenších pracovníci a příznivci MěKS Kojetín. Po pohádce přivítal návštěvníky starosta Jiří Šírek. Ten slavnostně odpočítal poslední vteřiny do rozsvícení našeho krásného živého stromu a odpálení slavnostního ohňostroje.

Souběžně s hlavním programem probíhaly v budově VIC, kromě výstavy betlémů, i tvořivé dílničky pod odborným vedením pracovníků DDM a prodej vánočních hvězd členy sdružení Šance. Koupí této hvězdy přispěli přítomní na léčbu a podporu onkologicky a hematologicky nemocných dětí. Doufejme, že touha pomáhat všem potřebným nám vydrží nejen v době adventní a vánoční, ale i po celý následující rok.



3. Prozatímní letní kino na zkoušku

UŽ dlouhou dobu koketovalo vedení MěKS Kojetín s myšlenkou vytvoření letního kina. Nádvorí Vzdělávacího a informačního centra k tomuto projektu přímo vybízelo. Žel Bohu nebylo k uskutečnění tohoto snu dostatek technických prostředků, které by zaručovaly kvalitní produkci na úrovni. Ale každá, byť i dobrá myšlenka musí uzrát, aby byla dovedena k dokonalosti.“ Tak se jednou sešlo několik chytrých hlav a není tomu náhodou, že v jedné nejmenované kojetínské hospodě se spojila dobrá myšlenka se schopným a dobře technicky vybaveným člověkem. Tímto člověkem nebyl nikdo jiný, než Ladislav Polák. A jak správně řekla ředitelka MěKS, Hana Svačinová, ve své úvodní řeči při otvírání letního kina: „Když člověk něco potřebuje, ide u nás v Uhřetěch do hospody. Tam se nande elektřikář, tesař, všecko...“ Toto se potvrdilo i zde v Kojetíně. Ladislav Polák ochotně zapůjčil svůj dataprojektor, který

zaručoval kvalitní obraz v dobrém rozlišení, zajistil kinematografické plátno, které za pomoci zaměstnanců MěKS ukotvil a postaral se i o hladký průběh promítání filmů na zkoušku. Profesionální ozvučení pak zajistil zvukový mág Honza Raclavský. Příznivci ozvládnutých obrazů se mohli setkat poprvé s veřejným promítáním ve středu 19. srpna 2015, kdy proběhl křest letního kina filmovou groteskou Bony boy domácího Signálu 64. Promítání se uskutečnilo i v dalších dnech za nemalé účasti diváků, ti povětšinou častovali pořadatele otázkou: „Proč otvíráme letní kino na sklonku podzimu?“ Tato situace je podmíněna tím, že na počátku léta ještě nebyly podmínky pro realizaci této myšlenky a ona osudová schůzka s nynějšími iniciátory se konala až v polovině léta. Jsme rádi, že letní kino v Kojetíně oslovilo jeho obyvatele a slibujeme, že příští rok se bude promítat regulérně již od počátku letního slunovratu.

Promítalo se ve dnech: 19., 20., 21., 25., 26. 27. a 28. srpna 2015.



4. Klubová činnost a hudební festivaly

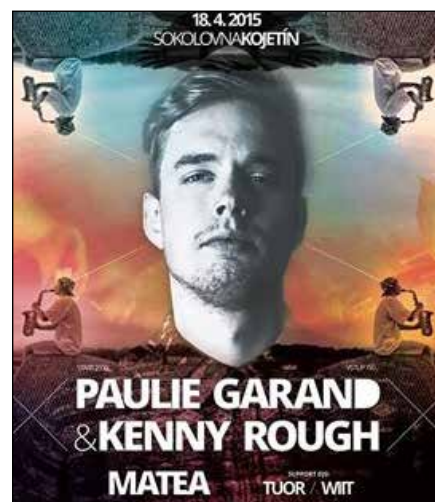
Paulie Garand & Kenny Rough a Matea

Hudební festival techno hudby se konal 18. dubna 2015 v Sokolovně Kojetín. Na hlavním sále zahráli - DJ Wiit, DJ Tuor, MATEA, PG x KR, DJ Tuor a DJ Wiit.

Na druhé stage v pekle se o hud-

bu ve znamení electrohouse a drum & bass postarali - Luxus, Kohout, Jorge, Czida (CH), Pikes & Unbrainably.

Největším tahákem pro fanoušky techno byli bezesporu Paulie Garand & KENNY ROUGH a Matea. Jako DJ support vystoupil brněnský DJ Tuor a DJ Wiit.



See you in hell

V pátek 18. května 2015 se v Klubu Peklo na kojetínské Sokolovně konala další klubovka s názvem See you in hell.

Posluchači si vyslechli nové pecky

od dvou metalových skupin - kojetínské Sage (hraje ve složení Lukáš Benešovský - voice, guitar, Petr Vrabel - guitar, Radim Kalus - bass a Vavřa ml. - voice, drums) a přerovské kapely Breaking The Cycle, která hraje ve stylu metalcore-metalcore.

Rock klub Peklo

V pátek 16. října 2015 se v „Pekle“ Sokolovny konal hudební večírek. Jako první vystoupil mladý talentovaný kojetínský gymnazista Janek Tabara, který v hodinovém bloku zahrál a zaspíval několik poprockových skladeb. Jeho čistý přednes i hra na kytaru byl oceněn bouřlivým potleskem z řad posluchačů, převážně spolužáků, kteří přišli svého kamaráda podpořit.

Po produkci této začínající hvězdy se na pódiu objevila kapela „Hudba tvého fotra“ z Prahy. Frontmen tohoto bluesrockového uskupení Michal Talo, který hraje na fukací harmoniku navštívil Kojetín již v minulosti,

a to při příležitosti Divadelního Kojetína, kde předčítal své básně v rámci této akce. Hudební formace „Hudba tvého fotra“ vznikla v tomto roce v Praze. V současné době hraje ve složení fukací harmonika, sólová kytara, basa a bicí. Přes nedávný vznik má za sebou několik úspěšných koncertů, dokonce i v zahraničí. Repertoár kapely se skládá převážně z klasického amerického blues z období 50. až 70. let.

Posluchači hudebního večera ocenili především precizní hru na fukací harmoniku Michala Tala, jeho zpěv i souhru všech členů kapely, kteří si koncertování opravdu užívali a přenesli neopakovatelnou atmosféru i na přítomné.



Bethrayer fest 2015

V sobotu 24. října 2015 proběhl v kojetínské Sokolovně tradiční Bethrayer Meatfly Fest 2015 - hudební festival pořádaný kojetínskou kapelou Bethrayer, který je zaměřený na tvrdou muziku a kam se sjela špička tuzemské scény. Akce měla jako vždy hojnou ná-

vštěvnost a celkem cca 450 lidí zaplnilo Sokolovnu. Bethrayer zde zároveň pokřtili svoji novou desku a opětovně věnovali celý festival jejich zesnulému kytaristovi Pegarovi. Nová deska nese název „Burning Scars“. Pokud chcete podpořit Bethrayer, desku si můžete objednat na betrayer@seznam.cz za 150 Kč.



Opičí guláš s číslem 10

Desáté výročí opičích slavností v zimní srsti ve znamení kozy oslavili příznivci rockové muziky na Štěpána 26. prosince 2015.

Vystoupily kapely - More Than Mind <http://bandzone.cz/morethanmind>,

Kervežekson <http://bandzone.cz/kervezekson>, Szkrat <http://bandzone.cz/szkrat> a kojetínská kapela IQ Opice <http://bandzone.cz/iqopice>.

Organizátoři IQ Opice opět odvedli skvělou pořadatelskou práci a všichni účastníci byli spokojeni.



5. Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

Tvůrčí skupina Signál 64

Tvůrčí skupina Signál 64 je v kulturním životě našeho města činná od roku 1964. Členové skupiny - amatérští výtvarníci, kreslíři, malíři, keramici, sochaři a fotografové uspořádali bezpočet výstav nejen v našem městě.

Dnes skupina pracuje pod vedením Jaroslava Kačírka a členové jsou Boleslav a Petr Leinertovi, Jaroslav a Marie Hebnarovi, Milan Mráz, Jaroslav Řihošek, Pavla Kačírková, Jiřina Jablonská, Renata Sedláková, Hana Svačinová, Alice Stonová, Jiří Daněk, Jiří Šírek, Jiří Ston, Blanka Hönigová, Ivana Bělařová a Stanislav Šobáň. Každým rokem skupina pořádá alespoň dvě výstavy v Kojetíně a prezentuje se i v okolí.

Členové se schází každý první pátek v měsíci v klubovně ve 3. patře polikliniky Kojetín.

Z činnosti roku 2015:

18. ledna 2015 - Zimní setkání členů tvůrčí skupiny Signál 64

18. listopadu 2015 - Podzimním setkání členů tvůrčí skupiny Signál 64



Divadelní soubor Hanácká scéna

V kulturním životě města Kojetína a nejširšího okolí působí amatérský divadelní soubor Hanácká scéna Kojetín. V divadelní sezóně 2015 Hanácká scéna nazkoušela komedii českých autorů Michaely Doleželové a Romana Vencle s názvem Když se zhasne. Režijně soubor vede Josef Vrána - herec olomouckého divadla. Tuto komedii Hanácká scéna odpremiérovala 20. listopadu 2015 v sále místní Sokolovny.

Sestava divadelního souboru Hanácká scéna v roce 2015: Marie Němečková - vedoucí souboru, Lucie Němečková, Michal a Jakub Maňovi, Josef Vrána - režie, Naďa Šoborová, Jan Nedbal, Alexandr Michajlovič j. h.

Pravidelné zkoušky souboru probíhají každé úterý od 18 hodin v sále Sokolovny Kojetín.

Když se zhasne v roce 2015:

20. listopadu 2015 - Sokolovna Kojetín - premiéra

25. listopadu 2015 - KD Popůvky

10. prosince 2015 - KD Polkovice



Národopisný soubor Hanácká beseda

Po více jak sto let Hanácká beseda udržuje v Kojetíně a okolí hanácké tradice, zejména pořádáním tradičního Hanáckého bálu, spolupřátáním Kojetínských hodů (krojaný průvod, Ječmínková jízda králů, předání hodového práva a přehlídka národopisných souborů), stavění a kácení májů a vodění medvěda ulicemi Kojetína. Již několikátá generace v našem městě obléká krásný hanácký kroj, zpívá hanácké písničky a tančí hanácké tance.

Členové souboru v roce 2015: Karel Drbal - vedoucí souboru, Věra Drbalová st., Věra Šindelářová, Lenka Drbalová, Evžen Fréhar, František Kraváček, Kateřina Krčmařová, Libor Krčmař ml., Ladislav Gardavský ml., Ladislava Minaříková, Jiří Minařík, Hildegarda Porčová, Kateřina Sedlářová, Hubert Sedlář, Milan Provazník, Veronika Surá, Zdeněk Vrana ml., Kateřina Zavřelová, Břetislav Zavřel, Vladimír Zavřel, Lenka Gardavská, Lukáš Matula, Milan Zahradník, Hana Kavanová, Jan Krčmař, Jaroslav Drbal, Františka Drbalová, Hana Dvouletá, Ladislav Gardavský st., Marie Gardavská, Jaroslav Minařík, Zdeněk Vrana st., Ludmila Vranová, Ela Kavanová, Jiří Kavan, Bronislava Belanová, Eva Tichá, Lenka Gardavská, Jarmila Jurmanová, Stanislav Valenta, Helena Zavadilová.

Členové se scházejí na svých pravidlených zkouškách každý pátek od 20 hodin v sále Sokolovny nebo VIC Kojetín.

Vystoupení Hanácké besedy v roce 2015:

9. ledna 2015 - Oslava padesátin Jiří Minařík (taneční vystoupení)

17. ledna 2015 - Hanácké bál Hruška (7 párů - Po hanácky..., Nad Lobodicama, Vápenická)

24. ledna 2015 - Hanácké bál Kostelec (6 párů, Moravská beseda)

7. února 2015 - Hanácké bál Kojetín (Hulíňané, Dubina, Moravská beseda)

19. února 2015 - Moravský ples - Domov s pečovatelskou službou Prostějov (5 párů, Po hanácky..., Nad Lobodicama, Vápenická, Ty kojecky hatě, Sedlácká)

11. dubna 2015 - Oslava narozenin „70“ Drbalovi (taneční vystoupení)

23. května 2015 (dopoledne) - Setkání dvou císařů Kroměříž (6 párů, průvod, Hanácká beseda)



Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

23. května 2015 (odpoledne) - **Bezměrovské hody** (6 párů, průvod, Hanko rozmilá, Vápenická, Nad Lobodicama)
 30. května 2015 (pršelo) - **Hanácké slavnosti Chropyně** (6 párů, Nad Lobodicama, Vápenická, Ty kojecky hatě, Sedlácká)
 12. července 2015 - **Hodové slavnosti Troubky** (9 párů, průvod, Cenké, břenké, Kovář, Zteklé Janek - cófavá, Šla Hanačka)
 16. srpna 2015 - **Kojetínské hody 2015** (9 párů, průvod, hodové právo, Zteklé Janek - cófavá, Šla Hanačka)
 22. srpna 2015 - **Dožínky Kroměříž** (7 párů + 5 dětí, průvod, Hatě u pódia, Zteklé Janek - cófavá, Cenké, břenké, Kovář)
 13. - 15. listopadu 2015 - **Soustředění Hanácké besedy na Tesáku** s vycházkou do Rajnochovic (10 párů)
 29. prosince 2015 - **Posezení a ukončení roku 2015** - Sokolovna Kojetín (všichni členové a příznivci Hanácké besedy)



Country taneční skupina Lucky While

Country taneční skupina **Lucky While** pracuje pod naší hlavičkou od roku 2007. Skupina se zabývá country a mexickými tanci, ve velké míře také tanci moderní americké country lines dance. Jako doplněk skupina zkouší také tance skotské, irské, mexické a řecké. Inspiraci většinou členové skupiny čerpají z akcí pořádaných pražskou Dvoranou, což je organizace zabývající se pořádáním seminářů a festivalů spojených s tancem, ale samozřejmě vystupují i s tanci z vlastní produkce.

Členové skupiny v roce 2015: Eva Zítková, Eva Staňková, Tereza Vykydalová, Jana Piskovská, Barbora Kalousová, Bronislava Belánová, Zuzana Ligurská, Jan Davidík, Petr Davidík, Antonín Kalous, Pavel Piskovský

Pravidelné zkoušky skupiny probíhají každý pátek od 17 hodin v sále Sokolovny nebo VIC Kojetín.

Vystoupení Lucky While v roce 2015:

7. února 2015 - Ples SRPŠ Brodek u Prostějova
 28. února 2015 - Country bál Kojetín
 21. března 2015 - Setkání seniorů Buk u Přerova
 28. března 2015 - Junácký country bál Mikulčice
 16. května 2015 - Telegraf country bál Uherské Hradiště
 17. května 2015 - Hody Hruška
 15. června 2015 - Setkání seniorů CSS Kojetín
 16. srpna 2015 - Kojetínské hody 2015
 23. srpna 2015 - Hody Měrovce

Pěvecký soubor Cantas

Pěvecký soubor Cantas začal od září 2008 opět pracovat pod hlavičkou MěKS Kojetín. Počátky sboru sahají někde do roku 2002 a kojetínská Sokolovna byla svědkem jeho několika úspěšných koncertů. Sbormistryní souboru je Zuzana Zifčáková, která je zároveň korepeditorem a soubor hudebně doprovází. Dirigentem souboru je Renáta Vozková z Kroměříže.

Členové souboru v roce 2015: Zuzana Zifčáková - vedoucí souboru, hudební doprovod, Renáta Vozková - dirigent, Jana Bartková, Staňka Císařová, Hana Dvouletá, Šárka Indráková, Jana Hebnarová, Emílie Vránová, Helena Tabarová, Magda Volková, Jitka Vyskotová, Andrea Kopečná, Milena Ondrušková, Ivana Krčmařová, Hana Jarmerová, Šárka Šobáňová, Ivana Zdráhalová, Blanka Laboňová, Eva Štulajterová, Alena Dufková, Adéla Šóšová, Adéla Čížkovská, Aneta Dostálíková, Petra Lenochová, Veronika Bouchalová, Simona Haničáková, Jana Večeřová, Jitka Poláková, Hana Svačinová.

Pravidelné zkoušky probíhají každou středu od 18.30 hodin v klubovně VIC.

Koncerty a akce pěveckého souboru Cantas v roce 2015:

11. července 2015 - Soustředění sboru - Sokolovna Kojetín
 20. srpna 2015 - Kojetínské hudební léto s kapelou Countrio Hodonín
 7. listopadu 2015 - Pěvecké setkání „S písničkou se mládne“ - Kojetín 2015
 27. listopadu 2015 - Koncert na vernisáži výstavy Betlémy - VIC Kojetín
 27. listopadu 2015 - Koncert na Rozsvícení vánočního stromu - náměstí Kojetín
 6. prosince 2015 - Soustředění sboru - Sokolovna Kojetín
 11. prosince 2015 - Vánoční koncert „Aby člověk nebyl nikdy sám“ - Kojetín

6. Kurzovní činnost

JÓGA

Leden - prosinec 2015

Kurz jógy - cvičení vedla Alena Flegelová z Přerova.

Cvičilo se každé úterý od 17.00 hodin do 19.00 hodin v tělocvičně 1. patro Sokolovny Kojetín.

Účast - 20 cvičenců

CVIČENÍ NA BOSU

Leden - prosinec 2015

Bosu Balance - cvičení vedla Radka Michálková z Kojetína.

Cvičilo se každé pondělí a čtvrtek od 18.00 do 19.00 hodin v sále VIC na Masarykově náměstí.

Účast - 40 cvičenců

CVIČENÍ PILÁTES

Leden - prosinec 2015

Cvičení metodou Pilátes zdravotní - kurz vedla Monika Paráková.

Cvičilo se každé úterý od 18.00 do 19.00 hodin v sále VIC na Masarykově náměstí.

Účast - 25 cvičenců

JÓGA

Září - prosinec 2015

Kurz jógy - cvičení vedla Radka Crhonková - fyzioterapeutka z Uhřetína.

Cvičilo se každý pátek od 17.30 hodin do 19.00 hodin v tělocvičně 1. patro Sokolovny Kojetín.

Účast - 10 cvičenců

CVIČENÍ ZUMBA

Leden - prosinec 2015

Cvičení Zumba - vedla Gabriela Matoušková z Kojetína.

Cvičilo se každé pondělí od 19.00 do 20.00 hodin v sále VIC na Masarykově náměstí.

Účast - 40 cvičenců

CVIČENÍ S JANOU

Leden - prosinec 2015

Cvičení vedla Jana Zdráhalová z Kojetína.

Cvičilo se každé úterý a čtvrtek od 19.00 do 20.00 hodin v malém sále - 1. patro Sokolovny Kojetín

Účast - 30 cvičenců

TANEČNÍ KURZ

17. září - 4. prosince 2015

Kurz tanečních nejen pro studenty místního gymnázia - vyučoval mistr Igor Henzély z Kroměříže každý čtvrtek od 17.00 do 19.30 hodin v sále Sokolovny.

Celkem 10 lekcí + prodloužená tanečních + závěrečná kolona.

Účast - 60 tanečníků

JAZYKOVÉ KURZY

Leden - červen 2015

Angličtina pro pokročilé

- vyučovala učitelka z Gymnázia Kojetín Zuzana Kebzová.

Kurz probíhal každé pondělí od 17.15 hodin v budově Gymnázia Kojetín.

Účast - 10 účastníků

JAZYK ANGLICKÝ - Konverzace s rodilým mluvčím pro studenty I.

- učebna Gymnázia Kojetín

- každé pondělí od 15 do 15.45 hodin

- lektor: rodilý mluvčí Jay Davis

Účast - 20 účastníků

JAZYK ANGLICKÝ - Konverzace s rodilým mluvčím pro studenty II.

- učebna Gymnázia Kojetín

- každé úterý od 15 do 15.45 hodin

- lektor: rodilý mluvčí Jay Davis

Účast - 20 účastníků



7. Činnost Vzdělávacího a informačního centra

Vzdělávací a informační centrum je řádným členem Asociace turistických a informačních center v kategoriích „C“.

V březnu 2015 nastoupila na informační centrum nová pracovnice Alena Zicháčková. Pracovnice VIC informovala a propagovala činnost zaměřenou na kulturní, tělovýchovné a jiné společenské aktivity v našem městě, ale i v kojetínském regionu.

Podávala dopravní informace (vlakové i autobusové spojení), aktualizovala adresy úřadů a firem, informovala o kulturních a společenských akcích

ve městě a okolí, o programech kin, divadel, koncertech, festivalech, podávala informace o ubytování, stravování, informace o historii a památkách města, o památkách a přírodních zajímavostech okresu. VIC nabízelo zdarma nebo v prodeji především propagační materiály města. Prostřednictvím plakátů, letáků, www stránek, telefonicky i e-mailem informovala pracovnice obyvatele o místním dění, doplňovala všechny dostupné webové portály o akce v našem městě, podávala veškeré dostupné informace. Zajišťovala, realizovala, instalovala a hlídala výstavy

a expozice muzea. V rámci propagace města, mikroregionu a Olomouckého kraje byly v roce 2015 dány do prodeje nové prodejní materiály. Pracovnice VIC také zajišťovala pronájmy nebytových prostor VIC. Na VIC jsou dostupné i služby - kopírování (od roku 2014 nově barevný tisk), skenování, přepis textu a uveřejňování inzerátů, internetové pracoviště pro veřejnost, průvodcovské služby, wifi v celé budově VIC. Na VIC je také sběrna plakátů, tyto se vylepují v úterý a pátek na jedenácti sloupech ve městě Kojetíně, Popůvkách a Kovalovicích a deseti cedulích MĚKS.

7. Činnost Vzdělávacího a informačního centra

V roce 2015 si naše Vzdělávací a informační centrum Kojetín udrželo certifikát 1. stupně Českého systému kvality služeb v oblasti "Služby turistického informačního centra". Český systém kvality služeb je dobrovolný inovativní nástroj, který systematickým způsobem pomáhá ke zvyšování kvality služeb v organizacích v oblasti cestovního ruchu a v navazujících službách. Vlastníkem systému

je Ministerstvo pro místní rozvoj ČR. Koncepce systému vychází z jednoduchých zásad řízení kvality, přičemž jeho filosofií je poznání potřeb zákazníka a neustálé zlepšování kvality poskytovaných služeb v organizacích. Zapojeným organizacím systém umožňuje postupně získat odborné i praktické znalosti z oblasti řízení kvality ve službách a další odborné kompetence, které mohou využít při rozvoji svého

podnikání. Úspěšné organizace získají prestižní, mezinárodně srovnatelnou značku, která pro zákazníka představuje příslib ověřené kvality služeb, a zároveň je oceněním práce všech zaměstnanců organizace.



V roce 2014 byl zpracován projekt „Mobilní průvodce Kojetínem a okolím“, na který byl poskytnut příspěvek z Olomouckého kraje na podporu zkvalitnění služeb turistických a informačních center v roce 2014.

Průvodce navazuje na aktivity z předchozích let, kdy byly vytvořeny tiskové materiály a průvodce pro webové stránky. Ucelená prezentace vybraných turistických cílů a tras spa-

dajících do působnosti IC formou mobilního průvodce nabízí informace návštěvníkům přímo v terénu. Návštěvník si pomocí QR kódu, který je dostupný na webových stránkách, na dveřích IC a vybraných informačních tabulích průvodce do telefonu nainstaluje a odnese si všechny podstatné informace.

V roce 2015 došlo k aktualizaci a doplnění průvodce.



PŘEHLED NÁVŠTĚVNÍKŮ A TAZATELŮ NA VIC KOJETÍN V ROCE 2015 (monitoruje se čárkovým způsobem)

Činnost VIC	2013
Telefonické dotazy	280
Osobní návštěva a dotazy:	3.335
- plesová sezona	314
- zájezdy CKMT	0
- pronájem nebytových prostor	72
- turistická razítka	48
- sport v Kojetíně	0
- firmy	26
- památky ve městě	38
- příspěvky do KZ	36
- divadelní představení	216
- autobusy a vlaky	63
- kalendář mikroregionu	98
- Screamers	248
- turistická vizitka	86
- prohlídka města	46
- publikace o Kojetíně	160
- ubytování v Kojetíně	0
- otevírací dobu koupaliště	33
- kurzy MěKS	46
- jízdní řády	15
- stravování v Kojetíně	0
- zajímavosti mikroregionu	15
- Kojetínské hody	82
- prodej vstupenek	1450
- odevzdání plakátů	58
- prodej KZ	120
- různé	65
Návštěvníci výstavy	2.580
Návštěvníci D. O. D.	150
Prodej suvenýrů	280
Návštěva muzea	500
Kopírování	260
Celkem návštěvníků	7385

Činnost VIC	2014
Telefonické dotazy	524
Osobní návštěva a dotazy:	4.489
- plesová sezona	122
- pronájem nebytových prostor	100
- turistická razítka	281
- sport v Kojetíně	44
- firmy	36
- památky ve městě	205
- příspěvky do KZ	38
- divadelní představení	212
- autobusy a vlaky	164
- kalendář mikroregionu	126
- Screamers	52
- turistická vizitka	204
- prohlídka města	78
- publikace o Kojetíně	94
- ubytování v Kojetíně	37
- otevírací dobu koupaliště	43
- kurzy MěKS	81
- jízdní řády	101
- stravování v Kojetíně	63
- zajímavosti mikroregionu	132
- Kojetínské hody	121
- prodej vstupenek	623
- odevzdání plakátů	116
- prodej KZ	243
- různé	1305
Návštěvníci výstavy	1.340
Návštěvníci D. O. D.	0
Prodej suvenýrů	696
Návštěva muzea	341
Kopírování	1.515
Internet pro veřejnost	328
Celkem návštěvníků	9.302

Činnost VIC	2015
Telefonické dotazy	790
Osobní návštěva a dotazy	6.357
- plesová sezona	146
- pronájem nebytových prostor	100
- turistická razítka	431
- sport v Kojetíně	51
- firmy	45
- památky ve městě	300
- příspěvky do KZ	33
- divadelní představení	335
- autobusy a vlaky	151
- kalendář mikroregionu	129
- Screamers	25
- turistická vizitka	283
- prohlídka města s průvodcem	0
- kniha o Kojetíně	280
- ubytování v Kojetíně	40
- otevírací dobu koupaliště	40
- kurzy MěKS	47
- jízdní řády	49
- stravování v Kojetíně	142
- zajímavosti mikroregionu	384
- Kojetínské hody	193
- prodej vstupenek	381
- odevzdání plakátů	63
- prodej KZ	303
- různé	2.406
Návštěvníci výstavy	2.828
Návštěvníci D.O.D.	0
Prodej suvenýrů	1.062
Návštěva muzea	1.032
Kopírování	1.712
Internet	107
Celkem návštěvníků	13.888

8. Výstavnictví

12. ledna - 13. března 2015

Výstava „Jaromír Gottvald - Kreslený humor“

Zlínský výtvarník kresleného humoru představuje svou tvorbu poprvé v Kojetíně

18. - 22. března 2015

Výstava „Jaromír Gottvald - Kreslený humor“

Výstava ve vestibulu Sokolovny v rámci Divadelního Kojetína 2015

7. dubna - 29. května 2015

Výstava „Nástup nacismu a II. světová válka 1933 - 1945“

Výstava ze soukromé sbírky Františka Riegla z Kojetína

8. června - 16. října 2015

Výstava „Od lovců mamutů k cihle“

Osud světoznámé archeologické lokality Předmostí a příběh hrobu, který ji proslavil. Výstavu zapůjčilo Muzeum Komenského Přerov.

14. srpna - 16. října 2015

Archeologické nálezy Kojetínska a Proměny kojetínského náměstí

Depozitář Kojetínského muzea skrývá nejen jeden archeologický skvost...

26. října - 20. listopadu 2015

Petr Zatloukal - Listopad 1989 a Olomouc ve fotografii

Dramatické události listopadu 1989 zachycené na snímcích fotografa Petra Zatloukala

27. listopadu - 20. prosince 2015

Výstava Betlémy na památku zakladatelky výstavy Marie Kalovské z Kojetína



8. Muzeum Kojetínska

Městské muzeum v Kojetíně bylo založeno v roce 1935 díky nadšení a obětavosti vlastivědných pracovníků, kteří ustavili Muzejní spolek pro Kojetín a okolí. V čele stál Eduard Dudík a Maxmilián Navrátil. V roce 1963 bylo muzeum začleněno v rámci integrace muzejní sítě do tehdejšího Vlastivědného ústavu v Přerově. Na základě žádosti Města Kojetín, podložené usnesením zastupitelstva města ze dne 11. 12. 1991, byla dne 5. června 1992 sepsána dohoda o přenesení funkce zřizovatele, uzavřena ve smyslu § 67, odstavec 2, zák. č. 367/1990 Sb. o obcích. Dohodou mezi Okresním úřadem v Přerově a Městem Kojetín byla ke dni 1. července 1992 přenesena funkce zřizovatele s právem zřizovat, řídit a rušit místní muzeum a galerii na Město Kojetín. V roce 1993 správu muzejních sbírek v Kojetíně dostalo do svého statutu Městské kulturní středisko Kojetín jako předmět hlavní činnosti včetně zabezpečení sbírek, výstavní činnosti a péče o fond.

Ve sbírkovém fondu kojetínského muzea jsou uloženy doklady o trvalém osídlení území dnešního Kojetína i z doby paleolitu, ukázky lidového umění, kroje, lidová keramika, boha-

tá numismatická sbírka, obsáhlá je sbírka starých tisků, řemeslnického nářadí, historických zbraní, uměleckých děl, nábytku, religiálních artefaktů, jsou zde zastoupeny i exponáty z obou světových válek, sbírky obsahují i cenné předměty a dokumenty vztahující se k významným kojetínským osobnostem např. Marii Gardavské, Gustavu Voždovi, Janu Sázelovi, Stanislavu Hlobilovi st., významnou složku fondu tvoří historické materiály mapující kojetínské spolky a organizace např. Hanáckou besedu, Hanáckou scénu, Sokol Kojetín, tvůrčí skupinu Signál 64, dobrovolné hasiče i dnes již neexistující např. Orel, Vlastivědný spolek, spolek Jaroslav, Okrašlovací spolek města, Český klub velocipedistů Kojetín a další.

K 31. prosinci 2014 činí celkový počet evidovaných čísel sbírkových předmětů 12.345.

Veřejnosti byla v roce 2015 zpřístupněna stálá expozice muzea „Ztracená tvář Hané“, kterou zrealizoval pracovník MěKS Kojetín, etnograf, Milan Zahradník. Expozice muzea se nachází v zadní části v budově Vzdělávacího a informačního centra na Masarykově náměstí. Také proběhlo několik exkurzí do kojetínského muzea.

Místní žáky základních škol v muzeu provázel pracovník MěKS Kojetín Milan Zahradník, který svým odborným výkladem informoval žáky o historii a tradicích našeho města.

Tyto prohlídky muzea s výkladem nabízí MěKS Kojetín i nejmenším dětem z mateřských škol, žákům základních škol, studentům gymnázia, ale i široké veřejnosti.

V měsíci prosinci 2014 došlo k částečnému přestěhování depozitáře do 3. patra polikliniky, kde byl zřízen depozitář muzea. V roce 2015 se s těmito pracemi pokračovalo. V měsících březnu až květnu byly přestěhovány všechny sbírky zapsané v přírůstkové knize a evidované = 12.345 kusů, v Husově ulici zůstaly přírůstky, které ještě nebyly prozkoumány a zaevidovány, a které se budou postupně převážet a zapisovat do přírůstkové knihy již na poliklinice - cca 2.000 kusů). Stěhování a převoz zajistili pracovníci MěKS a studenti Gymnázia Kojetín na DPP. Tímto jsou sbírky uloženy v důstojných a vytápěných prostorách a může se s nimi pracovat po celý rok, což v prostorách Husovy ulice nebylo možné.

Ze zákona také vyplývá, že muzeum nemá charakter pouze sbírkový, ale

Muzeum Kojetínska

také vzdělávací a výchovný viz zákon č. 483/2004 Sb. Čl II, odstavec 5. To znamená uspořádat nejméně dvě muzejní výstavy, připravit pro veřejnost nejméně dva muzejní programy (např. přednáška, beseda), zveřejňovat výroční zprávu o činnosti muzea, průběžně informovat veřejnost o své sbírce a o své činnosti, zpracovat posudek, expertizu nebo pojednávat vycházející z oboru, v nichž působí,

veřejně oznámit rozsah a způsob poskytování služeb.

Důležitým mezníkem v historii kojetínského muzea je datum 1. března 2015, kdy bylo zřízeno pracovní místo - správce depozitáře a kurátor sbírkových fondů. Nabídlo se i jednoduché personální řešení - v roce 2012 nastoupil na MěKS Kojetín na pozici programový pracovník Milan Zahradník, který byl zaměstnán na dobu ur-

čitou, zástup za mateřskou dovolenou Aleny Židlíkové, která se vrátila začátkem roku 2015. Milan Zahradník má ukončené bakalářské vzdělání, je vystudovaný muzejník, obor etnologie na filozofické fakultě Masarykovy university v Brně.

Během roku 2015 správce depozitáře zinventarizoval téměř celý sbírkový fond mimo dokumentární části, která ho čeká v roce 2016.

Ze života kojetínského muzea

V měsících březnu až květnu 2015 proběhlo stěhování sbírkových předmětů kojetínského muzea z původního depozitáře v Husově ulici do nového prostoru v horní části Polikliniky. Stěhování bylo nutné, protože skladovací podmínky v původním depozitáři již nevyhovovaly muzejním normám a sbírkové předměty v těchto podmínkách trpěly. Stěhování proběhlo za pomoci studentů místního gymnázia Davida Háse, Davida Dvořáka, Jana Tabary, Lukáše Lejnara a brigádníků Jakuba Šírka a Jana Šírka, za což jim patří velké poděkování. Auto s větším úložným prostorem zapůjčil nezištně Aleš Meduna, kterému tímto děkujeme taktéž. V úterý 30. června 2015 navštívili nově otevřený depozitář zastupitelé a starosta města Kojetína. Pozvání přijal i publicista Jiří Tichánek, který byl v minulosti ředitelem muzea v Kopřivnici. Po úvodní řeči ředitelky MěKS Hany Svačinové a muzejního pracovníka Milana Zahradníka, seznámil Jiří Tichánek návštěvníky s nejcennějšími sbírkovými předměty muzejního fondu. O historii a vývoji Kojetínského muzea krátce pohovořil také František Řezáč, který se řadu let sbírkám věnoval a zůstaly díky němu uchovány v dobrém stavu. Na závěr Milan Zahradník seznámil přítomné s jednotlivými fázemi vývoje muzea do budoucích let. Sbírkový

je třeba zinventarizovat, nově zařadit, digitalizovat, permanentně ošetřovat a doplňovat sbírkový fond o další předměty, které i dnes kojetínští do muzea nosí. Nezbytnou součástí muzejní struktury je i vzdělávací činnost (již v měsíci červnu proběhly exkurze s výkladem pro žáky ZŠ náměstí Míru), práce s badateli a muzejními institucemi, pořádání výstav a celkové sledování nových trendů v tomto oboru. Kojetínské muzeum čítá přes dvanáct tisíc sbírkových předmětů, nachází se zde vzácné obrazy, předměty z oboru etnografie, archeologie, numismatiky, militarie i cenné dokumenty a listiny vážící se ke Kojetínu. Na závěr bych uvedl krátkou historku, která mě jako etnografa velmi potěšila. Na druhý den po exkurzi žáků ze ZŠ náměstí Míru přišla jedna ze žaček i se svými kamarády, kteří výstavu neviděli a chtěli otevřít expozici Ztracená tvář Hané. Poté, co jsem je pustil dovnitř, zhostila se žačka, která viděla expozici den před tím výkladu, za který bych se nemusel stydět ani já sám. Pověděla kamarádům, co nosila hanácká nevěsta na hlavě, jak se zpracovával len a že v Kojetíně žili a žijí Hanáci, kteří se už sice jinak oblékají, ale pořád jsou to Hanáci. A to je jedna z chviliek, kdy si člověk říká, že dokud mají mladí zájem o historii svého kraje a domova, není jeho práce zbytečná.

-Milan Zahradník-



9. Činnost Městské knihovny Kojetín

PLNĚNÍ HLAVNÍCH ÚKOLŮ

Základní a nejdůležitější službou je **poskytování veřejných knihovnických a informačních služeb** – tak, jak to ukládá Zákon č. 257/2011 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb (knihovní zákon). Samozřejmostí byla tedy po celý rok

pravidelná výpůjční činnost v MěKS MěKS Kojetín a všech knihovnách střediska dle požadavků informační služby a s nimi související přístup k internetu i meziknihovní výpůjční služba.

Jsme velmi potěšeni, že občané našeho města knihovnu vyhledávají (nárůst počtu návštěvníků), využívají její služby a co je nejdůležitější - jsou s nimi spokojeni. Jejich názor vyjadřuje **certifikát Prověřená společnost**, který naše knihovna obdržela na základě kladných

hodnocení našich uživatelů.

Jako každoročně vyvíjela kojetínská knihovna také bohatou **kulturně vzdělávací činnost**. V rámci této činnosti pořádala ve spolupráci se všemi kojetínskými školami besedy se spisovateli a jinými zajímavými osobnostmi, besedy o knihách, lekce informační výchovy, exkurze do knihovny, knihovnická minima pro předškolní oddělení mateřských škol, soutěže, rukodělné dílničky, výstavy knih a podobně.

Činnost Městské knihovny MěKS Kojetín

PRÁCE S DĚTSKÝMI ČTENÁŘI

Mezi nejzajímavější akce roku určitě patřila interaktivní beseda pro žáky 2. stupně základních škol a gymnázia **Nebezpečná anorexie** nad knihou spisovatelky Petry Dvořákové „Já jsem hlad“, která se zabývá problematikou poruch příjmu potravy. V rámci besedy se formou krátkých čtení a diskuze s dětmi spisovatelka snažila pomoci dívce, která má problémy s jídlem. S využitím nejrůznějších pomůcek ukazovala, jaké důsledky může anorexie mít a jak se zachovat, pokud si všimneme, že v našem okolí někdo takový problém má.

Druhá kojetínská noc s Andersenem (a Dobytí pevnosti Fabularum), jedná se o celostátní akci vyhlašovanou SKI-Pem na podporu dětského čtenářství. Vybrané děti, vítězové knihovnické soutěže, opět strávily kouzelné odpoledne a také noc plné her, soutěží a čtení. Předčítat přišel i starosta mě-

sta Kojetína Jiří Šírek a nechyběla ani tajemná postava H. CH. Andersena v podání Honzi Raclavského.

Kam až dojedeš aneb Tajemstvím opředená místa Kojetína (Variace na Noc s Andersenem) - cyklistický výlet pro starší děti v rámci „Evropského týdne mobility“, kdy jsme účastníkům ukázali zajímavá tajemná místa v blízkém okolí našeho města. Cílem bylo vzbudit zájem o historii města Kojetína, pobavit a smysluplně vyplnit čas dospívajících dětí. Akce byla opět spojená s přespaním v knihovně a nechyběla ani stezka odvahy.

Vysazení stromu Pohádkovník – Fabularius Andersen - vysazení symbolického stromu (symbol akce Noc s Andersenem) při příležitosti Mezinárodního dne stromů.

V roce 2015 opět pokračoval **cyklus lekcí informační výchovy pro žáky základních škol a gymnázia**. Cílem lekcí informační výchovy je seznámit žáky s knihovnou a jejími službami, pomoci jim zorientovat se v knihovním

fondy a naučit je pracovat s informacemi. V průběhu roku knihovnu navštíví všechny třídy základních škol a souběžné třídy gymnázia.

Pro žáky byla také připravena řada zajímavých **interaktivních knihovnických besed** - například Draka je lepší pozdravit, Z pohádky do pohádky, První čtení, to nic není, Kam až dojedeš od věže tovačovského zámku, Pohádky z dopravního hřiště, Mikuláš, Ježíšek pan Vrána a my...

Dále pak **soutěže**, ať už pro děti ze školních družin nebo ostatní čtenáře dětského oddělení – například Tříkrálové čtení a luštění, Zimní čtení a ledové luštění, Aprílové luštění, Vzhůru ke hvězdám (celoroční soutěž o účast na 3. kojetínském Noci s Andersenem), Halloween v knihovně (čarodějné luštění), Kdo vyžene šotku z knihovničky?, Mikulášské luštění a další.

Tvůrčí dílničky s využitím přístroje Big Shot na výrobu přáníček, záložek do knih či dekorací i výstavy výtvarných prací žáků ZŠ.

PRÁCE S DOSPĚLÝMI ČTENÁŘI

V loňském roce proběhl diskusní pořad s přední českou socioložkou Jiřinou Šiklovou na téma její poslední knihy **Vyhoštěná smrt**, autorské čtení s písněmi hudebníka, zpěváka a spisovatele Richarda Pachmana - **Tylda** a cestopisná přednáška Zlatuše Knollové - **Kouzlo jihu Srí Lanky** s ochutnávkou pravého cejlonského čaje.

Práce se seniory pokračovala prezentací našich **literárních besed** v Centru

sociálních služeb a Centru pro seniory – Dům svatého Josefa v rámci pravidelného setkávání s knihou – Poslední aristokratka aneb Čemu se Češi smějí? (literární hodinka s románem Evžena Bočka, která obdržela cenu M. Švandrlíka za nejhumornější knihu roku 2012) a Krajinou ječných klasů (Němčicko a okolí v povídkách a pověstech).

Donáška knih do domu pro seniory Centra sociálních služeb a zdravotně handicapované občany.

Knihy do čekárny – obdoba národního projektu Kniha do vlaku, jehož

cílem je dát knihám „druhou šanci“. Vyřazené knihy z fondu naší knihovny poslouží ke zkrácení času v čekárnách lékařů, nebo si najdou místo i v domácích knihovničkách. Instalováno dle zájmu lékařů u J. Palmašové, D. Horákové a V. Procházkové.

Výstavy: Jaro je tu (výstava výrobků členů tvořivé dílny Centra pro seniory), Výstava šperků Ivety Pouperové (šperky z polymerové hmoty Fimo), Vánoční ochutnávka (výstava výrobků členů tvořivé dílny Centra pro seniory).

ZÁKLADNÍ PRÁCE S KNIHOVNÍM FONDEM

- **Sledování novinek na knižním trhu, výběr a nákup knih** s přihlédnutím na velikost a zaměření knihovny, velký důraz klademe na kvalitu a aktuálnost knihovního fondu a jejich souvislost s místními potřebami.
- **Odborná katalogizace** dle nových globálních pravidel RDA (Resource

Description nad Access) – od srpna 2015 (přechod z AACR2), poskytování záznamů do souborného katalogu ČR SKAT.

- **Vyřazování** zastaralé, opotřebované literatury, výprodeje vyřazených knih.

- **Revize** (knihovní zákon č. 257/2001) a průběžná aktualizace knihovního fondu.

- Pro čtenáře připravujeme pravidel-

ně každý měsíc **seznam knižních novinek** v tištěné (k nahlédnutí v půjčovně) a elektronické podobě (www.mekskojetin.cz/knizni-novinky).

- Tyto odborné práce s knihovním fondem vykonává kojetínská knihovna i pro **knihovny střediska** v rámci výkonu regionálních funkcí (usnesení vlády České republiky č. 68), aby byla zajištěna odborná kvalita a kontinuita ve veřejných knihovnách.

VÝPŮJČNÍ ČINNOST

V roce 2015 evidovala Městská knihovna MěKS Kojetín 822 registrovaných uživatelů.

Toto číslo neukazuje počet skutečných čtenářů - uživatelů, protože registrovaní čtenáři běžně půjčují knihy pro

ostatní členy rodiny, kamarády...

Uživatelé si v uvedeném roce vypůjčili 39.379 knih a časopisů.

Stoupající je počet návštěvníků knihovny (především virtuálních, uživatelů on-line služeb) počet kladně vyřízených požadavků na meziknihovní výpůjční službu a rezervace knih

v půjčovnách.

Celkem návštěvníků evidováno: 20.513 z toho :

- 11.395 návštěvníků půjčoven,
- 518 návštěvníků využívajících internet v knihovně,
- 2.404 návštěvníků kulturních a vzdělávacích akcí,

Činnost Městské knihovny MěKS Kojetín

- 3.251 návštěvníků elektronického katalogu z prostoru mimo knihovnu,
- 2.945 návštěvníků elektronického výpůjčního protokolu z prostoru mimo knihovnu.

Počet návštěvníků webových stránek knihovny: 3.619

Meziknihovní výpůjční služba: 93 kladně vyřízených požadavků

Vyřízené rezervace knih: 1.550

Pro seniory a zdravotně handicapované občany zajišťujeme donášku knih do domu.

Skladba registrovaných uživatelů podle věku:

Děti do 15 let	35,79 %
Mládež 16 - 19 let	6,89 %
Dospělí 20 - 69 let	47,84 %
Senioři 70 +	9,48 %

TABULKA VÝPŮJČNÍ ČINNOSTI V ROCE 2015

Obec	Rok 2012	Rok 2013	Rok 2014	Naučná	Beletrie	MN	Mládež	Periodika	Celkem
Kovalovice	484	758	739	35	627	11	119	34	826
Křenovice	1476	976	1282	14	959	12	272	24	1281
Lobodice	3563	3646	3113	62	1867	32	171	817	2949
Měrovce	6458	6852	8184	80	4250	49	352	1011	5742
Oplocany	984	570	588	25	384	7	5	11	432
Polkovice	2885	3198	2466	109	1276	54	245	687	2371
Stříbrnice	2615	2474	2611	233	1011	99	342	627	2312
Troubky	8056	8647	9447	407	5843	198	1075	378	7901
Uhřetice	1728	2017	2187	16	1435	6	16	282	1755
Knihovny celkem	28249	29138	30617	981	17652	468	2597	3871	25569
KOJETÍN	42516	40144	39084	3692	25198	1373	4445	4671	39379
STŘEDISKO	70765	69282	69701	4673	42850	1841	7042	8542	64948

TABULKA ČTENÁŘŮ A NÁVŠTĚVNÍKŮ V ROCE 2015

Obec	2013			2014			2015		
	Počet čtenářů	Do 15 let	Návštěvníci	Počet čtenářů	Do 15 let	Návštěvníci	Počet čtenářů	Do 15 let	Návštěvníci
Kovalovice	15	5	101	19	3	107	17	2	155
Křenovice	30	12	210	33	13	162	41	16	205
Lobodice	45	12	572	39	9	539	40	5	549
Měrovce	39	6	785	49	23	1029	33	8	683
Oplocany	13	5	142	14	2	154	15	2	135
Polkovice	39	14	558	37	12	486	38	12	440
Stříbrnice	30	9	378	32	8	372	21	3	304
Troubky	240	78	1451	265	92	1678	261	76	1519
Uhřetice	40	6	337	28	0	250	28	4	233
Kn. celkem	491	147	4534	516	162	4777	494	128	4223
KOJETÍN	798	260	11602	824	282	11084	813	291	11395
STŘEDISKO	1289	407	16136	1340	444	15861	1307	419	15618

PRÁCE S KNIHOVNÍM FONDEM

- Objednávky, nákup a odborné knihovnické zpracování nových knih pro Městskou knihovnu v Kojetíně i celé knihovnické středisko (devět knihoven) včetně regionálních fondů a retrokatalogizace starších fondů místních knihoven střediska.
- Zpracováno celkem 1.704 svazků nových knih, z toho 749 svazků pro Kojetín a Kovalovice a 955 svazků pro ostatní místní knihovny střediska.

- Pokračovala retrokatalogizace staršího fondu MK Uhřetice.

- Odpisy fondu: vyřazeno celkem 2.140 svazků zastaralých a opotřebovaných knih (Kojetín + středisko).

- Pořádání výprodeje vyřazených knih.

- Aktualizace fondu: Aktualizován fond v MK Stříbrnice a Měrovce. Aktualizováno celkem 5383 knihovních jednotek v uvedených knihovnách.

- Aktualizace fondu v MěK MěKS v Kojetíně probíhá nepřetržitě.

- Cirkulační soubory - příprava: Expe-

dováno celkem 120 souborů s 2.576 svazky knih.

- Do stálého fondu místních knihoven expedováno dalších 52 souborů knih (nových nebo po ukončené cirkulaci).

- Cirkulace fondu: 1x měsíčně (s výjimkou července) po celý rok - celkem 11x.

- Řazení katalogizačních lístků, příp. vyřazování po odpisu.

- Evidence na kartách pohybu fondu.

- Objednávky, pravidelná evidence a změny docházejících periodik pro MěK Kojetín a MK.

Činnost Městské knihovny MěKS Kojetín

KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ ČINNOST V ROCE 2015

KVČ je připravována ve spolupráci se všemi kojetínskými školami - mateřskými, základními, s gymnáziem (lekce informační výchovy, knihovnická minima,

exkurze, besedy se spisovateli a besedy o knihách), se školními družinami (besedy, soutěže, tvůrčí dílny), s Centrem sociálních služeb a Centrem denních

služeb. Pořádány byly také besedy pro širokou veřejnost. **Celkem bylo připraveno v uvedeném roce 128 akcí, které navštívilo 2.404 účastníků.**

- **Lekce informační výchovy a exkurze do knihovny pro žáky základních škol a studenty Gymnázia Kojetín** - v roce 2015 se uskutečnilo celkem **31 lekcí** pro žáky 1. - 8. tříd základních škol a pro studenty Gymnázia Kojetín.
- **Knihovnická minima** pro předškolní oddělení MŠ Kojetín, MŠ Křenovice, MŠ Bezměrov (celkem 5x).
- **Setkání v knihovně** exkurze do dětského oddělení pro ZŠ Sladovní.
- **Exkurze do dospělého oddělení** pro žáky 9. tříd a gymnázia (celkem 6x).
- **Tříkrálové čtení a luštění** - kvíz pro školní družiny (celkem 3x).
- **Draka je lepší pozdravit** - literární beseda pro 2. třídy ZŠ (celkem 4x).
- **Zimní čtení a ledové luštění** - pro školní družiny (celkem 3x).
- **Slovní hrátky pro budoucí literáty** - soutěž tvořivého psaní pro 2. třídy a školní družiny (celkem 4x).
- **Napsal a nakreslil Josef Čapek** - soutěž tvořivého psaní pro 2. třídy a školní družiny (celkem 3x).
- **Z pohádky do pohádky** - beseda pro MŠ (celkem 3x).
- **Zlaté dítě** - kolektivní čtení a tvoření k soutěži, vyhlášení výsledků soutěže „Napsal a nakreslil...“ (celkem 4x).
- **„Jarní prázdniny v knihovně“** - rozšíření půjčovny doby, pro čtenáře připraveny kvízy a soutěže.
- **Březen - měsíc čtenářů**
Vyhodnocení neaktivnějších čtenářů dětského oddělení. Čtenáři na prvních místech obdrželi drobné odměny.
- **Nebezpečná anorexie** - interaktivní literární beseda spisovatelky P. Dvořákové nad její knihou „Já jsem hlad“ o problematice příjmu potravy pro 2. stupeň ZŠ a gymnázium (celkem 4x).

- **Kdo to nakreslil?** - soutěž pro školní družiny (celkem 2x).
- **Současná společnost očima sociologa** - přednáška přední české socioložky Jiřiny Šiklové nejen o její nové knize „Vyhoštěná smrt“ pro širokou veřejnost.
- **Aprílové a velikonoční luštění** - pro 2. a 3. třídy ZŠ a školní družiny (celkem 7x).
- **První čtení, to nic není** - literární beseda pro 1. třídy ZŠ (celkem 3x).
- **Tvořivá dílnička** - vyrábění přáníček ke Dni matek pro školní družiny (celkem 3x).
- **Poslední aristokratka aneb Čemu se Češi smějí** - literární beseda pro Centrum denních služeb a Centrum sociálních služeb (celkem 2x).
- **Jaro je tu** - výstava výrobků členů tvořivé dílny Centra pro seniory pro širokou veřejnost.
- **Výstavka šperků Ivety Pouperové** - šperky z polymerové hmoty Fimo pro širokou veřejnost.
- **Noc s Andersenem** - celostátní akce na podporu dětského čtenářství pro děti I. stupně ZŠ.
- **Kdo vyžene šotku z knihovničky?** - soutěžení, hádanky a úkoly podle knihy „Překlepy a nedoklepy“ pro školní družiny (celkem 2x).
- **Pohádky a pověsti** - společná četba pro děti ze školních družin (celkem 3x).
- **Kam až dojedeš od věže tovačovského zámku** - interaktivní beseda pro 4. třídy ZŠ (celkem 2x).
- **Kam až dojedeš aneb Tajemstvím opředaná místa Kojetína** - cyklistický výlet pro starší děti v rámci „Evropského týdne mobility“.

- **Vzhůru ke hvězdám** - celoroční soutěž pro děti o účast na 3. kojetínské Noci s Andersenem.
- **Uvítání prvňáčků v knihovně**
- **Vysazení stromu Pohádkovník - Fabularius Andersen** - vysazení symbolického stromu (symbol akce Noc s Andersenem) při příležitosti Mezinárodního dne stromů.
- **Halloweenské strašidýlko** - tvořivá dílnička pro školní družiny (celkem 2x).
- **Krajinou ječných klasů (Němčicko a okolí v povídkách a pověstech)** - literární beseda pro Centrum denních služeb a Centrum sociálních služeb (celkem 2x).
- **Tylda - Richard Pachman** - autorské čtení s písněmi hudebníka, zpěváka a spisovatele pro širokou veřejnost.
- **Knihy do čekárny** - instalace biblioboxů do čekáren praktických lékařů pro širokou veřejnost (celkem 3x).
- **Kouzlo jihu Srí Lanky** - cestopisná přednáška paní Zlatuše Knollové s ochutnávkou pravého cejlonského čaje pro širokou veřejnost.
- **Pohádky z dopravního hřiště** - dopravní výchova formou literární besedy pro děti MŠ (celkem 4x).
- **Velký knižní bazar** - výprodej starších opotřebovaných knih pro širokou veřejnost.
- **Vánoční ochutnávka** - výstava výrobků členů tvořivé dílny Centra pro seniory pro širokou veřejnost.
- **Mikuláš, Ježíšek, pan Vrána a my** - literární beseda o knize M. Kratochvíla pro 3. třídy ZŠ (celkem 2x).
- **Vánoční dílnička** - výroba vánočních přáníček a záložek pro školní družiny (celkem 3x).



10. Vydavatelská a publikační činnost v roce 2015

Kojetínský zpravodaj

Městské kulturní středisko Kojetín vydalo v roce 2015 opět jedenáct čísel periodika - měsíčníku **Kojetínský zpravodaj** v nákladu 800 ks, ve kterém byly uveřejňovány veškeré úřední záležitosti z radnice a vedení města, společenské, kulturní a sportovní informace z našeho města



a Mikroregionu Střední Haná. Každý měsíc (11x) se scházela redakční rada pro vydávání KZ, která v roce 2015 pracovala ve složení - Jiří Šírek, František Řezáč, Olga Odehnalová, Alena Jurmanová, Hana Svačinová a Milan Zahradník. Distribuce KZ byla zajištěna přes místní obchody a trafiky. Místní občané, firmy i organizace také využívali předplatné-

ho na rok 2015. Všechna čísla zpravodaje byla vždy řádně zveřejněna v elektronické podobě na webových stránkách města. Grafickou úpravu a sazbu zpravodaje zajišťují dvě pracovnice MěKS Kojetín v grafickém programu Adobe InDesign CS3. Zpravodaj tiskla firma Vydavatelství Brázda Břeclav. Prodejní cena zpravodaje v roce 2015 byla 10 Kč.



Kojetín v období protektorátu (vybrané kapitoly)



Autor: Petr Jiráček
Vydalo: Městské kulturní středisko Kojetín u příležitosti 70. výročí ukončení druhé světové války
Foto: sbírka Petra Jiráčka, sbírka Františka Riegla, sbírka Josefa Bibra, sbírka Milana Zaorala, sbírky Muzea města Brna, SOKA Přerov, ABS ČR, Muzeum Komenského Přerov, Petr Jiráček, Jiří Šírek, Městský úřad Kojetín
Počet stran: 85
Grafické zpracování: Hana Svačinová - MěKS Kojetín
Tisk: Vydavatelství Brázda Břeclav
První vydání

Rok vydání: květen 2015
Náklad: 300 ks
Cena: 100 Kč
ISBN 978-80-906116-0-3

Autor Petr Jiráček již několik let přispívá do regionální přílohy deníku Právo, kam píše články o historii střední Moravy – zejména o obcích Prostějovska a Přerovska. Články vychází v rámci seriálu Toulky regionem. Publikace Kojetín v období protektorátu je jeho druhou samostatnou publikací. Druhá světová válka je největším válečným konfliktem světové historie (a nikdo by se asi nezlobil, kdyby tomu tak již zůstalo navždy). Jedná se o tematiku, která obsahuje nepřehlednou řadu různých témat. Jako příslušník českého národa se autor zajímá zejména o českou stopu v tomto válečném konfliktu, potom také o odbojové hnutí na nacisty okupovaných územích – nejvíce ho zajímá odboj v protektorátu Čechy a Morava. Kromě zmíněného odbojového hnutí (komunistického, sokolského i jiného) se autor v publikaci zaměřil i na místní rodáky, kteří se do odboje zapojili ve svých dalších bydlištích. Někteří z nich nebyli a ani nejsou uvedeni na místních pamětních deskách. Pozornost věnoval také kolaboraci místních obyvatel, osvobození

města v květnu 1945 a v menší míře i dalším dílčím tématům. Samozřejmě byl obecný úvod o odboji v celém protektorátu a stručné představení důležitých pramenů, z nichž čerpal. Autor využil poměrně velké množství archiválií, uložených v řadě archivů (Archiv bezpečnostních složek v Praze, Národní archiv v Praze, Moravský zemský archiv v Brně, olomoucká pobočka Zemského archivu v Opavě, státní okresní archivy v Prostějově a Přerově), v menší části písemnosti v soukromém držení či matriku zemřelých v Kojetíně v období 1939–1949, která se nachází na Městském úřadu v Kojetíně. Některé dokumenty a fotografie k tématu zapůjčili místní badatelé František Riegl a Milan Zaoral, které mají ve vlastním držení. Autor také použil doplňující informace od několika pamětníků. Dva z nich již bohužel nežijí (František Smažinka, Jindřich Žák). Jako historik údaje od pamětníků konfrontoval s informacemi, které jsou uvedeny v pramenech či literatuře. V případě kolaborantské organizace s názvem Národně socialistická česká dělnická a rolnická strana (NSČDRS), pro niž se ujal názvy „zelení“ nebo „zelené hákové kříže“, se jedná o důležitou stránku kojetínské protektorátní historie. Její členové, zčásti před-

Vydavatelská a publikační činnost v roce 2015

váleční členové komunistické strany, se na jaře 1940 zasloužili o likvidaci místního komunistického odboje. V publikaci jsou záměrně uvedena pouze jména nejvýznamnějších výtečníků z řad „zelených“ - včetně Františka Mlčocha a Josefa Bocana, kteří byli v roce 1946 po zásluze po-

praveni. František Mlčoch představuje navíc kuriózní postavu českého „politik“, o němž se již velmi často psalo a mluvilo. Úplným vynecháním tematiky kolaborace či internačního tábora by byl popis historických událostí neúplný a zkreslující.

Kniha se zabývá závažnými a zajíma-

vými událostmi, z nichž některé nebyly dosud vůbec publikovány. Kojetínští obyvatelé mohou být hrdí na některé své předky, jež se nebáli různým způsobem postavit nacistické totalitě (většinou s holýma rukama). Zároveň se dozvědí o temných fenoménech Kojetína.

O židovské komunitě v Kojetíně ...také oni utvářeli tvář tohoto města...



Autor: František Řezáč

Vydalo: Městské kulturní středisko Kojetín u příležitosti 70. výročí ukončení druhé světové války

Foto: Jiří Šírek, Petr Jirák, Dušan Riegl, František Řezáč, Hana Svačinová, archiv Městského muzea

Počet stran: 36

Grafické zpracování: Hana Svačinová - MěKS Kojetín

Tisk: Vydavatelství Brázda Břeclav

První vydání

Rok vydání: květen 2015

Náklad: 200 ks

Cena: 50 Kč

ISBN 978-80-906116-1-0

Publikace „O židovské komunitě v Kojetíně“ autora Františka Řezáče, má podtitul „...také oni utvářeli tvář tohoto města...“. Jak název napovídá jejím cílem je připomenout vymizelou část kojetínské komunity a seznámit čtenáře s památkami, které ji připomínají. Téměř půl tisíciletí tvořili Židé významnou část obyvatel města. Po svém příchodu byli nepatrnou menšinou, postupně však jejich význam rostl a stávali se důležitou součástí městského organismu. Přestože byli vystaveni silnému tlaku křesťanského prostředí, vrchnosti světské i církevní, díky své houževnatosti, pracovitosti a věrnosti k víře vytrvali a z původní hrstky běženců se stali významnou součástí města Kojetína. Publikace má charakter průvodce po stopách bývalých židovských spoluobčanů. Existenci této komunity v Kojetíně v současnosti připomíná již jen původní

název dnešní Husovy ulice - Židovská ulice (ulička), kde kojetínští Židé dlouhá staletí bydleli a žili. S Židovskou ulicí souvisí také budova bývalé synagogy, dnes Husův sbor Církve československé - husitské. Třetí hmotnou památkou na židovské spoluobčany je objekt „židovského hřbitova“ v Olomoucké ulici. O jeho existenci je zmínka již v 16. století. Náhrobky, které se zde nacházejí a na kterých se podepsal „zub času“, jsou neocenitelným kulturně historickým pramenem, který není dosud ještě plně doceněn. Na židovském hřbitově je pochována řada významných židovských osobností, které působily v oblasti vědy, teologie a kultury.

Budova bývalé kojetínské synagogy a židovský hřbitov v Kojetíně patří mezi neocenitelné doklady židovského osídlení Moravy. Objekt synagogy je součástí souboru synagogální architektury na Moravě.

Publikaci „O židovské komunitě v Kojetíně“ vydalo v roce 2015 Městské kulturní středisko Kojetín u příležitosti 70. výročí ukončení II. světové války. Má 36 stran a je doplněna bohatou fotografickou přílohou.

Devět druhů - Pozdrav z Kojetína, Popůvek a Kovalovic



Magnetka Kojetína



Pamětní mince města Kojetína

Na líci je nápis Město Kojetín a znak města, na rubu nápis První písemná zmínka 1233 a motiv kojetínského kostela. Je 3D zlaté barvy.



STAMP ŠTÍTEK NO. 501

Město Kojetín - Hornomoravský úval (barva zlatá / stříbrná)



Panenky - Hanačky

Vyrobily pracovnice Městského kulturního střediska Kojetín (Jana Nováková, Kateřina Krčmařová, Hana Svačinová, Alena Židlíková) - vše na panence je ruční výroba - tělo, hlava, nohy, ruce, krojové součásti jsou ručně šité i vyšívané, hanácký kroj panenky odpovídá skutečnosti... Každá panenka má svou originál cedulku s číslem v pořadí jak byla vyrobená, na cedulku vám prodejci vypíší i jméno panenky dle vašeho přání.



11. Prezentace a propagace MěKS Kojetín

Veškerá činnost Městského kulturního střediska Kojetín s bohatou fotodokumentací (MěKS Kojetín, VIC Kojetín i Městská knihovna Kojetín) je prezentována na internetové adrese:

www.mekskojetin.cz

Od roku 2014 byly spuštěny webové stránky střediska v úplně novém designu - moderním a sofistikovaném. Internetové stránky MěKS jsou velmi přehledné s hezkou image. Návštěvníci zde najdou obsáhlé informace o veškeré kulturní činnosti MěKS včetně bohaté fotodokumentace, knihovny

(včetně on-line katalogu) i VIC.

Webové stránky byly ještě začátkem roku 2015 rozděleny do šesti sekcí - Městské kulturní středisko, Vzdělávací a informační centrum, Městská knihovna, Zájmové soubory, Divadelní Kojetína a Kojetínské hody + Kojetínské hudební léto, které mají další podsekcce. V červnu 2015 jsme naše webové stránky rozšířili o dvě sekce - Městské muzeum, kde je prezentována i publikační činnost a Kojetínský zpravodaj, kde jsou zveřejněna všechna čísla.

Stránky aktualizuje pracovnice MěKS pravidelně každý den dle potřeby.



Současné jsou pracovníky MěKS Kojetín aktualizovány i stránky města Kojetín www.kojetin.cz - kulturní přehled.

NÁVŠTĚVNOST INTERNETOVÝCH STRÁNEK MĚKS KOJETÍN

Čerpáno z: <https://analytics.google.com>

Měsíc	Rok 2012			Rok 2013			Rok 2014			Rok 2015		
	Počet návštěvníků		Počet zhlédnutí za rok	Počet návštěvníků		Počet zhlédnutí za rok	Počet návštěvníků		Počet zhlédnutí za rok	Počet návštěvníků		Počet zhlédnutí za rok
	MěKS	Knihovna		MěKS	Knihovna		MěKS	Knihovna		MěKS	Knihovna	
Leden	1975	219	4563	1855	297	4563	1835	314	4879	852	137	5299
Únor	1885	246	3608	1760	274	3608	1614	271	3578	1849	369	12618
Březen	2082	275	5689	2066	292	4762	2080	293	4897	2598	313	15875
Duben	1280	198	3067	1273	291	2686	1197	299	2567	1756	277	10251
Květen	1348	215	2876	1335	256	2860	1338	267	2910	1930	298	9296
Červen	1243	199	2843	1208	243	2625	1234	236	2534	2214	289	10700
Červenec	2077	207	3123	1385	260	3144	1398	234	3561	2252	375	10302
Srpen	4532	197	6784	3667	514	7092	3702	508	7125	2508	278	12515
Září	1382	205	3332	1576	500	3335	1498	456	3483	1887	301	10439
Říjen	1524	289	3359	1469	275	3145	1567	208	3482	2144	401	11062
Listopad	1691	298	4020	1482	258	2870	1408	278	2675	2759	328	13358
Prosinec	1383	186	2452	1260	210	2516	1303	316	2386	1954	253	8080
Celkem	22402	2734	45716	20336	3670	43206	20174	3680	44077	24703	3619	129831
Průměr /den	63,07	8,83		58,35	11,15		57,64	11,16		67,67	9,91	

Propagace MěKS Kojetín:

- plakáty - pravidelný výlep v Kojetíně (obchody, restaurace, školy, jedenáct sloupů a deset výlepových cedulí), výlepy v Chropyni, Kroměříži, Přerově, Hulíně, Prostějově, v obcích a městech Mikroregionu Střední Haná), dále na nástěnkách MěKS Kojetín - Sokolovna, Tyršova ulice, VIC, dva velké panely před sokolovnou,
- měsíční letáky do všech domácností Kojetína a místních částí (Popůvky a Kovalovice), do všech domácností okolních obcí Uhřetice, Měrovice, Stříbrnice, Křenovice

a Polkovic, do obchodů, na poštu, do restaurací, čekáren na poliklinice..., od roku 2014 plnobarevné,

- zveřejnění na internetových stránkách MěKS Kojetín a Města Kojetín (pravidelná aktualizace),
- informace o akcích a pozvánky v Kojetínském zpravodaji,
- informace o akcích a pozvánky ve skupině MěKS Kojetín na facebooku,
- pravidelné uveřejňování akcí na webových portálech jako např. Kudy z nudy, ok-tourism.cz, Plesová sezóna a podobně,
- pravidelné uveřejňování akcí na webstránkách Olomouckého kraje,
- týdenní rozesílání pozvánek e-mai-

lem (cca 600 kontaktů)

- informace v tisku a v rádiích (články, pozvánky, programy...),
- tradiční tiskoviny významných kulturních akcí - nově v roce 2015 brožurka Divadelní Kojetín, skládáčka Kojetínského hody a Kojetínského hudební léto, Týden mobility,
- pozvánky na vernisáže výstav,
- čestné vstupenky (významným představitelům města, starostům mikroregionu, finančním dárcům...),
- festivalový časopis Divadelní Kojetín (5 čísel),
- pohlednice, účastnické listy, diplomy, upomínkové předměty Kojetína, keramika, CD...

12. Celkový přehled akcí a návštěvnosti v roce 2015

Akce	Rok 2011		Rok 2012		Rok 2013		Rok 2014		Rok 2015	
	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost
Pořady pro dospělé	13	1940	15	1670	14	1430	10	1840	9	1700
Akce pro školy a děti	7	2210	11	2960	5	1500	9	2700	10	2800
Plesy, zábavy, veselice	3	970	3	830	3	850	4	800	4	1000
Akce na náměstí	1/12	3266	3	3000	3	3000	2	3000	2	5000
Letní kino na zkoušku	-	-	-	-	-	-	-	-	7	200
Divadelní přehlídka	1/18	3200	1/19	3200	1/12	2100	1/15	2150	1/15	2200
Divadelní předplatné	2/7	440	2/6	400	2/6	430	3/9	600	3/6	1000
Evropský týden mobility	1/17	600	1/15	990	1/12	770	1/13	450	1/11	500
Kojetínské hody	1/25	8000	1/28	10000	1/30	8000	1/41	10000	1/38	10000
Kojetínské hudební léto	1/5	1500	1/5	1500	1/5	1500	1/5	2000	1/5	2000
Festivaly, přehlídky	7	3200	4	1650	3	1400	4	1500	4	1500
Klubové večery	8	820	5	710	-	-	7	500	2	100
Výstavy	7	1760	8	1880	7	2580	7	1340	7	1800
Expozice muzea	2	244	2	271	1	500	1	340	1	1000
Zájmové soubory	5/172	3000	5/170	4600	5/160	4250	5/152	4000	5/160	3800
Kurzy	11/280	7010	14/328	7890	14/315	7875	15/397	8420	10/328	9000
Koncerty - Cantas	8	590	5	770	11	1100	7	1200	2	600
Představení Hanácké scény	13	630	21	1930	21	2300	9	1000	3	300
Zájezdy	0	0	0	0	2	80	0	0	0	0
Akce Městské knihovny	88	1752	101	1790	98	1915	98	1680	128	2400
Čtenáři knihovny - návštěvy	-	12149	-	11618	-	11602	-	15430	-	15600
Návštěvníci VIC	-	3960	-	3761	-	4305	-	8780	-	9300
CELKEM	692	57241	749	61420	708	57487	790	67730	742	71800

13. Další vzdělávání pracovníků v roce 2015

Pracovníci se po celý rok vzdělávali dle nabídky - navštívili několik různých vzdělávacích seminářů a školení. Školení: občanský zákoník, mzdová problematika, roční závěrka, obecní zpravodaj, informační centra, bezpečnost práce

a požární ochrana, školení řidičů, Projekty a žádosti o dotace EU, Český systém kvality, semináře Vědecké knihovny Olomouc, porady neprofesionálních knihovníků střediska Kojetín...

14. Opravy a revize v roce 2015

Opravy v budovách MěKS, hrazených z MěKS Kojetín:

- nátěr vchodových dveří a venkovních laviček Sokolovna,
- výměna vadných boilerů a splachovačů na wc,
- výměna ventilů u radiátorů,
- oprava klik a dveří VIC,
- oprava klik a dveří Sokolovna,
- oprava klik a dveří KD Kovalovice,
- výroba polic - depozitář muzea,
- vymalování šaten a chodby Sokolovna.

Revize:

- revize EZS a EPS na všech budovách,
- revize výtahu a plošiny na VIC,
- revize hasicích přístrojů a hydrantů na všech budovách,
- revize elektrospotřebičů ve všech budovách,
- revize scénického osvětlení v Sokolovně,
- revize jevištních tahů v Sokolovně,
- revize komínů Kovalovice.

III. DOPLŇKOVÁ ČINNOST

Vedlejší hospodářská činnost plynula z krátkodobých a dlouhodobých pronájmů budov - KD Sokolovna, VIC Kojetín, muzeum Husova ulice a KD Kovalovice na společenské, prodejní i soukromé akce.

Prostředky získávala organizace také z maloobchodního prodeje (VIC), za kopírování písemných materiálů, za inzertní a reklamní služby.

Dlouhodobě uzavřené pronájmy:

- **Husova ulice 64 - přízemí** (fa Aliacon s. r. o. - celý rok 2015)

- **Husova ulice 64 - nádvoří** (Automoto klub Kojetín - celý rok 2015)

- **Zkušebna v KD Kovalovice** (IQ Opice, Dušan Drbal - celý rok 2015)

- **Zkušebna v KD Kovalovice** (Zdeněk Jasinský od 1. listopadu 2015)

Krátkodobě uzavřené pronájmy:

KD Sokolovna - 7 (prodejní akce)

KD Sokolovna - 18 (soukromé akce)

KD Sokolovna - 5 (plesy)

VIC Kojetín - 36 (soukromé akce)

VIC Kojetín - 0 (prodejní akce)

VIC Kojetín - 8 (školení, zastupitelstvo)

KD Kovalovice - 20 (soukromé akce)

IV. HOSPODAŘENÍ V ROCE 2015

Účet	Text - popis	Město	Ostatní vlastní zdroje	Region obce - knih.	Doplňková činnost	Celkem
501	Spotřeba materiálu	285 247,28	135 989,00	203 700,00	21 491,00	646 427,28
502	Spotřeba energie	581 578,00	184 804,00		100 741,00	867 123,00
504	Prodej zboží -VIC				45 736,85	45 736,85
511	Opravy a udržování	131 791,00			13 432,00	145 223,00
512	Cestovné	8 290,00				8 290,00
513	Náklady na reprezentaci	62 111,00				62 111,00
518	Ostatní služby	609 733,92	330 512,63		10 746,00	950 992,55
518	Ostatní služby - dot.+úroky		69 301,72			69 301,72
521	Mzdové náklady	2 327 352,00	92 585,00	114 850,00	69 846,00	2 604 633,00
524	Zák.soc.pojištění	744 278,00		39 049,00	24 177,00	807 504,00
525	Ostatní sociální pojištění	6 122,00		315,00		6 437,00
527	Zák. soc. náklady	22 968,00		847,00		23 815,00
528	Ostatní soc. náklady	37 600,00		2 880,00		40 480,00
531	Silniční daň	1 872,00				1 872,00
542	Pokuty a penále		1 000,00			1 000,00
549	Jiné ostatní náklady	33 867,00			1 343,00	35 210,00
551	Odpisy dlouhodob. majetku	29 440,00				29 440,00
556	Tvorba a zúčt. opr. položek	21,00				21,00
557	Náklady z vyř. pohledávek	200,00				200,00
558	Pořízení DDHM	119 452,00		4 360,00		123 812,00
569	Ostatní finanční náklady	16 076,80				16 076,80
5	Náklady celkem	5 018 000,00	814 192,35	366 001,00	287 512,85	6 485 706,20
602	Tržby z prodeje služeb		547 466,00	165 001,00		712 467,00
603	Výnosy z pronájmu				288 150,00	288 150,00
604	Výnosy z prod. zboží				65 079,00	65 079,00
648	Zúčtování fondů		115 000,00			115 000,00
649	Jiné ostatní výnosy		5 410,00			5 410,00
662	Úroky výnosové		301,72			301,72
672	Přísp. a dotace na provoz	4 988 560,00	84 000,00	201 000,00		5 273 560,00
672	Dotace na účetní odpisy	29 440,00				29 440,00
6	Výnosy celkem	5 018 000,00	752 177,72	366 001,00	353 229,00	6 489 407,72
Výsledek hospodaření		0,00	-62 014,63	0,00	65 716,15	3 701,52