

VÝROČNÍ ZPRÁVA MĚSTSKÉHO KULTURNÍHO STŘEDISKA KOJETÍN ZA ROK 2009



měks
kojetín

Městské kulturní středisko
Kojetín
příspěvková organizace
náměstí Republiky 1033
752 01 Kojetín
IČ: 00368903
telefon: 581 76 20 46
mobil: 774 001 405
www.kojetin.cz/meks



OBSAH:

I. Úvod

II. Hlavní činnost

1. Zajišťování kulturních a společenských akcí
2. Klubová činnost
3. Činnost souborů zájmové um. činnosti
4. Kurzovní činnost
5. Zprostředkovatelská činnost
6. Činnost Vzdělávacího a informačního centra
7. Výstavnictví
8. Muzeum Kojetínska
9. Činnost Městské knihovny Kojetín
10. Kojetínský zpravodaj
11. Prezentace na www
12. Přehled akcí a návštěvnosti

III. Doplnková činnost

IV. Rozpočet 2009



I. ÚVOD

Pracovnice příspěvkové organizace Městské kulturní středisko Kojetín vyvíjely a zabezpečovaly v plné šíři i v roce 2009 kulturní, výchovné a společenské využití občanů města, které spočívalo především organizováním akcí pro děti, mládež a dospělou veřejnost. Tato činnost spočívala především organizováním:

- koncertů, divadelních představení, komorních pořadů,
- pořadů pro děti a mládež,
- divadelních představení pro děti ve volné dny,
- postupové divadelní přehlídky, Kojetínských hodů a Kojetínského hudebního léta,
- kurzů jazykových, pohybových a praktických,
- přednášek a přednáškových cyklů,
- výstav,
- expozic muzea.

Kromě těchto aktivit **MěKS Kojetín zajišťovalo chod Vzdělávacího a informačního centra** (informace, výstavy, muzeum) a **zabezpečovalo provoz a chod Městské knihovny s regionální funkcí pro deset místních knihoven (Popůvky, Kovalovi-**

ce, Polkovice, Uhřetice, Měrovice, Troubky, Stříbrnice, Oplocany, Lobodice a Křenovice).

Městské kulturní středisko je zřizovatelem pěti souborů zájmové umělecké činnosti a to:

- národopisného souboru **Hanácká beseda**,
- amatérského divadelního souboru **Hanácká scéna**,
- tvůrčí skupiny „**Signál 64**“, která sdružuje zájemce o výtvarné a fotografické umění,
- country tanečního souboru **Lucky While**,
- pěveckého souboru **Cantas**.

Je rovněž vydavatelem měsíčníku **Kojetínský zpravodaj**, který má regionální působnost.

MěKS Kojetín má ve výpůjčce **pět budov**, o které se náležitě a řádně stará - budovu Sokolovny, budovu Vzdělávacího a informačního centra, budovu v Husově ulici (kde je umístěn depozitář muzea), Kulturní dům v Popůvkách (od února 2007 výpůjčka SDH Popůvky) a Kulturní dům v Kovalovicích.

Při uskutečňování kulturních akcí v roce 2009 MěKS dobře spolupracovalo s místními školami, Městským domem dětí a mládeže v Kojetíně a místními organizacemi.

Chod MěKS Kojetín zajišťovalo v roce 2009 devět pracovníků:

1. Hana Svačinová - ředitelka,
2. Alena Jurmanová - programově kulturní pracovník, pokladník,
3. Kateřina Krčmařová - ekonomka,
4. Jana Nováková - správce sokolovny, úklid,
5. Hana Divilová - vedoucí knihovny,
6. Marie Ryšavá - 1/2 knihovník, 1/2 regionální funkce,
7. Jitka Lorencová - 1/2 knihovník, 1/2 regionální funkce,
8. Pavlína Dvořáková - informační pracovník,
9. Jarmila Látalová - správce VIC, úklid.

V roce 2009 bylo uzavřeno 85 dohod o provedení práce převážně na pomocné a odborné práce - výlep, muzeum, požární asistence, lektori, knihovnice, práce na KZ, hudební a taneční vystoupení...

II. HLAVNÍ ČINNOST

1. Zajišťování kulturních a společenských akcí

LEDEN 2009

6. ledna 2009

roztleskala **ABRAKA MUZIKA** kojetínskou sokolovnu. Probíhaly zde dva koncerty, jeden pro ZŠ Sv. Čecha a po desáté hodině pro ZŠ nám. Míru. Atmosféra byla velmi bouřlivá, decibely stále přibývaly! Už při vstupu do sálu všechny zaujala velká nafukovací kulisa, která všem napovídala, že se bude putovat s hudbou po celém světě.

A opravdu! Všichni měli možnost zaposlouchat se do různých rytmů a písniček, ale také sledovat tanečnici, která předváděla španělské flamenco nebo country tance. Po skončení tohoto výchovného koncertu se opravdu nikomu nechtělo vrátit do školy a věnovat se učivu.

Návštěvnost: 520 účastníků

21. ledna 2009

na tuto středu bylo vyhlášeno **zahájení pokračovacích tanečních**. Domluva s lektorem Pavlem Nečesaným zněla následovně - přijede a uvidí kolik se sejde účastníků, kteří chtějí v tanečních lekcích pokračovat.

Velmi nás potěšilo, že se do místní sokolovny sešlo a z okolních měst a vesnic sjelo na čtyřicet tanečníků (studentů i dospělých), kteří chtěli a měli zájem se v tanečním umění dále zdokonalovat.

Pokračovací taneční v Kojetíně tedy probíhaly v šesti lekcích každou středu od 19.30 do 21.30 hodin v sále Sokolovny do 25. února 2009.

Návštěvnost: 46 účastníků a 6 lekcí



Zajišťování kulturních a společenských akcí

ÚNOR 2009

12. února 2009

přijeli do místní Sokolovny herci **Divadýlka Mrak z Havlíčkova Brodu** a zahráli dvě dopolední představení dětem z mateřské školy a žákům 1. stupně základních škol. Jednalo se o veselou, výpravnou pohádku, plnou kouzel a čarování, protkanou známými i neznámými písničkami o vodě, rybách a rybnících s názvem „**Jak se vodníci usadili v Čechách aneb Kouzelný proutek a praotec Šplouch**“. Děti viděly příběh o vodníkovi Šplouchovi, který utekl před trestem vodnického krále, protože nechtěl topit lidi a tak neodevzdával dušičky, a který své útočiště našel v poklidné tůňce v Čechách, pod starou vrbou u starého, polorozbořeného a opuštěného mlýna, kde se zabydlel se svojí vdavek chtivou dcerou Běličkou. Naneštěstí mlýn právě koupila lakomá mlynářka, aby v něm našla, podle pověstí, zakopaný poklad... A jak to všechno dopadlo nám odhalilo divadelní představení, které bylo zasazeno do velkých dekorací, pestrých kostýmů a své místo v něm měly dobře viditelné - nejméně 60 cm vysoké loutky a jedna převeliká obluda... Pohádkový příběh, který napsali a zároveň dětem zahráli Yvonna Kršková a Jan Prokeš, zrežíroval Jan Prokeš, hudbu složil Josef Melena a krásné loutky zrealizoval Luboš Sobotka.

Návštěvnost: 450 dětí



14. února 2009

jsme mohli v sále sokolovny obdivovat krásu hanáckých krojů, tanců a písniček na **tradičním Hanáckém báli**. K tanci a poslechu v sále vyhrávala dechová hudba Věrovanka (se vstupy pop music) a ve sklepě u dobrého vína cimbálová muzika Dubina. Po slavnostním nástupu a moravské hymně všechny přítomné v sále přivítal strážník Jiří Minařík. Mezi tanečním veselím vystoupily v programu národopisné soubory - Sluníčko Kojetín (dětský) s pásmem dětských tanců z Hané, Kosíř z Kostelce na Hané a také domácí Hanácká beseda s pásmem tanců s názvem "Vzteklé Janek". Do Kojetína zavítali i naši přátelé ze souboru Kopaničár z Moravských Kopanic, s kterými naši mladí Hanáci navázali kontakt vloni na Moravském plese v Praze. Poloha Kopanic v blízkosti Slovenska se projevuje výraznou měrou i v nářečí, tanci a písních, kdy kopaničský tanec je velmi temperamentní. Folklórní soubor Kopaničár mapuje tance a písně této nádherné oblasti, které nám předvedli vloni na Kojetínských hodech. Vyvrcholením plesu bylo tradiční společné zatancování Moravské besedy v podání členů domácí Hanácké besedy, přespolního Kosíře z Kostelce n. H., poprvé v historii i dětí ze Sluníčka, ale také za účasti dvou párů z Kopanic. Jedno kolo dokonce vytvořili i bývalí členové Hanácké besedy a přespolní nekrojovaní nadšenci. Bylo vidět, že nejen starší generace, ale i mladí, umí zpívat hanácké písničky a tančit v krásných hanáckých krojích. Děkuje všem členům Hanácké besedy, příznivcům a dobrovolníkům, kteří se podíleli na zdárné organizaci plesu a dokázali tak, že národopis v našem městě se stále udržuje, má své místo a své osobité kouzlo.

Návštěvnost: 350 účastníků



28. února 2009

se do Kojetína na **III. Country bál, tentokrát v kankánovém stylu**, sjeli všichni příznivci a fandové country hudby a tanců. Celý večer hrála country kapela Náhoda z Němčic n. H. Byl také připraven bohatý doprovodný program, ve kterém se ve třech vstupech představili členové country taneční skupiny Lucky While při MěKS Kojetín. V jejich podání jsme obdivovali country tance, line dance a půlnoční kankán s překvapením, který byl okouzlivoucím vyvrcholením letošního plesu. Program svým pásmem country tanců zpestřily také Báječný ženský z Majetína a v kankánovém stylu to po svém rozjely žhavé seniorky z Bochoře, které sklídily velký potlesk i obdiv. Všechny přítomné ohromily kovbojské výkony Libora a Honzy Krčmařových z Kojetína a Pepy Zahradníka z Bezměrova, kteří předvedli jak umí perfektně ovládat dovednosti s lasem, bičem a kolty. Na bále se po celou dobu podávaly pravé kovbojské speciality (výborné a z pekla ostré) a byl otevřen stánek s kovbojským oblečením, klobouky a doplňky. Letošní Country bál proběhl na výbornou a ten kdo letos nepřišel, udělal velkou chybu! Velké poděkování patří všem členům country skupiny Lucky While a pracovníkům z MěKS Kojetín za bezchybnou přípravu a organizaci plesu.

Návštěvnost: 250 účastníků



Zajišťování kulturních a společenských akcí

BŘEZEN 2009

6. března 2009

jsme se vnořili do víru pravé nefalšované **městsko-vesnické taneční zábavy** s názvem **Koňský klíč vol 1.**, kterou připravila parta sranda fotbálku R. K. Božkov ve spolupráci s MěKS Kojetín. V bigbítovém stylu 80. let to v kojetínské Sokolovně rozjela legendární regionální kapelka TipTopQ. V průběhu večera exhibičně vystoupila i breakdance taneční skupina Hollywood stars... Děkujeme všem, kdo přišli za podporu!

Návštěvnost: 250 návštěvníků



14. března 2009

letošní **dětský maškarní karneval** zahájil velkolepý rej masek. O zábavu se postarali členové divadelního souboru Hanácká scéna - pirát Milan Ligač, loupežník Jakub Šírek, král Marie Němečková, mochromůrka Zuzana Hladíková, princezna Hana Hásová, glum Tereza Panáková, čarodějka Monika Nováková, klaun Pavlína Dvořáková a Večerníček Zdeněk Novák. S těmito pohádkovými postavami děti prožily odpoledne plné masek, her, soutěží a diskotékových tanečků. Na karnevalu vystoupily taneční skupiny Kvítka a Freedance pod vedením Jany Kytlicové. Své kovbojské dovednosti s lasem předvedl Honza Krčmař. Nechyběly balónky, bohaté občerstvení, cukrová vata, popcorn, krásné ceny a sladké odměny. Karneval se v Kojetíně vydařil a děti odcházely šťastné, spokojené a pěkně vydováděné.

Návštěvnost: 330 návštěvníků



28. března 2009

se konalo dopoledne plné pohybu nejen pro všechny ženy a dívky, které se v hojném počtu sešly a sjely do kojetínské Sokolovny na sportovně zaměřenou akci s názvem **Cvičme v rytme (3)**. Program byl nabitý a náročný - většina zdatných cvičenek absolvovala ve čtyřech vstupech celkem čtyři hodiny poctivého cvičení a dokonalého protažení celého těla.

Na úvod se roztrénovaly pořádnou dávkou mix aerobiku s Michaelou Ditmarovou z Olomouce. Druhou hodinu strávily v rychlém tempu tae-bo s oblíbenou olomouckou cvičitelkou Marií Flejberkovou. Třetí lekce byla sportovně taneční - přišel na řadu dance aerobik, který předcvičovala zkušená Lenka Grácová z Olomouce. Poslední hodinu se sál rozcinkal a rozvlnil ve víru břišných tanců, které profesionálně vedla Alena Packová z Říkovic. Všechny účastnice odcházely vysportované, unavené, ale na míru spokojené se slovy, že příště si přijdou opět "zhuntovat" svá těla.

Návštěvnost: 35 účastníků



17. Ročník Přehlídky amatérských divadelních souborů Divadelní Kojetín 2009

I. ÚVOD

Divadelní přehlídka v Kojetíně je zaměřena na podporu a rozvoj amatérského divadla, které má v našem regionu dlouholetou tradici a je určena všem věkovým skupinám, včetně dětí a mládeže.

Po roce 1989 po zrušení Okresního kulturního střediska v Přerově, vyvstala potřeba pokračovat v přehlídkách amatérských divadelních souborů. Proto Město Kojetín, pro-

střednictvím Městského kulturního střediska v Kojetíně, přijalo nabídku Okresního úřadu - referátu kultury v Přerově stát se spolupředatelem divadelních přehlídek pro region Haná.

1. ročník přehlídky, která se stala postupovou na národní přehlídku Divadelní Třebíč, se uskutečnil v roce 1992 za účasti čtyř divadelních souborů. Další ročníky probíhaly již bez spoluúčasti Okresního úřadu Přerov.

A tak byla obnovena tradice konání přehlídek ochotnických divadel v našem městě.

Postupně si kojetínská přehlídka vybudovala tak zvučné jméno, že se stala postupovou přehlídkou nejen pro region Haná. Každým rokem se kojetínské přehlídky účastní soubory ze všech moravských krajů - Olomouckého, Jiho-moravského, Zlínského a Moravskoslezského.

II. VYHLÁŠENÍ A OBJASNĚNÍ KONÁNÍ

17. ročník krajské postupové divadelní přehlídky Divadelní Kojetín 2009 byl řádně organizátorem - Městským kulturním střediskem Kojetín - vyhlášen v měsíci listopadu 2008 a tím byl Kojetín zařazen mezi 15 měst České republiky (POPAD Praha, Karlínská třída Praha, Wintrův Rakovník, Dačické kejklování, Horažďovice, Děčínská brána, Loun-

ské divadlení, Lomnice nad Popelkou, Červený Kostelec, Zlom vaz Ústí nad Orlicí, Třeštské divadelní jaro, Hobblík Hodonín, Karolinka a Valašské křoví Slavičín), které mají tu čest pořádat divadelní přehlídku s přímým postupem na Celostátní přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla 2009 Divadelní Děčín, kterou pořádá Ná-

rodní informační a poradenské středisko pro kulturu - ARTAMA Praha z pověření Ministerstva kultury ČR ve spolupráci se statutárním městem Děčín. Ta se konala ve dvou týdnech od 14. do 17. května 2009 a od 21. do 24. května 2009.

Z obou částí této přehlídky jsou soubory nominovány a doporučeny na Jiráskův Hronov 2009.

III. TERMÍN KONÁNÍ

Termín konání 17. ročníku Divadelního Kojetína připadl na týden od 17. do 22. března 2009.

Během šesti dnů naše město na-

vštívilo 11 divadelních souborů, které celkem odehrály 13 představení.

Šest inscenací hodnotila odborná porota, která vybrala vítěze, který

byl nominován na Celostátní přehlídku hudebního a činoherního divadla Divadelní Děčín 2009.

IV. PODMÍNKY PRO SPLNĚNÍ POSTUPOVÉ PŘEHLÍDKY

Za krajskou přehlídku je pro potřeby nominace na Divadelní Děčín považována taková divadelní přehlídka, která respektuje vymezení přehlídky činoherních a hudebních divadelních souborů dospělých a do jejího programu je zařazeno nejméně 5 inscenací splňující věcné podmínky postupu na celostátní přehlídku. Tato nejdůležitější podmínka byla v Kojetíně splněna.

Do soutěžní části bylo v letošním roce zařazeno šest soutěžních diva-

delních představení.

Další podmínka - všechny soutěžní inscenace musí posuzovat stejná nejméně tříčlenná odborná porota, kde alespoň jeden člen poroty je osobou s právem nominace ze seznamu vymezených osob NIPOS-ARTAMA.

V Kojetíně vzhledem k náročnosti a časových důvodů pracovala čtyřčlenná odborná porota ve složení - předseda Dr. Vít Závodský z Brna (právo nominace), člen - Mgr. Miroslava Ernstová z Kojetína, člen - Ing.

Dušan Zakopal z Ostravy (právo nominace), člen - Mgr. Petra Kohutová z Karlových Varů.

Po každém soutěžním divadelním představení byly v Kojetíně realizovány takzvané rozborové semináře, besedy s odbornou porotou.

Zde byla zhodnocena celkově odehraná inscenace, porotci se vyjadřovali k jednotlivým hereckým výkonům, ke scéně, dramaturgii, choreografii, kostýmům, osvětlení, hudbě a podobně.

V. ŽÁNROVÁ PESTROST PŘEHLÍDKY

Repertoár přehlídky byl zaměřen především komediálně. Viděli jsme všechny druhy komedií a veseloher od groteskních, hořkých, situačních, satirických až po bláznivé crazy komedie. Každoročně je kojetín-

ská přehlídka doplněna o dopolední pořady pro děti a mládež - nechyběly tedy i pohádkové hry. Do festivalového dění se snažíme každým rokem vtáhnout co nejvíc dětí a mládeže - učíme je tak chodit na divadelní představení nejen v rámci školy,

ale i v jejich volném čase. Svou celkovou úrovní a kvalitou souborů byl 17. ročník úspěšný. Na jevišti jsme neviděli vyložený propadák či katastrofální nezdár. Mezi zúčastněnými soubory vyčnívaly dva nadprůměrné, které také porota ocenila.

VI. PROGRAM DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2009

17. března 2009

8.15 a 10.00 hodin

Divadélko Andromeda Praha

LOUPEŽNÍK A PRINCEZNA ANKA

pohádka pro MŠ a 1. - 4. třídy ZŠ (nesoutěžní)

20.00 hodin

SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ PŘEHLÍDKY

DS Smotaná hadice Křenovice

H. Hášová a J. Šírek:

ROZPALME TO, MÁ PANENKO!

hanácká hasičská komedie (nesoutěžní)

18. března 2009

8.15 a 10.00 hodin

DS Hanácká scéna Kojetín

Smoljak/Svěrák/Cimrman:

DLOUHÝ, ŠIROKÝ A KRÁTKOZRAKÝ

pohádková komedie pro 5. - 9. třídy ZŠ a gymnázium (nesoutěžní)

20.00 hodin

DS J. K. Tyl Brodek u Přerova

Petar Petrovič Pecija: **BOŽÍ DOPUŠTĚNÍ**

balkánská komedie (nesoutěžní)

19. března 2009

20.00 hodin

Divadelní soubor OB Troubky

Pavel Němec: **AMANT**

situační komedie (1. soutěžní)

16.00 hodin

Divadelní odbor Sokola Litovel

Michal Schmalz: **UŽ TU BYLA?**

černá komedie (2. soutěžní)

20.00 hodin

Divadelní spolek Kroměříž

Michael Cooney: **HABAŽŮRA**

crazy komedie (3. soutěžní)

21. března 2009

11.00 hodin

Divadlo Vysokozdvížného soumaru Opava

Jiří Karen: **KOITÁLNÍ MATERIÁL**

experimentální autorská hra (4. soutěžní)

15.00 hodin

Divadlo bez střechy Vyškov

Slawomir Mrózek: **ŠTASTNÁ UDÁLOST**

groteska (5. soutěžní)

20.00 hodin

Divadlo U lípy o. s. Ostrava

Branislav Nušič: **PANÍ MINISTROVÁ**

satirická veselohra (6. soutěžní)

20.00 hodin

V rámci divadelního festivalu

1. DIVADELNÍ DISKO CANDRBÁL

Bowling City Kojetín, Kroměřížská ulice

22. března 2009

14.00 hodin

**SLAVNOSTNÍ VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ
PŘEHLÍDKY**

Ořechovské divadlo

Vlastimil Peška:

BABIČKA V TRENKÁCH

aneb **APRÍLOVÁ KOMEDIE**

bláznivá veselohra se zpěvy a tanci (nesoutěžní)

VII. SHRNUÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2009

Úterý 17. března 2009

Před oficiálním zahájením 17. ročníku přehlídky amatérských divadelních souborů Divadelní Kojetín 2009 jsme v osudný den ráno mohli zhlédnout pohádku „**Loupežník a princezna Anka**“ v podání tradičního účastníka kojetínských přehlídek, jediného profesionála, **Divadélka Andromeda Praha**. Na své si přišli naši nejmenší z mateřských školek a prvních až čtvrtých tříd základních

škol. Herci Andrea Sousedíková a Dodo Slávik, v režii Ireny Lahodné, zahráli a zazpívali veselý pohádkový příběh o princezně Ance, nezbedné uličnici z chudé královské chalupy, kterou odnesl čert. Neodnesl ji však daleko, zanechal ji v lesích v loupežnické chatrči k velké nelibosti loupežníka Bidla. Ten chtěl Anku poslat domů, ale ta se rozhodla využít příležitosti a zinscenovat své „vysvobození“. K tomu ovšem

potřebovala sehnat draka a nějakého prince. Všechny pohádky Divadélka Andromeda Praha jsou činoherní, veselé a plné písniček. Většina z nich byla oceněna na festivalu Miniteatro Havířov za herecký výkon, hudbu, či režii. Ve všech pohádkách i dalších pořadech Andromedy se zpívá živě, jsou vedeny od začátku až do konce, děti nemají čas se nudit, naučí se různé písničky i tance, zasoutěží si a podobně.



VII. SHRUTÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2009

Po osmé hodině večerní nadešla chvíle slavnostního zahájení 17. Divadelního Kojetína. Uvedení letošní přehlídky se ujali ředitelka Městského kulturního střediska Hana Svačinová a místostarosta města Kojetín Jiří Šírek, které na pódiu vystřídaly členky **Divadelního spolku Smotaná hadice Křenovice**. Jejich divadelní hra „**Rozpalme to, má panenko!**“ si u kojetínských diváků již získala obrovskou oblibu, o čemž svědčil rekordní počet diváků, kteří se na zahájení přehlídky a následné vystoupení přišli podívat. Divadelní soubor Smotaná hadice založily členky místní hasičské jednoty v roce 2007, ke spolupráci pozvaly studenty gymnázia Jakuba Šírka a Hanu Hásovou jako scénáristy a režiséry a Zdeňka Nováka - osvětlovače a zvukaře z kojetínské Hanácké scény. První premiérou, inspirovanou scénářem Formanova filmu, byla právě autorská hra Jakuba Šírka a Hany Hásové „**Rozpalme to, má panenko!**“ S touto hrou se soubor zúčastnil Ha-

náckého divadelního máje v Němčicích n. H., kde získal nominaci na národní přehlídku Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou 2008. Tam soubor získal cenu poroty za kolektivní přínos inscenaci hry. Tato divadelní hra jako by zobrazovala skutečně to, co představitelky (a jeden představitel) mohou bez většího úsilí zažít. V dnešní době, kdy jsou populární dramata a komedie zobrazující šedivou realitu každodenního života, by leckdo mohl poznamenat, že veselým hrám toho typu již odzvonilo. Pravda ovšem hovoří jinak. „**Rozpalme to, má panenko!**“ nám ukázala, jakým dalším způsobem někteří lidé umějí uchopit svůj pohled na svět, jestliže ne ve městě, tak aspoň na vesnici. Herecké obsazení (předseda, otec Bohouš - Emílie Vránová, hasič Josef - Martina Večerková, hasič Karel, pan Vrána - Hana Buchtová, hasič Franta, matka modelky - Alena Nováková, hasič Ota - Alena Navrátilová/Eva Bašková, hasič Václav - Ivona Židlíková, hasič Ludvík, modelka

v plavkách - Alice Vránová, babka u tomboly, otec modelky - Ilona Pospíšilová, Otova žena, modelka Boženka - Jana Hrušáková, modelka Růža, mládežník - Martin Večerka, modelka - Kamila Pospíšilová, modelka - Veronika Pospíšilová, číšnice, modelka - Magda Pospíšilová), jež je tvořeno sborem temperamentních hasiček, které se snaží (ne)hrát temperamentní hasiče, slibuje přinejmenším skvělou zábavu a možná i nějakou tu uroněnou slzu, při zjištění, jak obtížné toto povolání někdy dokáže být, zejména snažíte-li se při něm ještě přesvědčit lid, aby se choval poctivě a nekradl. Na závěr je třeba dodat, že za rok své bujné existence vytvořila hra „**Rozpalme to, má panenko!**“ jakýmsi přirozeným vývojem nový dramatický útvar a stala se všeobecně známou „exhibicí křenovického humoru“. Řekneme-li tedy, že - pokud toto představení diváci ještě nenavštívili, tak uvidí něco, co v životě neviděli - a nebudeme s nadsázkou příliš vysoko.



Středa 18. března 2009

Ranní nesoutěžní představení pro druhý den přehlídky patřilo starším dětem základních škol a studentům místního gymnázia. O jejich zábavu se postarali herci **Divadelního souboru Hanácká scéna při MěKS Kojetín** s cimrmanovskou divadelní hrou autorů Ladislava Smoljaka a Jana Svěráka s názvem „**Dlouhý, Široký a Krátkozraký**“. Po úspěšném uvedení hry „**Holt někdo to rád hot**“ divadelní soubor přemýšlel, co nastuduje příště. Volba padla na osvědčeného autora Járu Cimrmana a členové souboru si vybrali inscenaci s názvem „**Dlouhý, Široký a Krátkozraký**“, kterou secvičili pod režijní taktovkou dvou stávajících členů,

studentů Gymnázia Kojetín, Hany Hásové a Jakuba Šírka. Členové kojetínského divadelního spolku především chtěli, aby se tentokrát pobavili i jejich nejmenší fanoušci. S Hanáckou scénou jsme se vydali do pohádkové říše, kde se princ Jasoň snažil získat kouzelný prsten od obra Koloděje, který zaklel princeznu Zlatovlásku do podoby muže. Pokud by se mu tento čin podařil, získal by nejen její srdce, ale i půl království, lovecký zámeček a troje povlečení. Na cestě za obrem ho provázel svérázný průvodce Bystrozraký, který plynule ovládal 147 světových jazyků, ovšem při jejich studiu přišel o značnou část svého bystrého zraku. Jak tedy jejich putová-

ní dopadlo? Museli jsme se v první řadě zeptat Děda Vševěda! O kulisy a kostýmy se postarali všichni členové spolku. Světla a zvuk profesionálně obsloužil Zdeněk Novák ml. V hlavních a vedlejších rolích se blýskli - Jan Kramář jako Dlouhý, Široký a Krátkozraký, Lenka Šípková jako Zlatovláska, Tereza Panáková jako Král, Milan Ligač jako hodný Princ Jasoň, Zuzana Hladíková jako zlý Princ Drsoň, Marie Němečková jako Děd Vševěd, Jana Baluchová jako Pocestný a zlověstného Obra Koloděje namluvila Hana Svačinová. Toto v Kojetíně již reprízované představení si před publikem získalo pozornost a bylo oceněno především staršími studenty.



VII. SHRNUÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2009

Ve středu večer nastalo na Sokolovně „**Bóží dopuštění**“, o které se postaral **Divadelní soubor J. K. Tyl z Brodku u Přerova** v malé divadelní komedii Petara Petroviče Peciji v režii Evy Procházkové. Podle zpráv některých místních ochotníků se počátky divadla v Brodku u Přerova datují asi k roku 1895, kdy v úzkém tmavém sále hostince Josefa Dočkala založili mladí nadšenci divadelní spolek „Cyril“. Dne 19. července 1953 byl založen divadelní soubor J. K. Tyla. Od roku 1993 tento soubor existuje za pomoci obecního úřadu a některých místních i přespolních podnikatelů. Zdrojem finančních prostředků je samozřejmě také zájezdová činnost a v posledních letech obnovení tradičních divadelních plesů. Od roku 1953 odehrál soubor 102 premiér, z toho

605 představení doma a na zájezdech do blízkého i vzdáleného okolí. Zúčastnil se dokonce i mety nejvyšší - touhy všech divadelních ochotníků. V roce 1978 byl soubor vybrán na celostátní přehlídku Jiráskův Hronov s divadelní hrou Kamenný řád. Byl také vybrán na celostátní přehlídku Krakonošův podzim ve Vysokém nad Jizerou, a to v roce 1986 a 2001 s divadelní hrou „Ženitba“ a s divadelní hrou „Úklady lásky“. V roce 2005 se zúčastnil prestižní národní přehlídky amatérského činoherního divadla pro děti Popelka Rakovník, kde zahrál pohádku Saši Lichého „Kouzelná lampa Aladinova“. Divadlo dává jistotu, že jsou na světě lidé, kteří neměří hodnotu penězi a získanou mocí. Díky divadlu poznávají naši i světovou dramatickou tvorbu, okouzlenou umě-

ním a krásou. Brodečtí nás ve středu zavedli na balkánský venkov plný mužů s horkou krví, krásných dívek a nasušených tchýní a když k tomu připočtete trochu pomluv a podezření, tak Bóra, letní bouřka typická pro tento kraj, není nic proti Božímu dopuštění, které se díky nim rozpoutalo. V hlavních rolích se objevili Jan Ježek jako Stojan Marič, Kateřina Herzingerová jako Stana, jeho žena, Karel Kratochvil jako Marko Marič, jeho tchán, Květa Dienerová jako Jána, jeho tchýně, František Procházka jako Nikola Jevrič, Eva Procházková ml. jako Mára, jeho žena, Eva Procházková jako Pela, jeho tchýně, Pavlína Procházková jako Cikánka a Štěpán Procházka jako Prcek. Pochválit musíme především scénu a kostýmy, které vytvořila Miroslava Šmídová.



Čtvrtek 19. března 2009

Se čtvrtečním večerem započala hlavní, soutěžní část kojetínské přehlídky. Výhodu či nevýhodu prvního soutěžního vystoupení měli herci **Divadelního souboru Občanské besedy Troubký**, kteří uvedli situační komedii Pavla Němce s názvem „**Amant**“ pod režijním vedením Radka Brázdý (mimochoodem starosty obce). Divadelní soubor uvedl představení premiérově v Troubkách ve dnech 12. - 13. dubna 2008. Mezi diváky seděl také autor této veselohry Pavel Němec, který se na ztvárnění „**Amanta**“ přijel podívat spolu se svým kolegou až z Benešova. Představení se mu velmi líbilo a jak později napsal, vůbec nelituje, že toto představení hrají právě troubečtí. Příprava představení byla „hodně specifická“. Poprvé se totiž sešli až začátkem roku 2008 a vůbec se nemohli dohodnout na výběru titulu pro



plánované divadelní představení. Nakonec se dostali k synopsi titulu známého autora Pavla Němce „**Amant**“. Jelikož je děj této inscenace zaujal a již při prvním čtení textu se výborně bavili, pustili se do zkoušení. Bylo to ale opravdu hodně náročné, protože pracovní a studijní povinnosti části členů souboru jim neumožňovaly zkoušet tak intenzivně a v úplném obsazení. A taky docházka a kázeň při zkouškách nebyla zrovna nejlepší. Ale přesto všechno se podařilo připravit toto představení do zdárného premiérového konce. Komedie nám přiblížila vztah matky, která má obavy o budoucnost své dcery a přeje si, aby se ratolest hlavně pořádně provdala. Proto odpověděla na inzerát jistého pana Pavla Pavla, který se zabývá hudbou, stejně jako matka. Jenže dcera Káťa byla již zamilovaná do Radka, typického studenta vysoké školy, který zdatně holduje alkoholu



a neodmítne ani cigaretu. Káťa samozřejmě o známost s hudebním teoretikem Pavlem nestála, proto přistoupila na nápad svého amanta Radka, aby pozvánku na nedělní oběd pro pana Pavla stornovali. Vymysleli si lež a panu Pavlovi nalhali, že si matka zlomila nohy a je naprosto nemobilní. Před matkou se za Pavla Pavla vydával sám Radek. Zpočátku vše vycházelo, bohužel však jen do doby, než se ve dveřích objevil pravý pan Pavel, který chtěl mamince alespoň popřát brzké uzdravení. Do všeho se vložila svérázná teta Emilka preferující styl skaut a záhadný příslušník policie. Inscenaci nastudovali Ilona Zatloukalová, Lenka Vojtková, Adam Večeřa, Petr Mlčoch, Libor Dočkal a Jana Navrátilová. Troubečtí si bohužel nevysloužili velkou pochvalu od poroty, především za časté výpadky textu a divadelní nekázeň herců.



VII. SHRUTÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2009

Pátek 20. března 2009

„Už tu byla?“, tak zněl název inscenace, kterou nám v rámci soutěžní části Divadelního Kojetína zahráli členové **Divadelního odboru Sokola Litovel** během pátečního odpoledne. Šlo o autorskou černou komedii Michala Schmalze, který hru sám zrežisoval a dokonce si v ní i zahrál. Příběh ze současnosti vyprávěl o životě programátora Dalibora, který žil zcela sám ve svém bytě, obklopen ženami, které potřebovaly, aby je potřeboval. Ženy, jako byla „invalidní“ matka, sestra, bývalá žena nebo současná přítelkyně,

se jen tak vynořovaly v jeho bytě a rušily tak Daliborův virtuálně počítačový svět. Člověk měl pocit, že kdyby se potkaly všechny najednou, vznikl by konflikt jako na talíanském tržišti. Nenechme se však mýlit, v momentě, kdy se tak stalo, jsme zjistili, že mají nejen zálibu v navštěvování a opečovávání svého syna, bratra, exmanžela a přítele, ale také ve spiritistických seancích, jež začaly v Daliborově bytě uskutečňovat. Při jedné takové seanci se jim podařilo vyvolat ducha Daliborova otce, který tragicky zahynul pod koly dodávky

naložené jeho oblíbenými hračkami. Hra nepostrádala originalitu provedení stejně jako náboj dodaný skvělými hereckými výkony, v kterých se objevili Pavel Soldán, Zdena Sedlářová, Pavlína Fišrová, Iva Kevešová, Jarka Vebrová, Petr Linduška, Zdeněk Šmíd, Michal Schmalz, Petr Škobrta a Lea Hutařová. Inscenace byla hudebně doplněna strhující hudbou moldavských cikánů Fanfare Ciocaria. Odborná porota udělila dvě čestná uznání - Michalu Schmalzovi za autorský přínos inscenaci hry a Pavlu Soldánovi za roli Dalibora.



V páteční večer zcela vyprodal kojetínskou Sokolovnu **Divadelní spolek Kroměříž**, loňský vítěz přehlídky, který i letos opět nezklamal. Pod režijním vedením hosta Láry Koláře nám Kroměříž, tentokrát v rozsáhlejší složení, přivezla anglickou crazy komedii autora Michaela Cooneyho s názvem „**Habaďůra**“. Autor se narodil v roce 1967 v Londýně a nyní žije v Los Angeles. Věnuje se literární činnosti a stal se nejen oblíbeným dramatikem, ale i uznávaným filmovým a televizním scénáristou. Jeho první divadelní hra s originálním názvem „Cash on delivery“ je známější pod názvem „Nájemníci pana

Swana“ anebo též jako „Habaďůra“. Jedná se o typickou komedii s anglickým humorem, kde si záměnou jednající postav nezahrává pouze autor, ale především, až do úplného a všeobecného zmatení zúčastněných, hlavní hrdina sám. Lež má krátké nohy a v okamžiku, kdy se do děje vložilo akterů víc, poklidný dům kdesi na předměstí záhy připomínal voliéru... Ve hře si zahráli Miloslav Kuba Kuběna, Hana Fialová, Pavel Štrof, Bedřich Mokřý, Radislav Štěpán, Romana Blažková, Bronislav Mašík, Romana Malinská, Kateřina Nakládalová a Kateřina Hudečková. Tato nároč-

ná ztřeštěná komedie si získala plně obsazené publikum zejména svou přesnou souhrou všech herců, při níž dokonale vynikly všechny „vtipné a důvtipné“ situace. Diváci tedy mohli ocenit energické výkony akterů, jejich herecké kreace a nadšení, s nepochybně silně zúčastněnou režii. Odborná porota nešetřila chválou a doporučila tuto inscenaci na CP Divadelní Děčín 2009. Dále udělila tři diplomy - Divadelnímu spolku Kroměříž za inscenaci hry a také za přesnou hereckou souhru. Dále ocenila Ladislava Koláře za soustavnou úspěšnou práci s tímto divadelním spolkem.



Sobota 21. března 2009

Bohužel za menší divácké podpory (jak už to u dopolední části bývá) se v sobotu dopoledne představilo **Divadlo Vysokozdvižného soumara z Opavy**, jenž na kojetínskou přehlídku zavítalo již potřetí a opět s autorskou hrou s názvem „**Koitální ma-**

teriál“, pod režijním vedením dvou členů divadla Jiřího Karena a Roberta Vaňka. Divadlo Vysokozdvižného Soumara je opavský amatérský divadelní soubor výstředních mládežníků a letos i mládežnice - Daniela Tománková, Václav Hromada, Robert Vaněk, Filip Šimeček a Jiří Karen, užívajících

si tropení scénických alotrů. Jedná se o kaskadérské hochy (a dívku), kteří vždy přijíždí do Kojetína s premiérou své vlastní hry. DVS je charakteristické tím, že hraje výhradně autorské hry. Má to řadu důvodů. Krom toho, že nechťejí stále dokola adaptovat již stokrát adaptované klasiky, kteří

VII. SHRUTÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2009

se bezesporu u nejedné z těchto adaptací obrací v hrobě, svou soběstačností alibisticky kryjí případné nedostatky v dílech tradičních autorů. Hlavním důvodem však je, že chtějí prezentovat vlastní tvorbu, jejíž doménou je transcendentální varianta Malého bílého psíka, jenž je alfou a psí omegou jejich uměleckého odkazu a jehož čistotu si divák odnáší ve své duši a naplněn touto krásnou něžnou bělobou povznáší své ego. Toto bohužel Molière ani Čechov nenabízí... Jejich hra vznikla na motivy stejnojmenné povídky Filipa Šimečka, kterou se inspirovala dramatická ver-

ze, jejímž autorem je Jiří Karen. Příběh z nedaleké budoucnosti se nám pokouší předat jakési „koitální“ varování o tom, kam až souboj mezi protichůdnými pohlavími může zajít. Přirozená maskulinní rvavost konečně dosáhla svého cíle odebrala ženám lidský status a vytvořila z nich pouhý materiál pro uspokojování mužských potřeb. Jejich vývojový stupeň je dokonce srovnatelný s vývojovým stupněm ledniček či mikrovlnných trub. Bratři Dušan a Marián, kteří spokojeně žili se svým dědou, chystali večírek, na který měl přijít jejich kamarád Erik. Dušan si nedávno koupil lu-

xusní osmičkový materiál, který prý dokáže plynule konverzovat. Jmenuje se Lýdie. Všichni se těšili, až si vezmou tablety štěstí - endorfinol a zahájí báječné posezení. Jenže koitální materiál Lýdie byl opravdu poněkud jiný... Koitální materiál tedy opravdu obsahoval poselství, jež je pro dnešní svět víceméně aktuální, ovšem co se týče spádu děje a výsledku hry, příliš mnoho odpovědí vzorek lidstva v sále nedostal a nedočkala se bohužel ani porota, kterou zklamalo především přiznání opavských mládežníků, že se jednalo pouze o jejich generální zkoušku.



Odzvoněním patnácté hodiny kojetínská prkna, která znamenají svět, zaplnili předlošti vítězové Divadelního Kojetína, herci **Divadla bez střechy Vyškov**. DBS je volným sdružením přátel divadla, které funguje pod záštitou o. s. Thalia Vyškov a Městského kulturního střediska ve Vyškově. DBS se zaměřuje zejména na náročnější diváky, jimž nabízí komorní inscenace silných příběhů složitých lidských osudů. Nevychází se však ani větším projektům s podobně laděnou poetikou. Vedle klasických dramatických textů používá DBS vlastních dramatizací světové i české literatury. Důležitou složkou divadelních inscenací je jejich výtvarná hudební stránka, na níž kladou mimořádný důraz, stejně jako i na kvalitně a podrobně zpracované programy k jednotlivým inscenacím. Letos se v Kojetíně představili s hrou polského autora Slawomira Mrożka „**Šťastná událost**“, pod režijní taktovkou Tomá-

še Dorazila ml. S divadelními hrami tohoto polského dramatika, který musel v roce 1963 z politických důvodů opustit vlast, jsme se u nás setkávali zejména v 60. letech minulého století. Přesto nám díky svému zobrazení politických i běžných problémů člověka stále mají co říct a inspirují nás k zaujetí kritického postoje vůči realitě. Šťastná událost patří k méně známým a nepříliš často inscenovaným dramátům, a tak měl vyškovský soubor tzv. „volnou ruku“. Pojetí jakýchkoliv konceptů prostě vynikalo zejména hereckými výkony a skvěle promyšlenou scénou (cestě z „pruhovaného vězení“ přes „hřbitov“ v ložnici až po kýčovitě superbarevný moderní byt po narození dítěte), čímž je ovšem Divadlo bez střechy proslulé. Inscenace se vyznačovala vyvážeností a precizností ve všech složkách - v dramaturgii, režii, scénografii, využití hudby i v herectví (Přemysl Hnilička - Muž, Petra Šarhanová - Žena, Petr Muzikář

- Stařec, Alois Kummer - Příbylec, Dalibor Dufek - Nemluvně, Ondřej Vašíček - zpěv). Vyškovské nastudování bylo pro vnímavého diváka výjimečným intelektuálním i emocionálním zážitkem. Odborná porota udělila divadlu cenu za inscenaci, Tomáši Dorazilovi ml. za režii, Vladimíru Goldovi za dramaturgii a Evě a Radovi Mesarč za scénografii. Porota ocenila i herecké výkony dvou představitelů, a to Aloise Kummery a Přemysla Hniličky. Odbornou porotu zaujala a ohromila inscenace natolik, že „Šťastnou událost“ nominovala na CP Divadelní Děčín 2009.

Pod čarou: Po skončení inscenace a bourání scény vyškovské divadelníky překvapila nenadálá nepříjemnost s lepící oboustrannou páskou, která nechtěla dolů z našich divadelních prken, které znamenají svět - tak dlouho pásku odstraňovali a jeviště šušovali, až si právě na nimi vyleštěných prknech odnesli vítězství.



VII. SHRUTÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2009

V sobotu večer nám soutěžní část zavřel nováček přehlídky, a to **Divadlo U lípy o. s. Ostrava**. Jejich veselohra o čtyřech dějstvích, „**Paní ministrová**“, je dílem bělehradského diplomata, spisovatele a divadelníka Branislava Nušiče. Soubor založený v roce 1949 v Závodním klubu Dolu Jeremenko nastudoval tuto inscenaci pod režijním vedením Drahomíry Podroužkové. Za léta existence má na svém kontě přes 60 premiér a více než 400 repríz. Postupem času si soubor získal i patrony věhlasných jmen. Pravidelným hostem byl velký přítel ochotníků Otomar Korbelář. Na jejich jevišti hrál také Eduard Kohout, Josef Bek, Marie Glázrová, Vlasta Fabiánová a Radovan Lukavský. Pod názvem „Divadlo U lípy“ vystupuje divadlo od roku 1993. Za dobu svého

působení na periferii Ostravy nastudovalo přes desítku her, včetně vlastních autorských her. Mezi členy souboru lze nalézt osoby všech věkových kategorií, včetně mladých začínajících herců, zkušených i těch dříve narozených. Veselá balkánská satira nás zavedla do období před první světovou válkou, kdy se docela počestný občan Popovič stává ministrem. Toho dostatečně využila jeho nepřítel inteligentní, za to velmi mazaná žena, která doposud neměla s politickým životem co do činění a žila obyčejným životem klasické srbské dámy. Náhle však začala realizovat všechny své sny spojené s životem paní ministrové. V roli Živky Popovičové jsme obdivovali herecké umění Jany Damaskinu, která svou náročnou rolí zapůsobila i na odbornou porotu, která ji udělila

diplom. Dále se nám v Kojetína poprvé představili - Veronika Kováčová jako její syn Raka, Marie Seidlerová - jako dcera Dara, Marcel Stejskal v roli jejího zetě Čedy (za tuto roli získal čestné uznání), Jaroslav Lyčka jako strýc Vasa, Jana Čerňavová jako sestřenice Savka, Petr Rada v roli Dr. Ninkoviče, Marcel Blažek v roli Risty Todoroviče, Martin Šostý jako písař Pera, Magda Dymáčková v roli služebné Anky a Petr Klajban jako policejní komisař. Divadlo U lípy Ostrava nám svým vystoupením dokázalo, že divadelní požitek nemusíme očekávat jen od starých bardů přehlídky, a jako nováčci naší přehlídky si vedli velmi solidně a slušně, škoda jen, že nám neukázali a neodtajnili manžela Živky Popovičové samotného pana ministra Sima Popoviče.



Ve večerních hodinách se uskutečnil **1. Divadelní disko candrbál** v prostorách Bowling City, který především uvítali a ocenili divadelníci a účastníci festivalu, kteří v Kojetíně nocovali, ale získal si ihned své sympatie u místních, kterých se sešlo početně. O hudbu ve



stylu oldies se postaral místní Jirka Jiráček. V programu se prezentovali Honza Kramář a Lukáš Dostál jako Kaiser a Lábus revival ve scéně „Žák“, za kterou sklídili velký aplaus. O žhavý kankán s překvapivě ruskou koncovkou se postarali členové country taneční skupiny Lucky While, které pří-



tomní ocenili velkým potleskem. Pořádání bálu se ukázalo jako velmi dobře nakročené zpestření kojetínského divadelního festivalu, s výhledem na pokračování a založení nové tradice, na které se seznámí divadelníci mezi sebou, naváží nová přátelství a vytvoří nové kontakty.



Neděle 22. března 2009

Okamžitě po vyhlášení vystoupil, již nesoutěžně, poslední účastník Divadelního Kojetína 2009 - věhlasné **Ořechovské divadlo**, které si pro divadelní sezónu roku 2009 připravilo bláznivou veselohru se zpěvy a tanci Vlastimila Pešky s názvem „**Babička v trenkách aneb Aprílová komedie**“. Děj bláznivého vaudevillu byl zasazen do konce dvacátých let minulého století. Autor scénáře Vlas-



timil Peška uvedl: „Vůně dvacátých let, foxtrot, zajímavá a výrazná móda, art deco a komikové němého filmu, ale i scénáře českých operetek, ve kterých se bláznivé fantazii nekladly překážky, to vše bylo inspirací pro napsání „Babičky v trenkách“. Již sám název komedie napovídal, že ve výstavbě bláznivého děje bude použito starého a osvědčeného prvku pro polechtání bránice, tedy převleku muže za ženu. Tento staletími osvěd-



čený princip komediálnosti v průběhu děje košatí. V jednom okamžiku se na jevišti střetli dokonce čtyři muži, které donutí vzniklá situace k nucenému převleku za ženy. Naopak jedna z hlavních ženských postav použila pro vyřešení vzniklých svízelných mužského převleku. Vše se odehrávalo na pozadí téměř detektivní zápletky, do které se zapletlo mnoho svérázných postav a postaviček, bez kterých se neobejde žádná z Peškových

VII. SHRNUÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2009

komedii. Hudba inspirovaná foxtrotem, valčíkem a melodikou starých

kupletů dodávala ději komedie, která se odehrávala během jediného aprílového dne, kolorit zvoleného žánru - tedy vaudevillu.

lového dne, kolorit zvoleného žánru - tedy vaudevillu.



VIII. ZÁVĚREČNÉ VYHODNOCENÍ A VÍTĚZ

Na nedělním závěrečném slavnostním vyhlášení bylo odbornou porotou uděleno celkem 14 individuálních ocenění za herecké výkony, za scénografii, za autorský přínos, za režii a dramaturgii a také za přesnou hereckou souhru.

Letos porota poprvé rozdělila individuální ocenění na dvě kategorie - v nižší kategorii udělila několik čestných uznání a vyšší ocenila diplomy.

Čestná uznání byla udělena:

- **Michalu Schmalzovi** za autorský přínos inscenaci hry „Už tu byla?“,
- **Pavlu Soldánovi** za roli Dalibora v inscenaci hry „Už tu byla?“,
- **Aloisi Kummerovi** za roli Příbylce v inscenaci hry „Šťastná událost“,
- **Marii Seidlerové** za roli Dary v inscenaci hry „Paní ministrová“,
- **Marcelu Stejskalovi** za roli Čedy

v inscenaci hry „Paní ministrová“.

O stupeň vyšší hodnocení, tedy diplomy, získali tito ochotníci:

- **Divadelní spolek Kroměříž** za inscenaci hry „Habaďůra“,
- **Ladislav Kolář** za soustavnou úspěšnou práci s Divadelním spolkem Kroměříž,
- **Divadelní spolek Kroměříž** za přesnou hereckou souhru v inscenaci hry „Habaďůra“,
- **Eva a Rado Mesarč** za scénografii nastudování hry „Šťastná událost“,
- **Vladimír Golda** za dramaturgii inscenace hry „Šťastná událost“,
- **Tomáš Dorazil ml.** za režii inscenace hry „Šťastná událost“,
- **Přemysl Hnilička** za roli Muže v inscenaci hry „Šťastná událost“,
- **Divadlo bez střechy Vyškov při o. s. Thalia a MKS Vyškov** za insce-

naci hry „Šťastná událost“,

- **Jana Damaskinu** za roli Živky Popovičové v inscenaci hry „Paní ministrová“.

Vítězství z Divadelního Kojetína 2009 si odvezlo **Divadlo bez střechy Vyškov při o. s. Thalia a MKS Vyškov** za inscenaci hry **Slawomira Mrożka „Šťastná událost“**, které bylo na návrh odborné poroty nominováno na Celostátní přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla Divadelní Děčín 2009.

Druhé místo a zároveň doporučení na 1. místě na Celostátní přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla Divadelní Děčín 2009 získal **Divadelní spolek Kroměříž** za inscenaci hry **Michaela Cooneyho „Habaďůra“**. V letošním roce 3. místo odborná porota neudělila.



IX. NÁVŠTĚVNOST

Festivalový týdenní program nalákal do Kojetína spoustu diváků, ať z našeho města, okolí, ale i ze vzdálených míst. Místní sokolovna se na týden stala místem setkávání ochot-

nických divadelníků, kteří si zde navzájem vyměnili své zkušenosti a pochlubili se svým novým jevištním zdarem. Za 17. ročníků se naučili také místní kojetínští cho-

dit na amatérské divadlo. Festival berou už tak automaticky, že večerní představení jsou téměř vyprodaná. Sokolovnu navštívilo celkem cca 2500 diváků a na 150 účinkujících.

X. PROPAGACE

Propagace Divadelního Kojetína:

- transparenty na hlavních příjezdových místech Kojetína,
- plakáty (výlep Kojetín, Chropyně, Kroměříž, Přerov, Hulín, Prostějov, obce a města Mikroregionu Střední Haná, distribuce všem zúčastněným souborům),
- letáky do všech domácností Kojetína a místních částí (Popůvky a Kovalovice), do všech domácností okolních obcí Uhřetice, Měrovce, Stří-

- brnice, Křenovice a Polkovice,
- tradiční festivalové skládačky (distribuce všem zúčastněným souborům, jednotlivcům - příznivcům Divadelního Kojetína, zastupitelům města, starostům obcí..., zdarma v místě festivalu),
- zveřejnění na internetových stránkách Města Kojetín i MěKS Kojetín (průběžné informace z festivalu),
- informace o přehlídce v Kojetínském zpravodaji č. 3/09 a 4/09,
- informace v tisku a v rádiích (články,

- pozvánky, program, reportáže, představení jednotlivých souborů),
- čestné vstupenky (významným představitelům města, starostům, sponzorům...),
- ve spolupráci s místními studenty vyšla dvě čísla Divadelního Koječáka,
- zúčastněné soubory obdržely v upomínku na Divadelní Kojetín účastnický list a propagační materiály města, Mikroregionu Střední Haná a Olomouckého kraje.

XI. PODĚKOVÁNÍ

Velké poděkování patří především všem zúčastněným divadelním souborům, bez kterých by se přehlídka v Kojetíně nekonala.

Děkujeme také:

- všem našim věrným divákům - milovníkům amatérského divadla,
- odborné porotě, která letos pracovala ve složení Vít Závodský z Brna, Miroslava Ernstová z Kojetína, Petra Kohutová z Karlových Varů a Dušan Zakopal z Ostravy - neměli to lehké,
- Městu Kojetín za finanční podporu a Ministerstvu kultury ČR za finanční dotaci,

- všem sponzorům přehlídky - Bowling City, Dobrušky od Verunky, Jarмила Hodanová, Hospůdka U Jordánu, Hospůdka U Pedyho, Lékárna U zlatého lva, MSH v. o. s. - pekařství, Penzion Maďarská bašta, Prodejna Hanačka, Ptáček - pozemní stavby s. r. o., Restaurace Na Hrázi U Tondy, Řeznictví - uzenářství Haluzík, Řeznictví Kamil Hrudík, Studio DM - M. Doleželová,
- studentům z kojetínského gymnázia za pomoc při moderování festivalu a také za dvě čísla časopisu Divadelní Koječák,
- Městské policii Kojetín,

- dobrovolným hasičům za požární asistenci v sokolovně,
- fotografce Janě Večeřové za pořízení fotografií ze všech představení,
- všem příznivcům divadelní přehlídky v Kojetíně, kteří přispěli ke zdárnému průběhu celého festivalu.

Největší poděkování a obdiv si zaslouží kolektiv pracovníků a pracovníků Městského kulturního střediska Kojetín, který již tradičně perfektně zvládl hladký festivalový průběh ke spokojenosti všech.

XII. FINANCE

Celkové náklady	144.250 Kč	Celkové výnosy	144.250 Kč
501 - materiál	4.466 Kč	vstupné	59.840 Kč
518 - služby	74.829 Kč	dotace - Ministerstvo kultury ČR	20.000 Kč
521 - mzdy - DPP	64.955 Kč	rozdíl - rozpočet MěKS	64.410 Kč

XIII. ZÁVĚR

Týdenní žně ochotnického divadla - 17. ročník Přehlídky amatérských divadelních souborů Divadelní Kojetín 2009 - přinesly všem duševní na-

plnění a obohacení o zážitky z jednotlivých představení.

Sokolovna v Kojetíně se opět po roce stala místem naplněným divadlem a setkáváním lidí, které

divadlo milují. Naše přání je, aby tomu bylo tak i v letech příštích.

Ať Kojetín i nadále zůstává městem divadla a hanáckou „Mekkou“ všech ochotníků!

Zajišťování kulturních a společenských akcí

DUBEN 2009

3. - 5. dubna 2009

jsme strávili **tři krásné dny** plné přátelské pohody a hereckého umění **se západočeskými divadelníky ze studia D3 z dalekých Karlových Varů**. Divadelní studio D3, občanské sdružení, pracuje v největším lázeňském městě od roku 1961. Působí na scéně Divadla Husovka, patřící Městu Karlovy Vary. Soubor se pravidelně zúčastňuje západočeských oblastních přehlídek a reprezentoval se již 13krát na Jirákových Hronovech. Dvakrát uskutečnil zájezdy i na mezinárodní přehlídky v Sársku a Martině na Slovensku. V současné době čítá 19 členů, z toho 3 režiséři, dramaturg a scénograf. První kontakty s tímto souborem navázaly křenovské herečky ze Smotané hadice na celonárodní přehlídce Krakonošův podzim ve Vysokém nad Jizerou, kam postoupily s jejich divadelním debutem na motivy slavného Formanova filmu. Právě tam si oba soubory slíbily výměnnou návštěvu. Nedošlo jen na sliby, ale i činy. V pátek okolo 16. hodiny Karlovaráci dorazili do Křenovic, kde na ně čekalo pravé Hanácké uvítání - křenovské holky oblečené, tentokrát ne v hasičských uniformách, ale v krojích je uvítaly, za doprovodu písně „Na té naší Hané“, chlebem a solí, slivovicí, hanáckými koláči a vdolečky. Po náročné cestě vyčerpaní a unavení divadelníci zahráli v sále Sokolovny bláznivou komedii **Petera Turriniho s názvem „Nejbláznivější den aneb Figaro sem, Figaro tam“**, za kterou získali hlavní cenu a nominaci na letošní Divadelní Děčín z Horažďovické přehlídky (postupová přehlídka jako ta naše kojetínská). Bohužel jen hrstce diváků, která se na jejich představení dostavila, což nás velmi zamrzelo a zklamalo. Ráno jsme se s našimi přáteli z Varů vydali na návštěvu a prohlídku nedalekého města Kroměříže. Po prohlídce Arcibiskupského zámku a obrazárny (kde jsme mimochodem pěkně vymrzli), jsme také navštívili chladné Arcibiskupské sklepy, umístěné v podzemí v hloubce 6,5 m, se zajímavým výkladem a ochutnávkou vína. Rozehřáli jsme se na slunném velikončním jarmarku, který právě probíhal na hlavním náměstí. Po příjezdu do Křenovic, po bohatém obědě a nezbytném odpočinku nás čekala opět velká divadelní šou v podání populární Smotané hadice, která opět zaperlila s hanáckou **komedií „Rozpalme to, má panenko!“**. Po představení následovalo posezení a volná, ničím nerušená, zábava s hudbou a tancem, popíjelo se víno, pivo, slivovice i karlovarská becherovka, ochutnávaly se pravé zabíjačkové speciality, utužovaly se přátelské vztahy, vyprávěly se historky ze života a divadla, vyměňovaly se rady a zkušenosti... Největší srandy se zažilo s hanáckým hantejsem, který Západočechy přímo uchvátil. Své hostování na Hané zakončili Karlovarští v neděli, kdy v kojetínské Sokolovně zahráli pro děti, ale i dospělé, divadelní **pohádku Jana Drdy**, známou z televizních obrazovek, **„Hrátky s čertem“**. Víkend, který začal divadlem - divadlem i skončil - přišlo smutné loučení a s ním i poděkování a slib, že se zase brzy všichni ve zdraví shledáme a užijeme si společně další skvělý víkend plný divadla, zábavy, legrace, dobrého jídla a pití a hlavně - hlavně přátelství lidí z opačných konců naší republiky!

Návštěvnost: 150 návštěvníků



18. dubna 2009

se v kojetínské Sokolovně uskutečnila velká párty tvrdé muziky - **Bethrayer Fest**, kterou s určitou pravidelností pořádá domácí kapela Bethrayer ve spolupráci s MĚKS Kojetín. Letošní akci podpořilo rádio Rockmax, které tu mělo otevřený suvenýrový stánek a celou akci provázela jeho moderátorka Zuzana Círanová. Firma Meatfly, jakožto sponzor kapely Bethrayer a dvorní partner akce, přichystala i nějaké ceny v podobě triček, kšiltovek, šátků a klíčenek, které Zuzka rozhazovala během koncertů kapel mezi lidi.

Festival odstartovala českobudějovická metalová kapela **Dievision** s čerstvě pokřtěným debutovým CD s názvem „Black Deep Drown“. Rap-metaloví **Straight** z Jihlavy v březnu 2008 natočili CD „Nejsem tvůj spasitel“ a odjeli turné s názvem Rockmag Tour 2008. V minulosti Straight hrnuli spíš crossover oproti dnešnímu břitce nesmlouvavému hardcoru, který jim velmi sedí a sluší, což platí i pro dvojici frontmanů. Natlakovaný, syrový a nekompromisní, takový byl hardcore v podání Straight na kojetínském festivalu. Ostravská mlátička **Malignant Tumour** byla za poslední desku „In Full Swing“ nominována v kategorii Hard & Heavy na letošní ceny Anděla. S rachotícím bicím, zboostrovanou basou, syrovou kytarou a vyhuňeným chraplákem tvoří osvědčenou kombinaci, která okamžitě zrychlila krevní

Zajišťování kulturních a společenských akcí

oběh všem na sále a punkové tempo všechny donutilo sešlápnout plynový pedál až k podlaze. Na řadu přišli domácí **Bethrayer**, kteří se právě vrátili ze studia a od nichž můžeme v nejbližší době očekávat nové CD. S napětím jsme očekávali, zda hlasově indisponovaný Olaf odezpívá celý koncert. Ale můžeme v klidu konstatovat, že odezpíval, a že jsme v jejich novém složení slyšeli bezesporu nejlepší koncert na domovské scéně. V létě si kluci zahrají na mamutím metalovém festivalu **MASTERS OF ROCK 2009**, na který si účast suverénně vybojovali v soutěži "Rockmaxova 12", kterou pořádá rádio Rockmax. Hlavní hvězda večera kapela **Cocotte minute** (nu-metal - Praha) se přijela pochlubit nedávno vydaným novým albem „Sado Disco“. S biomechanickou mutací rytmů a sample, tvrdé basy, tepajících kytar a nihilistických textů nám předložil svou vlastní představu míchání tvrdé hudby a elektroniky aneb jak pravil hlas lidu: „horší než sado, tvrdší než disco!“ Lahůdkou pro všechny metalisty byl koncert českobudějovické kapely **Satisfucktion**, která si zahrála před takovými hvězdami jako Kiss, Faith No More, Waltari, Dog Eat Dog, odjela tour po Anglii, Holandsku, Německu, Rakousku, Slovensku a samozřejmě, že koncertovala hlavně po celé ČR. V neposlední řadě zvítězili v celostátní soutěži Rock Made In Gambrinus. Domácí **Hannibal Lecter** (ganja-core) přišli na řadu už v dost pozdní (spíše ranní) hodinu a kluci se pochlubili zbrusu novým albem s názvem „In The Same Ring“, které nedávno pokřtili v hospodě u Hannibala ve Výšovicích. Závěr festivalu patřil začínající kroměřížské hardcore-crossoverové kapele **Screaming Down**, jejíž silnou stránkou jsou především živá vystoupení s agresivním zvukem kytary, údernou basovou linkou a nekompromisně šíleným zpěvem.

Jak návštěva fanoušků, tak sestavy kapel na Bethrayer Festu mají vzestupnou tendenci, což mu dodává na prestiži a tímto se Bethrayer Fest stává jednou z nejlákavějších koncertních atrakcí metalových (rockových) fans v regionu. Děkuje všem, kteří přišli a podpořili metal v našem městě!

Návštěvnost: 350 diváků

27. dubna 2009

jsme do Kojetína pozvali uměleckou **agenturu Susa z Prahy**, která měla našim nejmenším dětem z mateřské školy a žákům 1. - 3. tříd základních škol představit svůj pořad s názvem **Autoškolka**. Avizovaný pořad, který vznikl ve spolupráci s Besipem, bohužel děti a jejich učitele natolik zklamal, že dokonce požadovali vrátit zaplacené vstupné.

Návštěvnost: 280 dětí

KVĚTEN 2009

9. května 2009

se v kojetínském kulturním domě uskutečnila netradiční akce pro mládež **Mezinárodní soutěž v breakdance** v rámci oslav pátého výročí taneční skupiny Hollywood Stars, působící nejen v Kojetíně, ale i Přerově a Hranicích na Moravě. Chlapci si dali na soutěži náležitě záležet, sehnali si sponzory a za pomoci ostatních fandů tohoto velmi populárního tance, připravili vskutku velkou podívanou. Je nutné si uvědomit, že postarat se o hladký průběh a vychytat všechny detaily je mnohdy nadlidský úkol. V den akce se na místo sjelo nakonec 18 skupin, převážně z ČR, ale díky lákavé ceně pro vítěze ve formě 1000 eur, se objevily i skupiny z Rakouska, Polska a Německa. Sokolovna se ukázala jako nejlepší místo pro soutěž takového rázu, protože tanečníci měli nejen dost místa na rozcvičení, ale také šatnu a občerstvení. Soutěž se odehrávala formou battlů na pódiu, kde se v každém kole proti sobě postavily dvě skupiny a za doprovodu skvělého Dje Cosmica z Německa změřily své síly. Akcí prováděl MC Bart a s pomocí porotců Hahnyho (Německo), Tella (Rusko) a domácího Davida (Hollywood Stars) rozhodovali o postupujících skupinách. V celém sále panovala od začátku výborná atmosféra a kluci na place ukazovali to nejlepší z tanečních prvků, takže se příchozí diváci opravdu nenudili. Soutěž byla doplněna vystoupením pořadající skupiny Hollywood Stars a power moves battlem člena Hollywood stars proti tanečníkovi z Brazílie, což je speciální disciplína zaměřená převážně na silové točící prvky. Ve finále se utkala favorizovaná profesionální skupina Survivals působící na české i zahraniční scéně, proti pražské skupině Disco Satellite. Porotci se jednohlasně shodli a rozhodli, že nejlepší skupinou se stali zkušenější Survi-



Zajišťování kulturních a společenských akcí

vals z Brna ve složení Dewil, Thunder, Trepch a Feer. Třetí místo si odnesla skupina Pentiful z Prahy. Vítězové si za velkého aplausu a respektu všech odnesli slíbenou odměnu a litr a půl šampaňského. Poté propukla již očekávaná afterparty, kde svoje neuvěřitelné taneční kreace všech stylů, předvedl powermover Honza (HS). Akce byla hodnocena jako velice povedená, všechny zúčastněné skupiny byly nadšené a věříme, že se zúčastní dalších plánovaných akcí. Akce by jistě neproběhla bez velkého úsilí pořadající skupiny Hollywood Stars a organizační pomoci Rudých koní. Akci podpořilo Město Kojetín a Městské kulturní středisko a několik sponzorů, za což jim patří velký dík.

Návštěvnost: 300 návštěvníků

13. května 2009

se konal tradiční květnový **koncert žáků Základní umělecké školy Kojetín.**

Návštěvnost: 100 návštěvníků

17. května 2009

mezi nás přijel náš milý a oblíbený kamarád z Brna - Radim Koráb s pohádkovým příběhem s názvem **Sindibádova dobrodružství**. Jednalo se o pohádku, u které se děti, ale i jejich rodiče, nezastavili ani na konci, protože jich děj vtáhl do stavu trvalého snění. Viděli jsme nespočet všelikterých loutek a jiných hýbacích zařízení, které sloužily k uvádění do údivu diváků. Tato pohádka byla určena k zapomínání na všední starosti a zapůsobila stoprocentně. Jen byla škoda, že zapůsobila na hrstku diváků, kteří do sokolovny zavítali - zato si skoro všichni v pohádce zahráli.

Návštěvnost: 40 návštěvníků

21. května 2009

nám v Kojetíně zahráli dva populární pražští herci **Dana Morávková a Jan Révai** v režii Jurije Galina anglickou kriminální komedii o tom, jak by se dalo zbohatnout, kdyby šlo všechno podle plánu s názvem „**Milion liber**“. Vtipná a chytrá anglická komedie nabídla představitelům hlavních rolí velké herecké příležitosti, které oba protagonisté bezesbýtku využili. Režisér Jurij Galin nabídl spolupráci „padouchům“ ze seriálu Rodinná pouta (Velmi křehké vztahy) Daně Morávkové a Janu Révaiovi, s nimiž už řadu let spolupracuje. Na jevišti rozehráli příběh s detektivní zápletkou o bohaté a krásné vdově, která hledala dvojníka za svého manžela, a kterého našla v mladém bezdomovci. Přivedla ho do svého luxusního bytu a pokusila se z něho udělat muže z vyšší společnosti. Inscenace přinesla řadu komických, ale i dojemných situací s nečekaným rozuzlením.

Návštěvnost: 270 diváků

27. května 2009

zavítali do Kojetína herci **divadelního souboru Na štaci z Němčic n. H.**, kteří hrstce diváků zahráli bláznivou komedii Raye Cooneyho s názvem „**1+1=3**“ (Jeden plus jedna jsou tři). Hrdinou komediálního příběhu z Londýna počátku sedmdesátých let byl taxikář John Brown. Žil si svým pokojným taxikářským životem až do té doby, než se jednoho večera zapletl do potyčky mezi chuligány a starou dámou. Jako ve správné komedii si jej oběť spletla s útočníkem, uštědřila mu kabelkou ránu do hlavy, skuteční pachatelé utekli a nedobrovolný hrdina byl odměněn nežádoucí pozorností policie i zuřivé fotoreportérky. Po zdržení v nemocnici se zhroutil jeho dokonalý časový plán a John se stal loutkou ve hře, kterou si svou nerozhodností sám připravil. Nedokázal totiž včas říct jedné ženě o druhé - tak svůj život dělí mezi dvě manželky. Další komplikace do jeho spřádání života postupně vnesli příliš aktivní policisté i neodbytní sousedé. Co všechno ještě způsobila rána kabelkou a snaha neublížit žádné ze svých žen, jsme se dozvěděli v této brilantní komedii.

Režie se ujal Michal Sopuch, který si nakonec v inscenaci zahrál jednu z hlavních rolí - Johna Browna. Dále se ve svých rolích blýskli Hana Študentová jako Mary Brownová, Pavlína Winterová jako Barbara Brownová, Jaroslav Lejnar v roli Stanleyho Gardnera, Jan Dvořák jako Detektiv seržant Troughton, Jitka Borovičková jako Detektiv seržant Porterhouse(ová), Antonín Bartošík jako Bobby Franklyn a Eva Bašková v roli Reportérky.

Návštěvnost: 30 diváků



Zajišťování kulturních a společenských akcí

ČERVEN 2009

1. června 2009

mezi tradiční červnové akce patří **Den otevřených dveří Vzdělávacího a informačního centra na Masarykově náměstí v Kojetíně** spojený s odpoledním bohatým programem pro děti na nádvoří s názvem **Vítání léta**. Letos mohli návštěvníci zhlédnout výstavu obrazů kojetínského rodáka Vladimíra Křepelky s názvem „Obrazy z let 1962 - 2008“. Židovskou kulturu si mohli připomenout v Židovském koutku a bezesporu zajímavá byla i expozice muzea s názvem "Nejvzácnější sbírky z kojetínského depozitáře".

Pondělní odpoledne patřilo dětem, s kterými jsme přivítali léto. Bohužel letos této akci nepřálo počasí a program musel probíhat na sále VIC, což se neukázalo jako ideální. Pro všechny byl připraven bohatý program složený převážně z tanečních vystoupení místních kroužků a spolků. Také byly přichystány hry a soutěže, které si pro děti připravila Monika Nováková, které nakonec pro velký počet návštěvníků musely probíhat na nádvoří VIC.

Program odstartovala Základní umělecká škola Kojetín s hudbou na dechové nástroje. S ukázkou tradičního umění naší staré Hané se v krásných hanáckých krojích předvedly děti zájmového kroužku Sluníčko z Kojetína pod vedením Hany Dvouleté a Kateřiny Krčmařové. Zatančily nám pásmo dětských her. Představily se také naše nejmenší děti z oddělení Pastelek z Mateřské školy Kojetín, které své pásmo vystoupení nacvičily se svými učitelkami Radkou Michálkovou a Janou Poláchovou.

V programu nechybělo vystoupení mladších mažoretek Sokola Kojetín Šarm pod vedením manželů Štecových, které předvedly své dokonalé krokové variace. Zavítali mezi nás i dva kovbojové Honza Krčmař z Kojetína a Pepa Zahradník z Bezměrova, kteří nám předvedli jak správní kovbojové v Americe zacházejí s lasem a žonglují s kolty, které nosí proklaté nízko.

V programu vystoupila i taneční skupina Kvítko. Holky tančí pod vedením Jany Kytlicové. Zasportovali jsme si s děvčaty ze Sokola Kojetín, která nám předvedla své cvičení na ovrbalech. Cvičenky z Kojetína pracují pod vedením Zuzky Šubíkové. Poprvé v rámci Vítání léta se v programu prezentovali s pěveckým vystoupením žáci Základní školy Sladovní v Kojetíně. Předposlední bod programu vyplnily mažoretky Šarm (starší) opět v choreografii manželů Štecových. Celý program zakončila Základní umělecká škola Kojetín s ohromnou bubnovou show.

Velké poděkování patří všem dětem a jejich vedoucím ze souborů, spolků, kroužků, učitelům a učitelkám škol a také rodičům, že se této akce zúčastnili - letos v dost těžkých podmínkách a stísněných prostorách sálu VIC.

Návštěvnost: 200 návštěvníků



4. června 2009

provedl Hasičský záchranný sbor Olomouckého kraje - Územní odbor Přerov PS Kojetín za spolupráce jednotky SDH Kojetín u příležitosti 135. výročí založení **Taktické cvičení - Požár střechy a půdního prostoru Vzdělávacího a informačního centra** (bývalý Okresní dům) Kojetín, které bylo spojeno s Výstavou požární techniky na Masarykově náměstí Kojetín.

V 9.30 hodin (přesně) byl v půdních prostorách VIC "zaregistrován požár", který byl neprodleně oznámen na číslo 150. Pracovnice MěKS Kojetín ihned evakovaly děti, které právě navštívily prostory knihovny. Během několika minut se k budově sjelo na několik zásahových jednotek profesionálních (HZS Kojetín a Kroměříž) i dobrovolných hasičů (JSDH Kojetín, Tovačov a Chropyně), kteří provedli průzkum požáru, evakuaci a záchranu osob (i pomocí výškové techniky), lokalizaci a likvidaci požáru za pomoci dýchací a výškové techniky, evakuaci materiálu a zařízení, ochlazování střešního pláště přilehlé budovy. Městská policie i PČR usměrňovala dopravu v místě požáru, střežila a zabezpečovala zachráněný majetek. Cílem cvičení bylo především: Procvičit součinnost jednotek PO určených v I. stupni PPP při lokalizaci a likvidaci požáru a procvičit součinnost jednotek PO a zaměstnanců MěKS Kojetín při evakuaci lidí i cenných předmětů.

Po zdařilém taktickém zásahu se všichni kolemjdoucí mohli podívat na výstavu požární techniky, kterou uvítaly především nejmenší děti.

Účast: 100 účastníků



Kojetínské hody 2009 a Kojetínské hudební léto 2009

I. ÚVOD

Kojetínské hody jsou významnou kulturně společenskou akcí. Kromě hlavního záměru - návratu k lidovým tradicím - jsou doplněny dalšími kulturními, společenskými a sportovními aktivitami. Po celé tři dny jsou široké veřejnosti nabízeny kulturní pořady.

Obnovování a uchovávání kulturních tradic v regionu je hlavní myšlenkou konání slavností v našem městě. Prostřednictvím národnostních souborů chceme poukázat na krásu hanáckého kroje, hanáckých tanců, zvyků a obyčejů a seznámit s nimi co nejširší veřejnost našeho regionu. Při Městském kulturním středisku pracuje národopisný soubor Hanácká beseda, jehož počátky činnosti se datují do období před 2. světovou válkou. Ve spolupráci se členy souboru a za podpory vedení města se zrodila myšlenka uspořádat Kojetínské hody, tak jak je slavili naši předkové - s Ječmínkovou jízdou králů a předáváním starého hodového práva.

Poprvé se obnovené Kojetínské hody konaly v srpnu 1999, když nepočítáme pokusy o obnovení tradice pořádání Kojetínských hodů v roce 1992 (program na stadionu) a 1993 (program v sále Sokolovny Kojetín za účasti německého souboru z města Lehrte poblíž Hannoveru).

Tento svátek souvisí se zasvěcením farního kostela Nanebevzetí Panny Marie, který připadá na 15. srpna.

Hody se tedy slaví nejbližší neděli k tomuto datu. V roce 2009 byly uspořádány Kojetínské hody již po jedenácté.

Jedná se o tří denní akci s tradičně pestrým programem, kdy si přijde na své každá věková skupina (dětská diskotéka, setkání harmonikářů, Turnaj Střední Moravy ve volejbale, hasičské závody, výstavy...).

V našem městě chceme přiblížit široké veřejnosti, zejména pak mladé generaci, způsob života a zábavy našich předků, rozvíjet jejich zájem o práci v národopisných souborech, rozšiřovat jejich vědomosti a znalosti o kraji, ve kterém žijí.

Celá akce je koncipována jako určitý průřez od zábavy lidové až po současnost. V hlavním nedělním programu je dopoledne vyhrazeno lidovým tradicím a obyčejům (Ječmínková jízda králů, krojovaný průvod městem, předávání starého hanáckého hodového práva) a přehlídce národopisných souborů (hanáckých, slováckých, valašských) za doprovodu dechových a cimbálových kapel. Každoročně se Kojetínských hodů účastní jak národopisné soubory dětské tak i dospělé z olomouckého, zlínského a moravskoslezského kraje - domácí Hanácká beseda a Sluníčko, Hatě Tovačov, Kosiř Kosolec n. H., Hanák Troubky, Ječmínek

Chropyně, Omladina Martinice, Pantlák Němčice n. H., Hlahol Mysločovice a další. Na hodech zahrály dechové kapely Kojecká Hanačka, Záhoranka z Pavlovic, Věrovanka a cimbálové muziky Rozmarýn, Primáš, Kapka a Dubina.

Od roku 2006 pro obměnu a obohacení folklórního programu byly přizvány jiné soubory než hanácké - Trnka Jeseník, Vrtek Opava a zahraniční soubory ze Slovenska, Polska, Ruska a Portugalska.

Odpolední program bývá pravidelně hvězdně obsazen. Na Kojetínských hodech již koncertovali Těžkej Pokondr (2000), Věra Špinarová (2001), Petr Muk (2002), Vladimír Hron (2003), Jakub Smolík (2004), Ready Kirken (2004), Anna K. s kapelou (2005), Dark Gamballe (2005), Peha (2006), Iva Frühlingová (2007), Ioni na jubilejním desátém ročníku vystoupila velká populární osobnost československé popmusic Meky Žbirka. Letos se v Kojetíně představila kapela Děda Mládek Illegal Band.

Na Kojetínské hody navazuje slavnost hudby - Kojetínské hudební léto. Program hudebního léta je sestavován tak, aby se v průběhu celého týdne prezentovaly různé hudební žánry od hudby dechové až po rock a to v podání především souborů a kapel z našeho regionu.

II. TERMÍN KONÁNÍ

Termín konání 11. ročníku Kojetínských hodů připadl na víkend 14. - 16. srpna 2009.

V týdnu od 17. do 21. srpna 2009 tradičně navázalo Kojetínské hudební léto.

Kojetínské hody i Kojetínské hudební léto každým rokem pořádá Městské kulturní středisko Kojetín a Město Kojetín, letos opět za finanční spoluúčasti Olomouckého kraje

a několika finančních dárců.

Spolupodílili se také ostatní subjekty - Městská policie, Policie ČR, SDH Kojetín, Technis Kojetín, MěDDM Kojetín, Bowling City, Fara Kojetín...

III. PROGRAM

KOJETÍNSKÉ HODY 2009

PÁTEK 14. SRPNA 2009

Zahrádka U kóminy Bowling City Kojetín - 14.00 hodin

Dětská diskotéka

Galerie VIC Kojetín - 17.00 hodin

Vernisáž výstavy děl členů

tvůrčí skupiny Signál 64

(Slavíme 45. výročí založení skupiny)

Hospůdka U Pedyho - 20.00 hodin

Rockotéka

Stadion Morava Kojetín - 20.00 hodin

Diskotéka rádia RUBI

SOBOTA 15. SRPNA 2009

Sportovní areál u Gymnázia Kojetín - 9.00 hodin

Hasičské závody mladých hasičů o „Hodový koláč“

Areál sokolské zahrady - 9.00 hodin

Turnaj Střední Moravy ve volejbale
20.00 hodin

Taneční hodová zábava s kapelou Mopr

Galerie VIC Kojetín - 9.00 - 17.00 hodin

Výstava tvůrčí skupiny Signál 64

III. PROGRAM

SOBOTA 15. SRPNA 2009

Expozice muzea VIC Kojetín - 9.00 - 17.00 hodin

**Nejvzácnější sbírky
z depozitáře kojetínského muzea**

Sokolovna Kojetín - 14.00 hodin

IX. setkání harmonikářů Vladimíra Pospíšila

Kostel Nanebevzetí Panny Marie - 18.00 hodin

**Mše svatá
Předvečer slavnosti Nanebevzetí Panny Marie**

Židovský hřbitov - po celý den
otevřen veřejnosti

Trasa Kojetín - Tovačov - celý den

**Provoz historických motorových vozů
Kojetín - Tovačov a zpět**

NEDĚLE 16. SRPNA 2009

Kostel Nanebevzetí Panny Marie - 9.00 hodin

**Mše svatá
Slavnost Nanebevzetí Panny Marie
17.00 hodin**

Mariánské nešpory

Masarykovo náměstí - 9.00 hodin

Hodový jarmark, skákací hrad, autovláček...
14.00 hodin

Hry a soutěže pro děti

Vzdělávací a informační centrum Kojetín
Galerie - 9.00 - 17.00 hodin

Výstava tvůrčí skupiny Signál 64
Expozice muzea - 9.00 - 17.00 hodin

**Nejvzácnější sbírky
z depozitáře kojetínského muzea**
Nádvoří - 14.00 hodin

Cimbálová muzika Dubina

Obřadní síň MěÚ Kojetín - 12.00 hodin

Setkání rodáků (ročník 1934)

Židovský hřbitov - celý den
otevřen veřejnosti

Trasa Kojetín - Tovačov - celý den

**Provoz historických motorových vozů
Kojetín - Tovačov a zpět**

HLAVNÍ NEDĚLNÍ PROGRAM NA MASARYKOVĚ NÁMĚSTÍ:

9.00 - 13.00 hodin

**Průvod Hanáků a Ječmínkova jízda králů
Předání hodového práva**

Přehlídka národopisných souborů:

- Sluníčko MěDDM Kojetín
- Lidová kapela Šikulka Stříbrnice
- Hatě Tovačov
- Hanáci z Hrušky
- Kopaničár Starý Hrozenkov (Už sme žitko zežali)
- Omladina Martinice
- VPUT Sazovice (Tance z Holešovska)
- Kosíř Kostelec n. H.
- Hanácká beseda MěKS Kojetín (Hanácká svajba)

13.00 - 14.00 hodin

Dechová hudba Věrovanka

14.00 - 17.00 hodin

Průvod a vystoupení

Mažoretky Šarm Kojetín
Taneční vystoupení

Country skupina Lucky While
Vzpomínkový koncert na Pavla Nováka

Family Novák

Skupina scénického šermu

Cordiallo Přerov

Taneční vystoupení break dance

Hollywood stars

17.00 - 18.00 hodin

Koncert

Děda Mládek Illegal Band

18.00 - 19.00 hodin

Koncert

Nightwish revival Frýdek-Místek

KOJETÍNSKÉ HUDEBNÍ LÉTO 2009

17. srpna 2009 - 17 hodin

Feels Roštín (folk-rock)
Cantas Kojetín (vstup pěveckého souboru)

18. srpna 2009 - 17 hodin

Guns N' Roses revival Uhřetice/Kojetín
(rock 80. let)

19. srpna 2009 - 17 hodin

Zlatý voči Praha
(pop-rock)

20. srpna 2009 - 17 hodin

Moraváci Přerov
(dechová hudba)

21. srpna 2009 - 18 hodin

Antaranga Olomouc
(hard rock)

Veselá zhouba Kojetín/Prostějov
(rock-alternative)

IV. SHRUTÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2009

V Kojetíně se celý týden od pátku do pátku hodovalo a slavilo s bohatým programem. O víkendu 14. - 16. srpna

Pátek 14. srpna 2009

Třídenní maratón hodových oslav odstartovala v pátek odpoledne diskotéka pro nejmenší, na které se děti dosyta vydováděly.

V pátek byla slavnostní vernisáž otevřena výstava děl členů kojetínské tvůrčí skupiny Signál 64, na které svá

2009 se na tisíce návštěvníků bavily na tradičních Kojetínských hodech, po kterých následoval týden hudby s ná-

díla vystavili členové skupiny - Pavla Kačírková, Jiřina Jablonská, Alice Stonová, Milan Mráz, Jaroslav Řihošek, Petr Leinert, Boleslav Leinert, Jaroslav Hebner, Jiří Šírek, Renata Sedláková a jejich hosté - Ivana Bělařová, Blanka Hönigová a Stanislav Šobáň. Tato výstava patřila mezi jednu z nejzdařilejších a nejnavštěvovanějších výstav

zvem Kojetínské hudební léto. Všechny akce letos provázelo krásné slunečné počasí a vysoká návštěvnost.

tvůrčí skupiny. Obrazy, fotografie, plastiky i keramiku mohli návštěvníci obdivovat do 2. října 2009.

Na několik stovek milovníků diskotékové hudby si přišlo na své na místním stadionu, kde probíhal hudební rej s legendárním DJ Matesem. Fanoušci tvrdší muziky se pobavili na zahrádce hospůdky U Pedyho.



Dětská diskotéka, hry, soutěže a atrakce



Vernisáž výstavy z děl členů tvůrčí skupiny Signál 64

Sobota 15. srpna 2009

Sobotní program probíhal za slunečného počasí a byl zaměřen především na sportovní vlnu. V areálu sokolské zahrady se konal XXXII. ročník Turnaje Střední Moravy ve volejbale. Po loňském neúspěchu, kdy se turnaj neuskutečnil kvůli nepříznivému počasí, si fanoušek na kvalitní volejbal nemohl stěžovat. Na sokolských

kurtech probíhaly souběžně hned tři volejbalové turnaje. Volejbalový turnaj Střední Moravy si zahrálo v letošním roce dvaadvacet extraligových, prvoligových a druholigových družstev. Třetího ročníku Memoriálu Michala Staňka se zúčastnilo jedenáct týmů, které hrají krajské a okresní přebory, ale i některá juniorská družstva. Jeden z nich přijel až ze slovenské Myjavy. V turnaji vete-

ránů si to rozdala mezi sebou mužstva tři. Nikomu z hráčů nebylo méně než čtyřicet.

Výsledky:

I. třída: 1. místo Havířov, 2. místo Myjava, 3. místo Zlín

Memoriál Michala Staňka: 1. místo Štenberk, 2. místo Brno - Komárov, 3. místo Junioři "A" z Brna

Turnaj veteránů: 1. místo Vyškov, 2. místo Kojetín, 3. místo Štenberk



XXXII. ročník Turnaje Střední Moravy ve volejbale

IV. SHRUTÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2009

V sobotu probíhal na sportovním areálu u gymnázia již 6. ročník soutěže mladých hasičů „O hodový koláč“. Soutěž byla organizována pro kategorii mladších žáků do 11 let a kategorii starších žáků od 11 do 15 let v požárním útoku s vodou na sklopné terče. Každé družstvo mělo dva pokusy a do soutěže jim byl započítáván čas lepší-

ho pokusu. Čas byl měřen elektronikou. Soutěže se zúčastnily 3 družstva mladší a 4 družstva starší kategorie. Průběh soutěže byl po celou dobu zdařile komentován a přítomní diváci měli náležitý přehled o průběhu vlastní soutěže. Ceny předal a závěrečné vyhodnocení provedl místostarosta města Jiří Šírek. Všichni přítomní

kladně hodnotili vlastní průběh soutěže.

Výsledky:

Kategorie starší od 12 do 15 let: 1. místo Olšovec, 2. místo Střítež nad Ludinou, 3. místo Popůvky

Kategorie mladší do 11 let: 1. místo Bochoř, 2. místo Osek nad Bečvou, 3. místo Popůvky



Soutěž mladých hasičů „O hodový koláč“

Sobotní IX. setkání harmonikářů v místní sokolovně, které nese jméno Vladimíra Pospíšila, zakladatele těchto populárních srazů, který bohužel loni zemřel, se setkalo s velkým zájmem jak ze strany vystupujících, tak i diváků. Letos se do Kojetína sjelo na čtyři desítky harmonikářů z celé Moravy i Slovenska, kteří soutěžili ve třech kategoriích dle typu harmoniky. O umístění jed-

notlivých harmonikářů rozhodovali v Kojetíně tradičně sami diváci.

Výsledky:

Pianová harmonika: 1. místo Jaromila Billová ze Vsetína, 2. místo Milan Zahradník z Bezměrova, 3. místo Barbora Dudová z Hulína

Chromatická harmonika: 1. místo Vlastimil Pokorný z Náměště nad Oslavou, 2. místo Karel Medek z Březiny u Tišnova, 3. místo Miloslav Gregůrek

ze Zlína

Heligonka: 1. místo Katarínka Kubačáková z Turzovky, 2. místo Štefan Kubačák z Turzovky, 3. místo Vlastimil Bělaška z Osíčan

Sobotní hodový program ukončila hodová zábava se skupinou Mopr, která proběhla na tenisových kurtech v areálu sokolské zahrady do raních hodin.



IX. setkání harmonikářů Vladimíra Pospíšila

Neděle 16. srpna 2009

Kojetínské hody slavíme na počest patronky města, které je zasvěcen místní kostel - Panny Marie Nanebevzaté. Ráno se konala v místním chrámu slavnostní mše svatá.

Nedělní dopolední program se nesl ve jménu hanáckých tradic a obyčejů. Od sokolovny směrem na náměstí vyšel krojovaný průvod, v kterém se objevilo na dvě stovky účastníků z Hané, ale i hostů ze Starého Hrozenkova. Průvod uzavírala Ječmínková jízda králů, která čítala na dvě desítky koní v čele s králem na bílém koni, kterým byl

letos zvolen Honza Krčmař z Kojetína.

Po tradičním bušení na vrata vyrazil rychtář Jirka Minařík starostu města Mojmíra Haupta k předání starého hodového práva, které chasé uděluje převzít vládu a moc nad městem a také povolení přivést pod právo všechny hřišníky, kteří si zaslouží být vyplaceni „na gatě“ tzv. „ferolů“. Letos se vyplácní všem vybraným hřišníkům vyhnulo a nakonec na gatě dostal jenom rychtář, kterému se vláda vymkla z rukou.

Na přehlídce národopisných souborů vystoupilo celkem deset folklórních sdružení a skupin. Naši nejmenší ze Sluníčka za doprovodu lidové kapely

Šikulka ze Stříbrnic zatancovali pásmo tanců „Bodeme si hrát a možná aj tancovat“. Představili se i tradiční účastníci a naši přátelé z Hané - Kosíř z Kostelce n. H., Hatě z Tovačova a Omladina z Martinic. Poprvé se na hodech objevili Hanáci z Hrušky, kteří program zpestřili pásmem hanáckých tanců a také soubor VPUT ze Sazovic, který předvedl tance z Holešovska. Soubor Kopaničář Starý Hrozenkov, s kterým naše Hanácká beseda navázala již vloni přátelské a družné vztahy, dovezl do Kojetína pásmo veselých a podstatně rychlejších tanců s názvem „Už sme žitko zežali“.

IV. SHRUTÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2009



Mše svatá



Krojovaný průvod



Krojovaný průvod



Ječmínková jízda králů



Předání hodového práva



Vyplácení hřišníků „feroló“



Přehlídka národopisných souborů



Přehlídka národopisných souborů



IV. SHRNUÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2009

S netrpělivostí všichni čekali na vystoupení domácí Hanácké besedy, která na jevišti premiérově předvedla pravou Hanáckou svajbu, která nepostrádala hanácké svatební písně, tance, tradice a obyčeje - rozloučení se svobodou, „házení nevěstě“ (jedni

dávají na kolíbkou, další na povíjan, jiný přeje „peněz pět, ať ste spolo do sta let“), čepení nevěsty (ženy v krojích nevěstu usadí, sundají pantlék a nahradí ho malým prostým bílým čepečkem, na něj přijde pestrý červený šátek, umně stočený kolem hlavy, okolo krku boha-

tý bílý límec a červená pentle pod krk), předání nevěsty ženichovi (se slovy: „Tož, ož je tvoja.“), obdarování nevěsty malým ozdobeným stromečkem a peřinami...

Dopolední folklórní blok zakončila koncertem dechová hudba Věrovanka.



Hanácká svajba v podání domácí Hanácké besedy



Koncert dechové hudby Věrovanka

Po rozezvučení kojetínských zvonů, které oznamovaly dvanáctou hodinu, starosta města Mojmir Haupt přivítal

v obřadní síni městského úřadu kojetínské rodáky narozené v roce 1934.

Náměstí v neděli bylo zaplněno jar-

marečním zbožím, po městě jezdil autovláček i kočár s koňským potahem, v parku byly pro děti připraveny atrakce, hry a soutěže, na které děti lákali klauni.



Setkání rodáků ročníku 1934



Hodový jarmark



Autovláček



Kočár s koňským potahem

IV. SHRUTÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2009

Pro milovníky lidové písničky vyhrávala od 14. hodiny na nádvoří VIC cimbálová muzika Dubina.

Mezi Kroměříží a Tovačovem pendulovala po celý víkend dvojice zvláštních

železničních vozů. V každé stanici budila velký zájem lidí a jízdu historickými motocykly si nenechaly ujít stovky cestujících.

Odpolední program zahájil tradiční průvod mažoretek Šarm z Kojetína, které

ve dvou vstupech předvedly i svá vystoupení. Na pódiu také vystoupila taneční country skupina Lucky While, breakdance Hollywood stars a skupina scénického šermu Cordiallo.



Atrakce, hry a soutěže pro děti



Provoz historických motorových vlaků



Cimbálová muzika Dubina



Mažoretky Šarm Kojetín



Lucky While Kojetín



Hollywood stars Kojetín/Lipník



Cordiallo Přerov

Na kojetínském náměstí jsme si zavzpomínali na přerovského populárního zpěváka Pavla Nováka, kterého nám v hodinovém koncertu plném písniček připomněla skupina Family

Novák v čele s jeho synem Pavlem.

Do svižného a rychlého tempu zcela zaplněné náměstí dostala skupina Děda Mládek Illegal Band, která hodinu prezentovala tvorbu Ivana Mládka

pěkně po svém a předvedla výbornou show.

Závěrečnou tečku nedělního programu uděl koncert revival kapely Nightwish z Frýdku-Místku.



Vzpomínkový koncert na Pavla Nováka v podání skupiny Family Novák z Přerova

IV. SHRNU TÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2009



Koncert skupiny Děda Mládek Illegal Band



Koncert skupiny Nightwish revival Frýdek-Místek

V. SHRNU TÍ - KOJETÍNSKÉ HUDEBNÍ LÉTO 2009

Následovalo slunečné Kojetínské hudební léto - týden hudby na náměstí, které přivítalo celkem sedm kapel od folkových přes dechové až po rockové.

V pondělí se v Kojetíně představila folkrocková kapela Feels z Roštína, kterou v přestávku doplnil krátkým vstupem pěvecký soubor Cantas MěKS Kojetín.

V úterý se přitvrdilo a stovky diváků si připomněly rock 80. let legendární kapely Guns N' Roses v podání skupiny Vesničani ze sousedních Uhřetčic.

Ve středu na náměstí představila svou vlastní tvorbu (proloženou písněmi známého švédského dua Roxette) poprocková skupina Zlatý Voči, která do Kojetína přicestovala až z Prahy.

Čtvrtek tradičně patřil seniorům, kterým letos na náměstí vyhrávala dechová hudba Moraváci z Přerova.

Naopak v pátek se náměstí zaplnilo mladší generací a koncertní prostor dostaly dvě rockové kapelky - hardrocková Antaranga z Olomouce a kojetínskoprostějovská formace Veselá zhouba, která prezentuje osobitý alternativní rock.



Feels Roštín



Guns N' Roses Uhřetčice



Zlatý voči Praha



Moraváci Přerov



Veselá zhouba Kojetín/Prostějov



Antaranga Olomouc

VI. NÁVŠTĚVNOST

Kojetínské hody i Kojetínské hudební léto berou nejen místní občané už tak automaticky, že všechny akce konané u této příležitosti jsou hojně navštěvované.

V letošním roce byla zdařile navštívena páteční diskotéka na stadionu Morava Kojetín, kterou pořádala místní organizace TJ Slavoj Kojetín. Diskotéku celý týden propagovalo rádio Rubi po městě megafonem, což se odrazilo v návštěvnosti.

Celkem sedm družstev z širého okolí bojovalo „O hodový koláč“ v soutěži mladých hasičů a přišlo je povzbudit na dvě stovky diváků.

Turnaje Střední Moravy v odbíjené

se celkově zúčastnilo 36 oddílů z celé České republiky a hostující oddíly ze Slovenska.

Po ukončení turnaje se v areálu sokolské zahrady konal zábavný večer s živou hudbou a tancem pro zúčastněné oddíly i širokou veřejnost, na který dorazilo na tisícovku účastníků.

Na doprovodném setkání harmonikářů se do Kojetína sjelo přes 40 harmonikářů z celé České republiky i ze Slovenska, aby si soutěžně zahráli na svůj oblíbený nástroj a zazpívali krásné české, moravské a slovenské lidové písničky. Setkání harmonikářů v Kojetíně je velmi populární - do Sokolovny harmonikáře přišlo povzbudit

na tři sta diváků.

Nedělní program přilákal na náměstí na několik tisíc diváků, neboť program byl vytvořen tak, aby si na své přišla každá generace. Dopolední program patřil opět folklóru a odpoledne již probíhalo v modernějším rázu

Navazující Kojetínské hudební léto je skládkou různých hudebních žánrů. Pět podvečerů se mohli návštěvníci zaposlouchat do krásných melodií v podání pozvaných souborů a kapel. Při konání hudebních produkcí se nevybírá žádné vstupné a tak umožňuje návštěvu všem lidem všech sociálních vrstev. Proto bylo každý den náměstí zaplněné stovkami diváků.

VII. PROPAGACE

Propagace Kojetínských hodů 2009 a Kojetínského hudebního léta 2009 byla zvládnuta opět na výbornou - transparenty, plakáty (výlep Kojetín, Kroměříž, Přerov, Prostějov, Mikroregion Střední Haná), letáky (skládačky) do všech domácností v Kojetíně a do okolních obcí (Popůvky, Kovalovice, Uhřetice, Polkovice, Stříbrnice, Měrovice), zveřejnění na www, informace

v tisku a v rádiích. Po ukončení akce byla akce zhodnocena v tisku i na www.

Během Kojetínských hodů byl v rámci jarmarku zřízen informační stánek, kde byly k dispozici materiály propagující město Kojetín, jeho historii a památky, Mikroregion Střední Haná a celý Olomoucký kraj.

Došlo tedy k široké propagaci jak

našeho města Kojetína, tak také mikroregionu Střední Haná a Olomouckého kraje.

Během konání oslav do Kojetína zavítalo velké množství návštěvníků a turistů ze všech koutů České republiky i zahraničí, kteří v Kojetíně bezesporu zažili krásné kulturní zážitky, odjížděli spokojeni a dál propagují město Kojetín a Olomoucký kraj.

VIII. FINANCE

CELKOVÉ NÁKLADY	333.514,40	CELKOVÉ VÝNOSY	333.514,40
Materiál	66,00	Tržby za pronájem	3750,00
Reprezentace	27.921,00	Reklama	20.000,00
Služby	239.964,40	Finanční dary	130.000,00
Mzdy - dohody	65.563,00	Dotace Olomoucký kraj	70.000,00
		Rozpočet MěKS - příspěvek	109.764,40

IX. ZÁVĚR

Kojetínské hody 2009 a Kojetínské hudební léto 2009 opět dostály své kvality a naplnily tak své poslání městských oslav. Obzvláště dopolední nedělní program s krojovaným průvodem, Ječmínkovou jízdou králů, předáním hodového práva a přehlídkou národopisných souborů splnil svůj účel - přilákal do Kojetína návštěvníky z okolních obcí i měst a především turisty z ostatních krajů České republiky.

Prostřednictvím národopisných souborů se opět podařilo poukázat na krásu hanáckého kroje, hanáckých tanců a obyčejů staré Hané.

Kojetínské hody se v našem městě slaví tak, jak je slavili naši předci před sto lety - krojovaný průvod s Ječmínkovou jízdou králů, předávání starého hodového práva, vyplácení hříšníků na náměstí tzv „ferol“, přehlídka národopisných souborů a lidový jarmark.

Ke Kojetínským hodům neodmyslitelně patří i tradiční hodový oběd - pečená kachna s moravským zelím a bramborovými knedlíky, pravé hanácké koláče a vychlazené pivo. Takové hodové menu našli návštěvníci po dobu konání hodů ve všech místních restauracích.

Bohatý program, krásná originál-

ních hanáckých krojů, hanácké tance a obyčeje a vyhlášené místní hanácké pochoutky přilákali do Kojetína návštěvníky ze všech koutů Moravy, Čech, Slovenska i Polska.

Kojetínské hody a Kojetínské hudební léto 2009 se vydařily, snad nejen z pohledu nás - organizátorů, ale i z pohledu účastníků a návštěvníků.

Za to, že mohly proběhnout v takovém rozsahu, patří velké poděkování pracovníkům MěKS Kojetín, Městu Kojetín, Olomouckému kraji, všem finančním dárcům a všem, kteří svým dílem pomohli k jejich zdárnému průběhu.

Zajišťování kulturních a společenských akcí

ZÁŘÍ 2009

4. září 2009

V pátek zavítal na zámek do Kovalovic každoroční účastník Divadelního Kojetína, nám známý **Divadelní soubor J. K. Tyl z Brodku u Přerova**, který místním divákům zahrál v režii Evy Procházkové malou divadelní komedii chorvatského autora Petra Petroviče s názvem „**Boží dopuštění**“. Bohužel deštivé počasí nenalákalo do divadla mnoho návštěvníků, ale ti co přišli, zhlédli podívanou, která je zavedla na balkánský venkov plný mužů s horkou krví, krásných dívek a nasupených tchýní. Trošku pomluv a podezření rozpoutalo na jevišti právě Boží dopuštění. Děkujeme ochotníkům z Brodku za zpříjemnění pátečního podvečera v nedalekých Kovalovicích, také děkujeme všem divákům, kteří přišli a podpořili brodecké ochotníky.

Návštěvnost: 30 diváků



5. září 2009

Pražský HC Olymp team v čele s Martinem Dejdařem soutěžil s týmem města Kojetína, který tvořili zástupci města a místních firem, ale také bývalé sportovní osobnosti. Týmy soutěžily v turnajích v nohejbale, plážovém volejbale a tenise. Mužstva si dokonce zasoutěžila na řece Moravě, kde si sportovci poměřili síly v závodech na dračích lodích. Sportovní den se spoustou legrace se konal v areálu sokolské zahrady. Sportovní exhibiční utkání nakonec skončila nerozhodně 5:5. Celou akci modernoval a vtipně komentoval Pavel Nový. Nechyběly také hry a soutěže pro děti, které připravil MěDDM Kojetín. Sportovní den byl zakončen bohatým večerním kulturním programem, které zorganizovalo MěKS Kojetín. Ve dvou vstupech se představila kojetínská taneční country skupina Lucky While a k tanci výtečně zahrála skupina Galaxy z Olomouce.

Návštěvnost: 300 diváků



13. září 2009

vybízelo slunečné počasí všechny spíše k výletům a procházkám, ale na sedm desítek dětí zlákal také do místní Sokolovny na víkendovou divadelní pohádku. Do místní sokolovny přijeli herci z **Hravého divadla z Brna** s pohádkovým příběhem s názvem „**Když jde kůzle otevřít**“. Divadelní pohádka autorů Jana Vodňanského a Petra Poláka vznikla na motivy známé pohádky. Kdo by neznal pohádku „Vlk, koza a kůzlátka“ nebo také „O neposlušných kůzlatech“ - variací stejného příběhu je mnoho. Vždycky jde o stejný příběh: maminka koza varuje kůzlátka před zlým vlkem, který je chce sežrat a nařizuje jim, aby v její nepřítomnosti nikomu neotvírala. Vlk vymýšlí všechny možné finty a vynakládá veškerou snahu, aby kůzlátka přechytračil. Nápaditě muzikálově zpracované představení s patřičnou dávkou humoru pobavilo děti i dospělé. Jestli se podařilo vlkovi kůzlátka obelstít, se musíte zeptat dětí, protože ty už to po zhlédnutí nedělní pohádky s jistotou vědí.

Návštěvnost: 70 diváků



24. - 26. září 2009

Centrum sociální prevence Kappa- Help Přerov otevřelo v Kojetíně pobočku, která začala pracovat od 16. září 2009 na poliklinice. Aby se centrum dostalo do podvědomí občanů našeho města byl uspořádán ve spolupráci s MěKS Kojetín ve dnech 24. - 26. září 2009 **přednáškový protidrogový projekt zakončený hudebním festivalem**.

První přednáška s názvem „**Závislosti a moderní společnost**“ se konala ve čtvrtek 24. září 2009 a byla určena žákům 2. stupně základních škol. Program byl zaměřený na prevenci užívání drog, závislosti na alkoholu, ale i nealátkové závislosti jako je například gambling. Přednášku vedly čtyři pracovnice centra Kappa-Help. Druhá přednáška byla určena rodičům problémových, ale i neproblémových dětí a nesla název „**Rodiče a drogy**“ - proběhla v pátek 25. září 2009. Účast na této přednášce byla mizivá - rodiče si zřejmě neuvědomují číhající nebezpečí, na které upozornila přednášející. Vysvětlila také jak rodiče poznají, že dítě něco bere, jaké jsou typické projevy běžně užívaných drog a jak postupovat, pokud mají podezření na užívání drog. Zmínila také přehled typů léčby a drogovou situaci na školách na střední Moravě.



Zajišťování kulturních a společenských akcí

V sobotu 26. září 2009 byl projekt zakončen hudebním festivalem **Haluz - Kap-pa-Help fest**, na kterém vystoupili MC Turner (USA) a Afrodisiak (reggae-ska-rockenrol - Praha), Veselá zhouba (rock-alternative - Kojetín/Prostějov), Bloodground (trash-core - Kojetín), Hans Fucker Band (rock-alternative - Kroměříž) a Sto chutí (crossover-grunge - Prostějov). Děkujeme tímto všem za pomoc při organizování tohoto projektu, který se zabýval palčivými otázkami dnešní doby, děkujeme také všem za účast a podporu v boji se závislostmi moderní společnosti.

Účast na celém projektu: 550 účastníků

30. září 2009

vedla v sále Sokolovny **divadelní společnost Háta Praha** divadelní komedii s názvem „**Na správné adrese**“. V Kojetíně se představili - Lucie Zedníčková (Jacqueline), Ivana Andrlová (Jeanina), Ludmila Molínová (Georgette), Vlasta Žehrová (Marie-Louisa), Martin Zounar (Spartakus), Zbyšek Pantůček (Bertrand), Michal Jagelka (Bernard) a Marcel Vašínský (Jean). Děj komedie nás seznámil s odkvétající varietní umělkyní Georgettou, která pronajímá ve svém pařížském bytě pokoje. A tak spolu na jedné adrese bydlí ještě klavíristka Jeanine, malířka Jacqueline a služebná Marie-Louisa. O tom, že soužití žen takto rozdílných temperamentů není jednoduché, nás přesvědčila expozice hry. Všechny obyvatelky bytu se nezávisle na sobě rozhodly radikálně změnit život a všechny (opět bez vědomí těch ostatních) si podaly inzerát. Majitelka bytu hledala nového nájemce, pianistka žáka, malířka model pro obraz Spartaka a služebná životního partnera. Záměr, čtvero mužů nejružnějšího ražení, se brzy dostavili, ale samozřejmě jak to bývá zrovna ve chvíli, kdy nebyla doma správná inzerentka. Navíc zkratkovitá řeč inzerátů, známá i z našich novin, možnost dorozumění ještě více zkomplikovala. A tak jsme sledovali složité eskapády jednotlivých zájemců, kteří sice přišli na správnou adresu, ale chtěli se po nich nebo se jim naopak nabýzely prapodivné věci. Že si nakonec všichni přišli na své je nasnadě, i když zdaleka ne tak, jak si původně představovali. Ve Francii nesmírně úspěšná komedie nabídla řadu vtipných situací a dialogů. Jistou pikantnost přitom herci zvládli s pověstným francouzským šarmem.

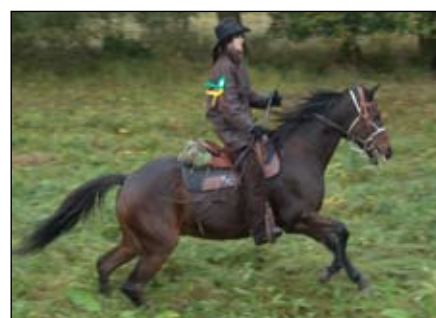
Návštěvnost: 210 diváků

ZÁŘÍ 2009

17. října 2009

se za nepříznivého počasí sjeli do našeho města milovníci koní a country na **první Hubertovu jízdu Kojetín 2009**. Pořadatelem bylo MěKS Kojetín a Svaz chovatelů a příznivců moravského teplokrevníka. Tuto akci také podpořilo Město Kojetín a Agro-družstvo Kojetín. Jezdci na koních se sjeli na pole (tzv. Levý trávník) za mostem Dr. Šíleného u bývalé farmy Račové, kde proběhl start i cíl. Hubertovy jízdy se zúčastnilo 18 jezdců na koních, kteří vyrazili na téměř tříhodinovou vyjížďku, na které bylo připraveno 20 překážek. Lišku představovala Ida Sedláčková a hlavní lot jel pod vedením mástra Petry Remešové. Trasa Hubertovy jízdy vedla souběžně s cestou, po které bez problémů projelo auto a diváci mohli celou dobu jezdce sledovat. Ti otužilejší využili povozů a vleček, které byly pro ně připraveny a viděli jezdce přímo v akci. V cíli se rozhodovalo o králi honu, který ukořistil liščí oháňku a také proběhly tři soutěže - závody amazonek, pánů a soutěž na čas mezi barely. Ten, kdo si prožil projížďku lesem, dá za pravdu, že počasí sice moc nepřálo, celou trasu pronásledovalo deštivé a ponuré počasí - ale pořadatele, diváky, ani zúčastněné jezdce a koně to neodradilo a dojeli všichni šťastní, uvolnění, dostatečně provětraní a zdraví do cíle. Co se všechno jezdci na trase přihodilo a semlelo se diváci dozvěděli při Hubertově soudu, který proběhl na country zábavě, která se konala večer v místní sokolovně. Jednotliví viníci byli vyzváni ke své obhajobě a vyjádřovali se k prohřeškům, které učinili během vyjížďky (např. nepřeskočení překážky, ztráta klobouku, pád z koně, ztráta stužky apod.).

Na **večerní Hubertově country zábavě** zahrála k tanci a poslechu grygovská skupina Žízeň. K jídlu se podávaly pravé kovbojské speciality, nechyběla dobrá zábava, ukázky westernového umění (Libor Krčmař - bič, Honza Krčmař a Pepan Zahradník - laso a pistolnice Petra Adamcová a Dáša Martinová - kolty), výuka tanců a mnoho dalšího.



Zajišťování kulturních a společenských akcí

A jak to všechno dopadlo? Kdo se stal pro rok 2009 králem honu a ukořistil liščí oháňku? Ve jménu svatého Huberta **byl králem honu pro rok 2009 slavnostně pasován Honza Krčmař z Kojetína** - mladík s nejmenším koněm, zato s největším kloboukem. Další výsledky soutěží - závod amazonek: 1. místo Petra Adamcová, 2. místo Simona Svítková, 3. místo Jiřina Kistanová, závod pánů: 1. místo Pepan Zahradník, 2. místo David Pokora, 3. místo Milan Smištík, soutěž na čas mezi barely: 1. místo Radek Zlámal, 2. místo Pepa Večerka, 3. Simona Svítková.

Děkujeme tímto všem jezdcům a jezdčyním, že se naši první Hubertovy jízdy zúčastnili a doufáme, že se jim u nás líbilo a příští rok zase mezi nás rádi přijedou. Poděkování patří firmě Agrodružstvo Kojetín v čele s předsedou Josefem Droběnou, který nám propůjčil terén (pole u Račové), kde probíhala jízda. Poděkování patří i Městu Kojetín a místním sponzorům, kteří věnovali ceny. Velké poděkování patří také všem, kteří se podíleli na úspěšném zorganizování Hubertovy jízdy - jmenovitě Libor a Honza Krčmařovi, Laďa Gardavský, Petra Vymětalíková, Libor Krčmař st. a Pepan Zahradník - připravili na výbornou trasu a překážky k jízdě. Poděkování patří i veterinářce Zuzaně Pekárkové, která držela po celou dobu konání veterinární dozor a pohotovost. Děda Laďa Gardavský se svým koňským povozem, Laďa Gardavský a Jarek Minařík traktory svezli po trase diváky, za což jim také náleží vřelý dík. V neposlední řadě si poděkování zaslouží pracovníci z místního kulturního střediska, kteří zvládli na výbornou zajištění zázemí a občerstvovací stanici při konání jízdy a postarali se také o country zábavu.

První Hubertova jízda z pohledu nás organizátorů dopadla velmi úspěšně a doufáme, že se v našem městě zrodila další krásná tradice, v které chceme i příští rok pokračovat. **Těšíme se tedy na Hubertovu jízdu Kojetín 2010!**

Návštěvnost: 150 diváků a návštěvníků



31. října 2009

se po půl roce opět konalo dopoledne plné pohybu, které je určeno nejen pro všechny ženy a dívky, ale i muže. Do kojetínské sokolovny na sportovně zaměřenou akci s názvem **Cvičme v rytmu (4)** přišlo na čtyřicet účastníků, kteří si jaksepatří protáhli svá těla. Téměř všichni absolvovali čtyři hodiny poctivého cvičení - aerobik s cvičitelkou Michaelou Ditmarovou, tae-bo s Marií Flejberkovou, step aerobik s Romanou Pokornou a břišní tance s Alenou Packovou.

Návštěvnost: 50 návštěvníků



LISTOPAD 2009

18. listopadu 2009

účastníci kurzu tanečních nejen pro studenty místního gymnázia poprvé předvedli na své **prodloužené** svým rodičům a kamarádům taneční umění, které se naučili za osm lekcí středečního předvečerního kurzu. Taneční v Kojetíně vyučuje mistr Pavel Nečesaný z Přerova, se kterým už v našem městě protančilo své boty několik set studentů.

Návštěvnost: 250 návštěvníků



21. listopadu 2009

se po roce tradičně v Kojetíně představila **travesti skupina Screammers** - tentokrát s pořadem **"Uvolněte si, prosím!"**. Tato populární skupina bavila zcela vyprodaný sál Sokolovny. Screammers vystupovali se spoustou hvězd naší i světové populární hudby, které sami parodují a předvádějí ve svém programu. Zpěvačky, jako např. Bára Basiková, Ilona Czáková, Marcela Holanová, Heidi Janků, Petra Janů, Eva Pilarová a Hana Zagorová byly přítomny vystoupení skupiny a nejednou při zaznění svých skladeb se k programu připojily. Jejich velkým zážitkem bylo vystoupení se skupinou Boney M. Skupina má šest členů, kteří ve svém vystoupení ztvárňují zpěvačky a zpěváky české a zahraniční populární hudby např. I. Czákovou, H. Vondráčkovou, H. Zagorovou, E. Pilarovou, H. Janků, D. Rolins, V. Špinarovou, C. Dione, T. Turner, Cher, J. Rusch, A. Pugačevovou a mnoho jiných.

Návštěvnost: 370 návštěvníků



Zajišťování kulturních a společenských akcí

27. listopadu 2009

jsme se sešli na kojetínském náměstí, abychom **rozsvítili vánoční stromček** a koledami si připomněli, že se blíží krásný adventní čas. Za pomoci zcela zaplněného náměstí dětmi a jejich rodiči místostarosta Jiří Šírek odpočítal vteřiny a na náměstí se rozzářil živý vánoční strom.

Zhruba hodinový program byl převážně soutěžní - soutěžit mohli všichni děti i jejich rodiče. Soutěže si pro děti nachystala Monika Nováková a soutěžilo se o sladkosti - děti mohly vyhrát bonbóny a lízátko. Také byly otevřeny pracovní dílny Městského domu dětí a mládeže, kde si děti mohly vyrobit vánoční přáníčka a jiné upomínkové vánoční výrobky. Na náměstí fungoval i jarmárek a prodejní stánky, kde si mohli všichni něco pěkného koupit nebo se občerstvit - pro děti se podával čaj zdarma a dospělí se zahřáli vánočním punčem nebo svařeným vínem.

Na Kojetínském náměstí se po roce vrátil a na děti nezapomněl ani anděl Frikulín. Opět čekal na vánoční přáníčka od dětí, které si u stolečku napsaly a vhodily je do poštovní schránky. Frikulín slíbil dětem, že jejich touhy a přáníčka, co jim má Ježíšek přinést pod stromček, osobně vyřídí a předá přímo Ježíškovi.

Program malým koncertem obohatil pěvecký soubor Cantas, který pracuje pod Městským kulturním střediskem. Soubor vede a hudebně doprovází Zuzana Zifčáková. V souboru zpívá na 35 žen a dívek. V pátek se na náměstí představila menší část souboru, která si přichystala pásmo složené z koled a vánočních písniček. Všichni se nechali unášet líbivými melodiemi a pomalu nasávali přicházející vůni Vánoc.

Přesně v šest hodin slavnostní podvečer zakončil ohňostroj, na který všichni netrpělivě čekali. Tímto děkujeme firmě Novák Ohňostroje z Přerova za realizaci ohňostroje, ten letošní, který bouchal nad Kojetínem byl překrásný. Jak sami říkají, jejich ohňostroje jsou návykové a mohou způsobit krátkodobější i dlouhodobější pocity ráje a k tomu u nás došlo. Poděkování si zaslouží všichni, kteří se na přípravě i samotné realizaci akce podíleli.

Návštěvnost: 800 návštěvníků



PROSINEC 2009

4. prosince 2009

slavil divadelní soubor Hanácká scéna své 60. výročí vzniku. Na jeho počest byly uspořádány dvě významné akce - v pátek byla od 17 hodin v galerii VIC **slavnostně otevřena výstava „Tradice ochotnického divadla v Kojetíně“**, která seznamuje návštěvníky se vznikem divadla v Kojetíně a historií souboru od roku 1949 po současnost. K vidění byly fotografie, kostýmy, rekvizity, kulisy a scénáře. Program hudebně obohatil Lubor Horák, absolvent kroměřížské konzervatoře a s historií ochotnického divadla přítomné seznámil František Řezáč, dlouholetý člen souboru, který je i autorem brožury s názvem "Tradice ochotnického divadla v Kojetíně". Brožuru mohou návštěvníci získat zdarma na výstavě. K významnému výročí si Hanácká scéna zasloužila slova blahopřání, uznání i povzbuzení do další činnosti od hlavních představitelů města Kojetín. Takto za Město Kojetín učinil místostarosta Jiří Šírek, který popřál k šedesátinám Hanácké scény a všem jejím členům především pevné zdraví, neutuchající elán, mnoho překrásných rolí, ať hereckých, tak i životních, do dalších let mnoho nápaditých her a spousty spokojených diváků. Hana Svačinová poděkovala dlouholetým členkám, pamětnicím a legendám divadelního souboru Hanácká scéna - Boženě Novotné, Marii Oulehlové a Evě Řezáčové, také členkám souboru - Marii a Lucce Němečkové a především Františku Řezáčovi, který celou výstavu připravil, vybral, rozřídil a chronologicky zařadil veškeré fotografie, plakáty, letáky a vše, co se kojetínského divadla a Hanácké scény týče.

Od 20. hodiny se v místní sokolovně uskutečnil **Divadelní ples**, který místní ochotníci zpestřili ukázkami ze tří her - "Hold, někdo to rád hot", "Dlouhý, Široký a Krátkozraký" a "Tenor na roztrhání", k tanci a poslechu hrála kojetínská kapela Z.O.N.A. a o půlnoční překvapení se postarala country skupina Lucky While, která předvedla divoký kankán.

Ten, kdo s námi oslavil kulaté narozeniny kojetínské Hanácké scény, určitě neli-toval - program byl bohatý a všichni zúčastnění zářili spokojeností a nadšením. Uvidíme, zda se z této akce vyklube předplesová tradice.

Návštěvnost: 150 návštěvníků



Zajišťování kulturních a společenských akcí

5. prosince 2009

MěKS Kojetín poprvé **zajišťovalo návštěvu svaté trojice - Mikuláše, Anděla i Čerta** přímo domů k dětem. V sobotu trojice navštívila na 30 rodin a obdarovala na 60 dětí. Děti zpívaly písničky, přednášely básničky a říkadla, slibovaly, že budou hodné, budou poslouchat rodiče a školáci, že se budou ve škole pilně učit. Do pekla si tedy čert neodnesl žádné neposlušné dítě.

Návštěva u 60 dětí

6. prosince 2009

se na svátek Mikuláše konala v kojetínské Sokolovně víkendová pohádka. Členové **Divadla Genus Brno** zahráli dětem známou českou pohádku na motivy Boženy Němcové s názvem „**Čert a Káča**“. Na závěr pohádky všem dětem nadělil mikulášskou nadílku samotný Mikuláš, Anděl, ale i Čert.

Návštěvnost: 100 diváků

9. prosince 2009

se naposledy sešli účastníci **tanečních pro dospělé** na své závěrečné lekci. Zatančili si všechny styly a druhy tanců, které je mistr Pavel Nečesaný naučil za osm lekcí. Své taneční umění jistě využijí při nadcházející plesové sezóně.

Návštěvnost: 50 návštěvníků

10. prosince 2009

jak je již tradicí, i tentokrát jsme se sešli v adventním čase na **vánočním koncertě Základní umělecké školy**. Letošními hosty byli členové souboru Entuziasté z Přerova, kteří se představili v druhé části večera. V první části hráli učitelé a žáci ZUŠ. Tito měli pestrý program sestavený z různých žánrů, a proto si mohl každý posluchač přijít na své. Slyšeli jsme duo flétna, kytara, kvartet zobcových fléten, tenor, sólový zpěv a klavír. Bohužel pro nemoc houslistky jsme nemohli slyšet i tento nástroj. Entuziasté - soubor složený z 15ti členů zpěváků i instrumentalistů (klávesy, bicí, basová kytara, flétny a banjo) hráli vlastní tvorbu ve stylu spirituál. Přestože tento soubor hrál déle než jsme předpokládali, téměř všichni posluchači vydrželi až do konce a všechny interprety odměnili velkým potleskem. To je důkazem toho, že se vánoční koncert líbil a těšíme se opět za rok na společné setkání umělců a publika.

Návštěvnost: 50 návštěvníků

12. prosince 2009

Vyvrcholením tanečního kurzu pro mládež je **tradiční závěrečná lekce s kolonou**. V sobotu ji studenti slavnostně zatančili na úvod plesu, pokračovali „valsem“ a postupně rodičům i přátelům ukázali, co je všechno za dvanáct tanečních lekcí naučil mistr Pavel Nečesaný z Přerova. K tanci a poslechu hrála výtečně přerovská dvojice Karel Čaha a Olga Nováková. Přestávky všem zúčastněným zpestřili studenti přerovské taneční školy ukázkami latinskoamerických i standardních tanců.

Návštěvnost: 450 návštěvníků

Ucelený sborník Kojetín v proměnách času

Sborník Kojetín v proměnách času (1233 - 2008)

Ucelený sborník s názvem Kojetín v proměnách času (1233 - 2008), který byl zpracován k 775. výročí od první písemné zmínky o Kojetíně vydalo Městské kulturní středisko Kojetín v květnu 2009 v nákladu 1.500 kusů.

Záměrem redakce (Jiří Šírek, František Řezáč, Olga Odehnalová a Hana Svačinová) sborníku bylo nejen zmapovat minulost, ale také zdokumentovat přítomnost města. Náplň předložené knihy tuto myšlenku plně vystihuje. V jednotlivých kapitolách čtenář sleduje nejen kontinuitu osídlení území Kojetína od pravěku až po současnost, ale také bohatý a mnohohrstevenatý život jeho obyvatel. Samostatná kapitola přináší soupis kulturních památek ve městě a medailony kojetínských rodáků. Příspěvky jsou doplněny bohatou fotografickou přílohou.

Kniha je v prodeji na informacích Vzdělávacího a informačního centra v Kojetíně za cenu 300 Kč.



2. Klubová činnost

Od roku 2007 provozuje MěKS **klubovou činnost v suterénních prostorách (pekle), vestibulu nebo kavárny Sokolovny**. V roce 2009 byly programy a náplň klubových večerů zaměřeny především pro mládež - živé koncerty a reprodukováná hudba. Celoroční program byl velmi pestrý a mladí lidé si mohli vybrat z bohaté škály všech hudebních stylů a směrů, které dnešní mládež holduje - rock, techno, hip hop, electric boogie, beat box, folk...

27. března 2009

poslední březnový pátek se nesl ve znamení techno hudby, proběhl parádní mejdan v kojetínské Sokolovně - **Massive Night Edition - Naked Rec.Ontour 2009**. Na Naked Rec. stage vystoupil zahraniční host - slovenský Drahoš, dále se představily hvězdy jako Luis, Lucasch, Nois, U-Bend, Torin, Naabish, Čad, Funs-maker a další. Druhá scéna Drum'n'Base v patře přivítala také zahraničního DJ'e - Teeho ze slovenského Metroklubu, dále do ranních hodin přítomným hráli Ramires, Sethi, Proky, Bek, Karel Brojler, Lecher, Mc Fish. Nechyběly - video-projection by vj vizar / 4xscanner / 3xstrobo / powerful sound / fotbalák / cocktail bar / decorations / ... Vstup na tuto akci byl zdarma, čehož plně mladá generace využila a sokolovna byla zcela zaplněna.

Návštěvnost: 150 návštěvníků



16. května 2009

se konal **pekelný klubový večer s výrobní značkou Made in Kojetín**. Na akci se představily dvě mladé začínající kojetínské kapelky Blatt Sheet List (progressive-metal) a Bloodground (trash-core). V programu také vystoupily naše populární IQ Opice (opičí rock) a známá Veselá zhouba (rock-alternative). Děkujeme všem, že podpořili mladé kojetínské metalové talenty i stálíce.

Návštěvnost: 70 návštěvníků



13. listopadu 2009

se konal **pekelný klubový večer opět s výrobní značkou Made in Kojetín**. Fanouškům metalu se na akci představily dvě mladé začínající kojetínské kapelky - trash-coreová Bloodground a grunge-rocková The Sage. Pro příznivce techno muziky mixoval old school techno set DJ Torin a breakbeat set DJ Funs-maker. Akce se vydařila - děkujeme všem za podporu!

Návštěvnost: 70 návštěvníků



26. prosince 2009

na Štěpána uspořádala kojetínská kapela IQ Opice tradiční **Opičí guláš (4)**. V nabitém programu se představily známé i méně známé kapely - organizující IQ OPICE (crossover/Kojetín), BARRICADE (hardcore/ Kroměříž), SKINNED ALIVE (hardcore/Kojetín), BUMBLÍCI Z POMERANČOVÉ ZAHŘADY (hiphop hard-rock/Přerov), LLUVIA DE SANGRE (alternative-metalcore/Chropyně), THE SAGE (grunge-rock/Kojetín), BULLET PROO (crossover/Prostějov) a PEŤA MALÝ (kojetínská legenda/folk). Hlavní hvězdou večera byl XINDL X (hip hop-folk/Praha), který ve svém dlouhém koncertu zazpíval jeho nejznámější pecky. Kdo přišel - nelitoval - jednalo se o skvěle zorganizovanou akci.

Návštěvnost: 200 návštěvníků



31. prosince 2009

měla kojetínská mládež poprvé příležitost strávit silvestrovské veselí ve společnosti muzikantů a na úplném sklonku roku si dosyta užít hudby. Kojetínská kapela IQ Opice namixovala dokonalý **Silvestrovský koktejl 2009**. V silvestrovském nekonečném večeru se představily kapely - SAURIA (grunge-rock/Dobruška, Hruška, Doloplazy), IQ OPICE (crossover/Kojetín), SKINNED ALIVE (hardcore/Kojetín), AD LIBITUM (melodic-rock/Kroměříž) a TOJS (gotic/Kroměříž). Na své se přišli i milovníci gramofonů - po celý večer jim hudbu servírovali DJ's - FUNSMARKER, TORIN, LUIS a LECHER. Řádná dávka hudby všechny nakopla do nového roku 2010.

Návštěvnost: 200 návštěvníků



3. Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

Tvůrčí skupina Signál 64

Tvůrčí skupina Signál 64 je v kulturním životě našeho města činná od roku 1964. Členové skupiny - amatérští výtvarníci, kreslíři, malíři, keramici, sochaři a fotografové uspořádali bezpočet výstav nejen v našem městě. Dnes skupina pracuje pod vedením Jaroslava Kačírka a členové jsou Boleslav a Petr Leinertovi, Jaroslav a Marie Hebnarovi, Milan Mráz, Jaroslav Řihošek, Pavla Kačírková, Jiřina Jablonská, Renata Sedláková, Hana Svačinová, Alice Stonová, Jiří Daněk, Jiří Šírek, Jiří Ston, Blanka Hönigová, Ivana Bělařová a Stanislav Šobáň. Každým rokem skupina pořádá alespoň dvě výstavy v Kojetíně a prezentuje se i v okolí. V roce 2009 oslavila skupina své 45. výročí vzniku. **Členové se schází každý první pátek v měsíci v klubovně v 1. patře Sokolovny.**

21. ledna 2009

se pro všechny, co rádi fotografují **otevřel FOTOKLUB**, který začal pracovat pod křídly tvůrčí skupiny Signál 64. Okolo našeho nejlepšího a nejúspěšnějšího fotografa Jardy Hebna se vytvořila malá skupinka nadšených fotografů (7 fotografů). Jarda se jich s nadšením a ochotou sobě vlastní ihned ujal. Nabídl jim, že se s nimi podělí o své bohaté zkušenosti a řekne vše, co ví o fotografování. Prakticky je seznámil s klasickou výrobou fotografií v černé komoře, naučil je správně dodržovat kompozici, světlo, clony, barevnost. Na úvod jim podal informace o fotoaparátech a vysvětlil taje různých druhů objektivů. Všechny přítomné jeho výklad velmi zaujal - informace byly pro ně převážně zcela nové. Sami si vyzkoušeli na několika předmětech možnosti zaostření a rozsah hloubky ostrosti - podle druhu objektivu a nastavené clony. Jarda Hebna byl určitě pro své žáky dobrým učitelem, který své posluchače dokázal zaujmout a ohromit svými znalostmi, které nasbíral dlouholetými zkušenostmi a praxí. Účastníci fotoklubu se pravidelně scházeli každé úterý v 16.30 hodin v klubovně tvůrčí skupiny Signál 64 (1. patro) v kojetínské Sokolovně.

15. února 2009

se sešli v klubovně členové tvůrčí skupiny Signál 64, aby **projednali úkoly a plán akcí na rok 2009**, v kterém oslaví 45. výročí od založení skupiny. Prvořadým úkolem pro skupinu zůstává dodělat rozpracovaný dokumentární film zesnulého Svatopluka Spáčila "Polibek sedmé múzy" o fotografovi Jardu Hebna, který si zároveň v klubovně promítli. Film je už zcela sestříhán a čeká pouze na ozvučení a finální úpravu. Film by se měl dotvořit do letošního srpna, kdy bude v rámci hodových oslav otevřena jubilejní členská výstava k 45. výročí založení skupiny a hotový dokument by se při této příležitosti promítl v sále VIC. Dále se hovořilo o nezbytném náboru nových členů (Open door), kteří by do Signálu měli přijít a vnést mu mladou tvůrčí jiskru a elán, o putovní výstavě Signálu 64, která by mohla kolovat po městech a vesnicích celého Mikroregionu Střední Haná, o zopakování a vyhlášení výtvarné soutěže, o práci Fotoklubu, který odstartoval svou činnost v lednu 2009 a o dalších nápadech a tvůrčích počinech, které se snad podaří v nejbližších letech zkonkretizovat a hlavně zrealizovat.

18. - 25. června 2009

byla otevřena **výstava obrazů s názvem Kresba - malba** dvou členů tvůrčí skupiny Signál 64, otce a syna - **Boleslava a Petra Leinerových v Kostelci na Hané**. O realizaci výstavy se zasloužily Město Kostelec na Hané - oddělení kultury a tvůrčí skupina Signál 64 MěKS Kojetín. Výstava byla otevřena slavnostní vernisáží ve čtvrtek 18. června 2009 v Domově pro seniory v Kostelci na Hané a trvala do 25. června 2009.

14. srpna - 2. října 2009

v pátek v rámci programu Kojetínských hodů 2009 byla slavnostní vernisáží otevřena **výstava děl členů kojetínské tvůrčí skupiny Signál 64**, na které svá díla vystavili členové skupiny - Pavla Kačírková, Jiřina Jablonská, Alice Stonová, Milan Mráz, Jaroslav Řihošek, Petr Leinert, Boleslav Leinert, Jaroslav Hebna, Jiří Šírek, Renata Sedláková a jejich hosté - Ivana Bělařová, Blanka Hönigová a Stanislav Šobáň. Tato výstava patřila mezi jednu z nejzdařilejších a nejnavštěvovanějších výstav tvůrčí skupiny.



Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

Divadelní soubor Hanácká scéna

V kulturním životě města Kojetína a nejbližšího okolí působí amatérský divadelní soubor **Hanácká scéna Kojetín**. Za dobu své činnosti se soubor zapsal do podvědomí obyvatel celého regionu jako kulturní těleso, přinášející divadelnímu publiku hodnotné umělecké zážitky. Amatérské divadlo v Kojetíně má dlouholetou tradici. Ochotnická představení zde byla hrána již na konci 19. století. Na podzim roku 1949 byl oficiálně založen nový divadelní soubor, který si dal název Hanácká scéna Kojetín. Hanácká scéna Kojetín hrála především pro diváky v Kojetíně a okolí. Získala si hodně příznivců ve městech a na vesnicích jak okrese Přerov, tak také okresu Kroměříž a Prostějov. Každá hra měla premiéru právě na prknech kojetínské Sokolovny.

Po úspěšných sezónách s komediemi „Holt, někdo to rád hot“ a „Dlouhý, Široký a Krátkozraký“ začali herci Hanácké scény v září 2009 spolupracovat s olomouckou herečkou Janou Novákovou, která se v souboru ujala režie. Soubor začal se studiem nové hry, bláznivé komedie autora Kena Ludwiga, s názvem „Tenor na roztrhání“. S touto komedií by se měl soubor premiérově představit v roce 2010, zúčastnit se postupové přehlídky Divadelní Kojetín 2010 a objet s ní města a obce celého mikroregionu Střední Haná.

V roce 2009 oslavil divadelní soubor Hanácká scéna 60. výročí od vzniku souboru dvěmi akcemi - výstavou s názvem „Tradice ochotnického divadla v Kojetíně“ a Divadelním plesem, který byl obohacen o ukázky z nastudovaných her Hanácké scény.

Sestava divadelního souboru Hanácká scéna v roce 2009: Lenka Šípková - vedoucí souboru, Marie Němečková, Jan Kramář, Tereza Panáková, Milan Ligač, Zuzana Hladíková, Jana Baluchová, Hana Svačinová, Jana Filípková, Jakub Šírek, Hana Hásová, Klára Krčmařová, Lucie Němečková, Alena Indráková, Marek Machalík, Soňa Žatecká, Bedřich Mokřý j. h., Bronislav Mašík j. h., Jana Nováková j. h. - režie.

29. ledna 2009

divadelní soubor Hanácká scéna Kojetín **zreprizoval pohádku s názvem „Dlouhý, Široký a Krátkozraký“** pod režijní taktovkou dvou stávajících členů Hany Hásové a Jakuba Šírka. Členové souboru sáhli do díla osvědčeného autora Jára Cimrmana a vybrali si tuto inscenaci, protože chtěli, aby se tentokrát pobavili i jejich nejmenší fanoušci. Jaké však bylo překvapení, když na neveřejném představení u dětí pohádka propadla. Bohužel tato divadelní hra děti příliš nepotěšila, zato dospělé zaručeně pobavila. S Hanáckou scénou jsme se vydali do pohádkové říše, kde se princ Jasoň snažil získat kouzelný prsten od obra Koloděje, který zaklel princeznu Zlatovlásku do podoby muže. Pokud by se mu tento čin podařil, získal by nejen její srdce, ale i půl království, lovecký zámeček a troje povlečení. Na cestě za obrem ho provázel svérázný průvodce Bystrozraký, který plynule ovládal 147 světových jazyků, ovšem při jejich studiu přišel o značnou část svého bystrého zraku. Jak tedy jejich putování dopadlo? Zeptejte se Děda Vševěda!

Osoby a obsazení: Dlouhý, Široký a Krátkozraký - Jan Kramář, Zlatovláska - Lenka Šípková, Král - Tereza Panáková, Princ Jasoň - Milan Ligač, Princ Drsoň - Zuzana Hladíková, Děd Vševěd a Mochomůrka - Marie Němečková, Pocestný a Stromeček - Jana Baluchová, Obr Koloděj - Hana Svačinová.

Režie - Hana Hásová a Jakub Šírek, scéna a kostýmy - Hanácká scéna a Viliam Baluch, světla a zvuk - Zdeněk Novák, nářevěda - Hana Svačinová.

Návštěvnost: 80 diváků

13. února 2009

zahráli herci divadelního souboru **Hanácká scéna Kojetín** komediální pohádku pro dospělé z dílny Jára Cimrmana „Dlouhý, Široký a Krátkozraký“ v sále Kina Oko v nedalekých **Němčicích n. H.** Členové Hanácké scény děkují za vřelé přijetí a bohaté občerstvení pracovním kulturního odboru, za chleba se sádlem a cibulí i slivovici členům místního spolku Na štaci (tímto se poděkování zřídka naše režisérka Hadička Hásová, pro kterou bylo sobotní ráno velmi krušné) a také všem divákům, kteří nás přišli podpořit.

Návštěvnost: 50 diváků



Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

13. března 2009

zahráli herci divadelního souboru **Hanácká scéna Kojetín** pohádku pro dospělé z dílny Jára Cimrmana „Dlouhý, Široký a Krátkozraký“ **na zámku v Kovalovicích**. Děkujeme všem místním za podporu a výdrž v trochu chladnějších podmínkách nevytopeného zámku.

Návštěvnost: 40 diváků



24. dubna 2009

zahráli herci divadelního souboru **Hanácká scéna Kojetín** pohádku pro dospělé z dílny Jára Cimrmana „Dlouhý, Široký a Krátkozraký“ v kulturním domě **v Uhřetěticích**. Samotnému představení předcházela tradiční průvod v kostýmech, kdy mladí herci svolávali a upozorňovali (megafonem a všemožnými hlasitými hudebními nástroji) místní obyvatele, že k nim do obce opět po roce dorazilo divadlo. Tímto děkujeme za milé přijetí, skvělé publikum, tradičně výborné chlebičky, za kytičky a místostarostovi Kazovi Křepelkovi za "draky".

Návštěvnost: 100 diváků



8. května 2009

se přehlídky **Hanácký divadelní máj 2009**, kterou pořádalo sousední město Němčice nad Hanou ve dnech 2. - 9. května 2009, zúčastnil i náš domácí divadelní soubor Hanácká scéna s pohádkovou komedií z dílny Jára Cimrmana s názvem „Dlouhý, Široký a Krátkozraký“. Místní členové souboru se rozhodli k účasti a přihlásili se s touto inscenací do soutěžní části přehlídky (s postupem na Národní přehlídku amatérského činoherního divadla pro děti Popelka Rakovník 2009) po domluvě s pořadatelem Hanáckého divadelního máje, kterým se v letošním roce přihlásilo minimum souborů s inscenacemi určenými pro děti a přehlídce hrozilo, že ztratí statut postupové přehlídky směrem na Rakovník. Naše gesto se nám nakonec trochu vymstilo a ukázalo se jako ne příliš úspěšný umělecký počín (inscenace není přímo určena dětem). Přikládáme názor odborné poroty, která v Němčicích pracovala ve složení Ladislav Vrchovský, Aleš Bergman a Vladimír Zajíc: *Kojetínští ochotníci přijeli do Němčic nad Hanou s inscenací hry Divadla Jára Cimrmana. To samo o sobě se projevilo jako nepřekonatelná překážka v získání úspěchu u diváků. Režijní dvojice Hana Hásová a Jakub Šírek, úspěšná u převedení filmu M. Formana „Hoří má panenko“ do jevištního tvaru v podání DS Smotaná hadice Křenovice, si totiž neuvědomila základ úspěchu své prvotiny. Ten spočíval ve volbě předlohy umožňující ztotožnění herců s postavami. Poetika Divadla Jára Cimrmana je ovšem natolik spojena s osobnostmi Smojlaka a Svěráka (a dalších členů souboru), že v tomto případě autentičnosti postav na jevišti téměř nelze v provedení jiného divadla dosáhnout. Inscenace trpí laxností herců, kteří pouze předvádějí to, co se v textu píše, bez většího osobního zaujetí (výjimkou je Jan Kramář v roli Bystrozrakého, ale i v jeho případě herec často sklouzává k povrchnosti). Celek se hlásí k rodinnému typu představení pro diváky od 10 let výše, ale výsledek, při kterém se nebaví ani dospělý ani dětský divák, je dokladem omylu. Jednotliví herci mají základní nedostatky v dikci a mluvním projevu vůbec, mají pouze malé klaunské schopnosti podstatné pro druh intelektuálního humoru, základního kamene poetiky Divadla Jára Cimrmana. Souboru lze do budoucna doporučit volbu klasické činoherní předlohy s jasně vymezenými charakterem postav a přehledným příběhem. Druhá cesta, která se nabízí, je titul směřující ke generační výpovědi, neboť většina souboru je generačně spřízněna. Právě proto, že v kojetínském souboru je nemalý potenciál lidských typů, lze se do budoucna těšit na zdárný výsledek, podmínkou je však v první řadě volba vhodného titulu.*

Návštěvnost: 100 diváků



11. září 2009

se konala **první schůzka souboru s novou režisérkou Janou Novákovou** z Olomouce. Všichni se navzájem představili, seznámili a dali se ihned do práce. Na návrh režisérky si k nastudování zvolili divadelní komedii Kena Ludwiga „Tenor na roztrhání“.

4. prosince 2009

slavil divadelní soubor Hanácká scéna své 60. výročí vzniku. Na jeho počest byly uspořádány dvě významné akce - **výstava „Tradice ochotnického divadla v Kojetíně“** a **Divadelní ples**, který místní ochotníci zpestřili ukázkami ze tří her - „Hold, někdo to rád hot“, „Dlouhý, Široký a Krátkozraký“ a „Tenor na roztrhání“,



Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

Národopisný soubor Hanácká beseda

Národopisný ruch, snahy o udržení a zachování hanáckých lidových krojů, obřadů, zvyků a obyčejů se začal v Kojetíně ožивovat již po roce 1900. Tento život však byl udušen první světovou válkou. Když v roce 1919 byl uspořádán první ples, bylo vidět, kolik krojů přes válku zmizelo. Díky velkému zájmu Hanáků a díky Anně Hýžďalové se začaly opět kroje šít. Po roce 1948 vznikl v Kojetíně taneční soubor, který si dal oficiální název Hanácká beseda. Po více jak sto let Hanácká beseda udržuje v Kojetíně a okolí hanácké tradice, zejména pořádáním tradičního Hanáckého bálu, který vrcholí společným tancem „Moravskou besedou“, spolupřátáním Kojetínských hodů (krojovaný průvod, Ječmínková jízda králů, předání hodového práva a přehlídka národopisných souborů) a od roku 2008 navázáním na tradici stavění a kácení máje v Kojetíně. Již několikátá generace v našem městě obléká krásný hanácký kroj, zpívá hanácké písničky a tančí hanácké tance. **Členové Hanácké besedy** (Karel Drbal - vedoucí souboru, Věra Drbalová st., Věra Šindelářová, Lenka Drbalová, Ivona Štastníková, Evžen Fréhar, František Kraváček, Kateřina Krčmařová, Libor Krčmař ml., Ladislav Gardavský ml., Michaela Hrušková, Ladislava Minaříková, Jiří Minařík, Hildegarda Porčová, Jaroslava Rábllová, Kateřina Sedlářová, Hubert Sedlář, Vlasta Trčková, Zdeněk Vrana ml., Kateřina Zavřelová, Břetislav Zavřel, Vladimír Zavřel, Lenka Gardavská, Lukáš Matula, Iuška Řezáčová, Milan Zahradník, Barbora Zahradníková, Milan Provazník, Eliška Nováková, Hana Kavanová, Jan Krčmař, Jaroslav Drbal, Františka Drbalová, Hana Dvouletá, Ladislav Gardavský st., Marie Gardavská, Hana Ligurská, Jaroslav Minařík, Zdeněk Vrana st., Ludmila Vranová, Jan Jakub Vražina - výroba hanáckých opasek) **se scházejí na svých pravidelných zkouškách každý pátek od 20 hodin v sále sokolovny nebo VIC.**

14. února 2009

se konal **tradiční Hanácký bál**, který každoročně pořádají členové národopisného souboru Hanácká Beseda při MěKS Kojetín. K tanci a poslechu vyhrávala dechová hudba Věrovanka a cimbálová muzika Dubina. V programu vystoupily děti z folklórního souboru Sluníčko Kojetín. Nechybělo ani vystoupení hostů - národopisného souboru Kosíř z Kostelce na Hané a vystoupení domácích - Hanácké Besedy s tancem „Vzteklé Janek“. Do Kojetína zavítali i naši přátelé ze souboru Kopaničár z Moravských Kopanic, s kterými naši mladí Hanáci navázali kontakt vloni na Moravském plese v Praze. Poloha Kopanic v blízkosti Slovenska se projevuje výraznou měrou i v nářečí, tanci a písních, kdy kopanický tanec je velmi temperamentní. Vyvrcholením Hanáckého bálu bylo tradiční společné zatančení „Moravské besedy“.

28. února 2009

vystoupili členové národopisného souboru Hanácká beseda na **Hanáckém bálu v Kostelci na Hané**. Naši Hanáci zatancovali pásmo tanců s názvem "Vzteklé Janek".

13. března 2009

se sešli členové, příznivci a fandové národopisného souboru Hanácká beseda na tradičním **Hodnocení Hanáckého bálu** v místní sokolovně. Akce se konala především jako velké poděkování všem, kteří se zasloužili na zdárném průběhu bálu. Na akci do tance zahrála kapelka Duo Falko a ve vestibulu panovala velmi uvolněná zábava.

Účast: 70 účastníků

7. května 2009

byla v Kojetíně obnovena stará **hanácká tradice - stavění máje**. Tento zvyk patřil kdysi v Kojetíně k tradičním květnovým akcím - většinou se májky stavěly na soukromých pozemcích. Po více jak patnáctileté pauze se právě místní národopisný soubor rozhodl v této krásné tradici v Kojetíně pokračovat.

Kojetínský máj měřil 19,10 metrů a byl postaven v parku před sokolovnou. Kojetínská chasa si vyhlídla a pokácela máj v lese podle tradice na 1. máje. K postavení máje došlo až týden poté - v odpoledních hodinách chlapi dovezli před sokolovnu opracovaný strom a začali hloubit dvoumetrovou díru. Děvčata mezitím nazdobila vršek máje pentlemi, růžemi a věncem. Na máj také zavěsila zvonec, který bude vítr rozezvučovat do dály. Poté se chlapi jali žebříků a provazů a máj začali pomalu vztyčovat k nebesům. Byla to fuška, ale vše se zdárně podařilo - za vítězné famfáry cimbálové muziky Dubina a za potlesku několika desítek



Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

diváků byl máj v Kojetíně postaven a krásil náměstí u sokolovny. Touto cestou děkujeme všem členům národopisného souboru Hanácká beseda za perfektní přípravu i realizaci stavby máje (jmenovitě Jarkovi a Jiřímu Minaříkovým a Ladovi Gardavskému). Po vztyčení máje oslavy pokračovaly v sále sokolovny, kde do tance i k poslechu do půlnoci vyhrávala cimbálová muzika Dubina.

Tradice, stavění májí, byla v Kojetíně založena s velkou slávou a sklídila úspěch i pochvalu všech zúčastněných. Děkujeme všem divákům, kteří nás přišli podpořit.

Návštěvnost: 200 návštěvníků

15. - 16. května 2009

nám neznámí chlapci ukradli naši krásnou májku. Dokonce přijeli vyjednat výkupné, ale zřejmě se zalekli našeho hodného Jirky Minaříka, tak se ani nestačili představit a sdělit jejich podmínky. Svůj čin si natočili na kameru a umístili na youtube.

30. května 2009

vystoupili členové národopisného souboru Hanácká beseda na Hanáckých slavnostech v Chropyni, kde zatančili pásmo „Kolo“ a „Vzteklé Janek“. Kvůli nepřízní počasí se přehlídka národopisných souborů konala v sále chropýňského závodního klubu. Vystoupení sklídilo potlesk obecnstva.

30. května 2009

po menších patáliích s ukradenou májou, kdy museli chlapi ráno postavit máju novou, nadešel den **„kácení mája“** (navíc celé dopoledne pršelo, ale po poledni vysvitlo sluníčko, které se na nás usmívalo až do večera). V 17 hodin vyjel koňský povoz, na kterém vyhrávala dechová hudba Věrovanka a svolávala místní na kácení mája. Od 18. hodiny začal program, na který se přišlo podívat na tři stovky diváků, a v kterém se představilo cca třicet členů a příznivců Hanácké besedy v maskách. Všem účinkujícím byly svěřeny role, v kterých si všichni vedli téměř jako profesionální herci. Celé vystoupení zahájily naše nejmenší děti (pod vedením Hanky Dvouleté a Kačky Krčmařové), které vystoupily s pásmem „Hanko rozmilá“. Poté se pod májkou střídaly vtipné scénky jedna za druhou. V prvním jednání se u májky potkal ponocný (Zdenek Vrana) s policajtem (Franta Kraváček) a pochvalovali si jak májku krásně hlídají. Druhé dějství bylo živější, to májku chtěli ukrást dva zloději (Hubert Sedlář a Honza Krčmař), ale jejich loupežný čin byl odhalen a ponocný s policajtem je zahnal daleko za humna města (škoda, že to tak nedopadlo i 15. května). Máj přišel skontrolovat i samotný starosta s paní starostovou (Jirka a Ladka Minaříkovi), které kontrola májky málem stála život, když si je policajt spletl se zloději. Vtom přijela k máji nečekaná návštěva tří černošek z Afriky (MěKS - Hana Svačinová, Alča Jurmanová a Janča Nováková), které udělaly pozdvižení „na vsi“ a za máj nabízely tuny banánů, kokosů, ananasů a grepů. Starosta však obchod zamítl a černošky odcestovaly zpět do Afriky, sice bez máje, ale zato s novou recepturou na pálení banánovice a kokosovice. Další, kdo projevil o máj velký zájem byl Žid (Evžen Fréhar) se svou ženou Ráchel (Hilda Porčová), kteří májku nakonec vyhandlovali za 250 eur „keš“ od hajného (Lad a Gardavský ml.). Vtom se ozvala rána a místní policajt sestřelil z máje zloděje, právě když se pokoušeli máj ukrást. Museli zasahovat doktoři (Libor Krčmař a Karel Drbal) s nekompromisní sestřičkou (Lenka Drbalová), která bez poplatku 30 Kč odmítla první pomoc poskytnout. Nakonec došlo i na nebezpečné operace s transfúzí a jednoho zloděje se podařilo zachránit. To už na scénu přichází celá chasa se stvrzenkou a policajt všem objasňuje, že májku čestně zakoupila, nazdobila a postavila právě místní chasa a má plné právo si ji pokácet. Za doprovodu dechové hudby Věrovanka byla mája pokácena. Nakonec se strhla velká mela o nazdobenou špici májky a tím skončil celý příběh. Děkujeme tímto všem členům a příznivcům Hanácké besedy Kojetín, že v Kojetíně založili tuto překrásnou tradici a místním předvedli pravé kácení máje se vším všudy.

Návštěvnost: 350 návštěvníků

13. června 2009

se zúčastnili členové národopisného souboru Hanácká beseda I. ročníku akce s názvem **„Návrat k Tradici“ v Terezíně v okrese Hodonín**. Vystoupili zde ve třech vstupech s pásmy „Kolo“, „Vzteklé Janek“, „Řemeslnické tance“, „Hatě“, „Nad Lobodicama“ a „Hanka rozmilá“. Vystoupení se zdejšími líbilo.



Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

4. července 2009

zorganizovali a zrealizovali členové národopisného souboru Hanácká beseda Kojetín **pravou Hanáckou svajbu ve Skašticích novomanželům Janě a Radkovi Zlámalovým**. Ráno děvčata oblékla do svatebního kroje nevěstu, kterou si na koni vyzvedl ženich (také v hanáckém kroji) s chasou. Za podpory družiček, mládenců, tetek a strců si ženich vyzvedl nevěstu v domě rodičů, kde také požádali o požehnání. Poté se odebral průvod svatebčanů v čele s ženichem na koni do kostela. Na konci průvodu jela nevěsta v kočáře v doprovodu družiček. Po obřadu v kostele byli svatebčané zalikováni (předání hanáckého koláče, zametání střepů rozbitého talíře, štípání dřeva...). Následovalo začepení nevěsty (sundání pantléku a uvázání šátku) s tanečním i pěveckým programem a poté nastalo svatební veselí. Novomanželům Janě a Radkovi Zlámalovým blahopřejeme a přejeme dlouhý a šťastný společný život.



16. srpna 2009

díky národopisnému souboru Hanácká beseda v našem městě **v rámci Kojetínských hodů** přibližujeme široké veřejnosti, zejména pak mladé generaci, způsob života a zábavy našich předků, rozšiřujeme jejich vědomosti a znalosti o kraji, ve kterém žijí. Členové souboru jsou nápomocni při organizování krojovaného průvodu a Ječmínkovy jízdy králů. Kojecký rychtář Jaroslav Minařík každým rokem přebírá od starosty hodové právo a kojecká chasa vyplácí přímo na náměstí hříšníky „ferolů“, a to „na gatě nebo ve zlatě“. Hanácká beseda je pravidelným účastníkem přehlídky národopisných souborů, kterou vždy zpestří a obohatí o své vystoupení (letos o pásmo „Hanácká svajba“).

Chválihodná a nedoceněná je i práce dvou členek Hanácké besedy Kojetín, Hany Dvouleté a Kateřiny Krčmařové, které se snaží podnítit zájem o hanácký folklór u nejmladší generace. S dětmi v kroužku Sluníčko po celý rok nacvičují hanácké tance a učí je hanácké písničky. Pravidelně s novým pásmem tanců vystupují v hodovém programu.

14. listopadu 2009

uspořádala Hanácká beseda MĚKS Kojetín ke svému výročí tzv. **Setkání bývalých a současných tanečníků a příznivců Hanácké besedy Kojetín**. V sále sokolovny se klábosilo, besedovalo, tančilo a také vzpomínalo nad fotografiemi. K tanci a poslechu vyhrávala cimbálová muzika Dubina a program zpestřil hrou na harmoniku a zpěvem Milan Zahradník z Bezměrova. Nechybělo ani vystoupení nejmenších ze Sluníčka, kteří zatancovali pásmo dětských her. Dospělí Hanáci zatančili několik pásem tanců včetně Hanácké a Moravské besedy. Setkání se všem natolik líbilo, že by se z této akce mohla stát pěkná podzimní tradice.

Návštěvnost: 200 návštěvníků

Country taneční skupina Lucky While

Country taneční skupina Lucky While pracuje pod naší hlavičkou od roku 2007. Skupina se zabývá country a mexickými tanci, ve velké míře také tanci moderní americké country lines dance. Jako doplněk skupina zkouší také tance skotské, irské a řecké. Inspiraci většinou členové skupiny čerpají z akcí pořádaných pražskou Dvoranou, což je organizace zabývající se pořádáním seminářů a festivalů spojených s tancem, ale samozřejmě vystupují i s tanci z vlastní produkce.

Členové skupiny: Jan Davidík, Petr Davidík, Gabriela Dederová, Helena Dostálová, Zdeněk Mikulka, Hana Pavlíková, Eva Staňková, Milan Šťastník, Ivona Šťastníková, Tereza Vykydalová, Kateřina Zaoralová, Eva Zítková.

Pravidelné zkoušky skupiny probíhají každý pátek od 17 hodin v sále sokolovny nebo VIC.

28. února 2009

uspořádalo MĚKS Kojetín společně s country taneční skupinou Lucky While v pořadí již **třetí Country bál**. V programu nechyběla precizní taneční vystoupení domácí country skupiny Lucky While včetně kankánu. Členové skupiny v jednotlivých vstupech naučili návštěvníky plesu tři základní country tance.

16. srpna 2009

zpestřili členové skupiny **program Kojetínských hodů 2009**. Zatančili tance ve vlastní choreografii - „Cowboy Sweetheart“, „Carlen Mix“ a mexický valčík „La Suriana“.

Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

5. září 2009

skupina Lucky While vystoupila v programu **Sportovního dne** v areálu Sokolovny Kojetín.

30. června - 12. července 2009

skupina Lucky While ve spolupráci s Pionýrskou skupinou Kojetín každoročně pořádá **letní tábor pro děti v táborové základně „Na Vlčí“**, která leží blízko obce Rajnochovice. Letošní se konal ve stylu „Cirkus“.

Pěvecký soubor Cantas

Pěvecký soubor Cantas začal od září 2008 opět pracovat pod hlavičkou MěKS Kojetín. Počátky sboru sahají někde do roku 2001 a kojetínská Sokolovna byla svědkem jeho několika úspěšných koncertů - za zmínku stojí "Glory Haleluja", "Dobrá zpráva", "Chodci nebo poutníci", "Stejně bych oknem za muzikou plách'..." Sborníkem souboru je Zuzana Zifčáková, která je zároveň korepetitorem i dirigentem. Cantas tedy znovu otevřel své pěvecké brány všem zpěvákům a zpěvačkám a těší se na nové členy. V roce 2009 navázal soubor na sérii předešlých úspěšných koncertů.

Pravidelné zkoušky probíhají každou středu od 18.30 hodin v klubovně VIC.

22. května 2009

jarním koncertem pěveckého souboru Cantas při MěKS Kojetín s názvem Toulavý boty v sále Vzdělávacího a informačního centra, se podařilo souboru opět navázat na úspěšné předešlé koncertování. Realizaci koncertu předcházely velké přípravy na nádvoří VIC - osvětlení, ozvučení, technické i divácké zázemí, které nám bohužel zhatila těsně před začátkem koncertu prudká průtrž deště. Během deseti minut bylo na sál do 1. patra přestěhováno veškeré technické vybavení potřebné ke koncertování a zcela zaplněný sál (těžce vydýchaný) vyslyšel v podání kojetínských děvčat na tři desítky písní od lidových přes muzikálové a pohádkové až po písně folkové, spirituálové i modernějšího rázu. Jako hosté se představily děti z pěveckého souboru Základní školy Želatovská z Přerova. Oba soubory vede, diriguje i hudebně doprovází Zuzana Zifčáková. Po koncertě následovalo plánované posezení členek a příznivců pěveckého souboru, které probíhalo již na nádvoří, kde nechybělo bohaté občerstvení, zpěvy za doprovodu kytar, ale také harmoniky Milana Zahradníka z Bězměrova. Celý pěvecký soubor Cantas včetně MěKS Kojetín touto cestou děkuje Zuzce Zifčákové, že každou středu si pod jejím vedením může zazpívat a také, že se podařilo zrealizovat první jarní koncert, u kterého jistě nezůstane.

Návštěvnost: 150 posluchačů

27. května 2009

vystoupil **pěvecký soubor Cantas v klubovně Domu s pečovatelskou službou na náměstí Dr. E. Beneše v Kojetíně**. Svým koncertním pásmem písní udělaly děvčata z pěveckého souboru pod vedením Zuzky Zifčákové radost všem seniorům, kteří do klubovny zavítali. Za necelou hodinu si vyslechli na dvě desítky písní od lidových přes muzikálové a pohádkové až po písně folkové, spirituálové i modernějšího rázu. Jsme rádi, že se koncert líbil všem zúčastněným seniorům, zdravotně postiženým i zaměstnankyním.

Návštěvnost: 25 posluchačů

17. září 2009

Město Kojetín se letos poprvé zapojilo do celoevropské akce „Evropský týden mobility“. Při této příležitosti připravilo celou řadu akcí zaměřených na ochranu životního prostředí. Jednou z nich byla i cyklojízda s názvem „Na kole s místostarostou po okolí Kojetína“. Cílem byla **návštěva Design centra Hanák nábytek a. s.**, kde se účastníci nejenom seznámili s reprezentativním výběrem z produkce společnosti, ale přímo v prostorách centra také vyslechli **koncert v podání pěveckého souboru Cantas**, který vede Zuzana Zifčáková. Soubor pracuje pod hlavičkou MěKS Kojetín. Nadšené sboristky zazpívaly přítomným několik známých písní z repertoáru jarního koncertu s názvem „Toulavý boty“. Koncert provázal potlesk a popěvky všech zúčastněných. Na závěr byly zpěvačky odměněny pamětní medailí, které jim předali koordinátoři akce Eliška Izsová a Jiří Stav.

Účast: 40 účastníků



Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

27. listopadu 2009

malým koncertem obohatil pěvecký soubor **Cantas program u vánočního stro-
mu**. V pátek se na náměstí představila menší část souboru, která si přichystala
pásmo složené z koled a vánočních písniček. Všichni se nechali unášet líbivými
melodiemi a pomalu nasávali přicházející vůni Vánoc.

7. a 11. prosince 2009

rozdával pěvecký soubor Cantas radost. Koncertními vystoupeními zpříjemňoval
adventní čas pěvecký soubor Cantas MěKS Kojetín v Kojetíně i v Kroměříži.

V pondělí 7. prosince vystoupily členky souboru v rámci mikulášské besídky **pro
seniory Centra sociálních služeb v sále Hotelu Pivovar**.

V pátek 11. prosince zazpívaly v samostatném programu opuštěným dětem
z kroměřížského Klokánka a **obyvatelům domu Barborka v Kroměříži**. V pě-
veckém pásmu zazněly koledy a písničky s vánoční tematikou, které připomínaly
přicházející kouzlo Vánoc a hlavně potěšily srdce mnoha lidí.

Návštěvnost: 80 návštěvníků

18. prosince 2009

po několikaleté pauze zasáhl opět do kulturního dění našeho města v době ad-
ventní pěvecký soubor Cantas, který pracuje pod hlavičkou MěKS Kojetín. **Vá-
noční koncert s názvem "Pastýři, nespěte..."** se uskutečnil v sále Sokolovny
Kojetín za plné podpory nadšeného publika. V programu vystoupily členky pě-
veckého souboru Cantas Kojetín, dětský pěvecký soubor ZŠ Želatovská Přerov
a Dechové kvarteto (členové dechové kapely Bivojanka). Pěvecké soubory hu-
debně doprovázela a dirigovala Zuzana Zifčáková, mluveným slovem provázeli
Barbora Poláková a Milan Ligač. V hodinovém programu zaznělo celkem dvacet
šest písní s vánoční tematikou. Diváci si vyslechli a společně si zazpívali i kla-
sické koledy. Vánoční koncert pěveckého souboru Cantas byl důstojným zakon-
čením kulturního roku 2009. Všichni diváci odcházeli spokojeni, dojatí a hlavně
vánočně naladěni.

Návštěvnost: 300 posluchačů



4. Kurzovní činnost

KURZ JÓGY

Leden - prosinec 2009

Kurz jógy - cvičení vede Alena
Flegelová z Přerova.

Cvičí se každé úterý od 17.00 do 19.00
hodin na kojetínské poliklinice.

Účast - 20 cvičenců

CVIČENÍ PILÁTES

Leden - prosinec 2009

Cvičení metodou Pilátes - kurz vede
Monika Paráková. Cvičí se každé
úterý od 18.30 hodin v sále VIC na
Masarykově náměstí.

Účast - 25 cvičenců

TANEČNÍ KURZY

21. ledna - 25. února 2009

Pokračovací taneční - vyučoval mistr Pavel Nečesaný z Přerova každou středu
od 19.30 do 21.30 hodin v sále Sokolovny.

Celkem 6 lekcí.

Účast - 46 účastníků

16. září - 12. prosince 2009

Kurz tanečních nejen pro studenty místního gymnázia - vyučoval mistr Pavel
Nečesaný z Přerova každou středu od 17 do 19.15 hodin v sále Sokolovny.
Celkem 10 lekcí + prodloužená tanečních + závěrečná kolona.

Účast - 80 studentů

8. října - 9. prosince 2009

Kurz tanečních pro dospělé - učil mistr Pavel Nečesaný z Přerova každou
středu od 19.30 do 21.30 hodin v sále Sokolovny. Celkem 8 lekcí + závěrečná
taneční.

Účast - 30 tanečníků

JAZYKOVÉ KURZY

Leden - červen 2009

Angličtina pro středně pokročilé
- vedl lektor z jazykové školy TIM
Přerov Tomáš Pleva každou středu od
17.00 do 19.15 hodin,

Angličtina pro začátečníky -
vyučovala profesorka z gymnázia
Kojetín Radana Nosková v budově
Vzdělávacího a informačního centra
na Masarykově náměstí 8 v Kojetíně.

Účast - 30 účastníků

Září - prosinec 2009

Angličtina pro mírně pokročilé
- vyučuje profesorka z Gymnázia
Kojetín Radana Nosková. Kurz probíhá
každé úterý od 17.30 hodin v přízemí
Vzdělávacího a informačního centra na
Masarykově náměstí 8 v Kojetíně.

Účast - 10 účastníků

PRAKTICKÉ KURZY

Leden - červen 2009

Fotoklub - vedl Jaroslav Hebmar, člen
tvůrčí skupiny Signál 64 každé úterý
v klubovně Signálu

Účast: 7 účastníků

5. Zprostředkovatelská činnost

V průběhu roku 2009 MěKS Kojetín zveřejnilo na vývěskách a na stránkách Kojetínského zpravodaje cca 60 zájezdů, které organizuje ve spolupráci s cestovní kanceláří Marion tour Kro-

měříž (převážně na muzikály, výstavy a poznávací jednodenní zájezdy). Do konce roku 2009 **této nabídky využilo 16 zájemců** z Kojetína a okolních obcí. Zájem byl především o zájezdy

do pražských divadel na nové nebo obnovené muzikály „Touha“, „Mona Lisa“, „Carmen“ a „Drákula“. V měsíci prosinci je tradičně zájem o zájezdy do Vánoční Vídně.

6. Činnost Vzdělávacího a informačního centra

Vzdělávací a informační centrum je řádným členem Asociace turistických a informačních center v kategorii „C“.

V průběhu roku 2009 pracovníce na VIC v plné míře informovala a propagovala činnost zaměřenou na kulturní, tělovýchovné a jiné společenské aktivity v našem městě, ale i v kojetínském regionu. Podávala dopravní informace (vlakové i autobusové spojení), aktualizovala adresy úřadů a firem, informovala o kulturních a společenských akcích ve městě a okolí, o programech kin, divadel, koncertech, festi-

valech, podávala informace o ubytování, stravování, informace o historii a památkách města, o památkách a přírodních zajímavostech okresu. Pracovníce VIC nabízela zdarma nebo v prodeji především propagační materiály města. Prostřednictvím plakátů, letáků, www stránek, telefonicky i e-mailem informovala obyvatele o místním dění, doplňovala všechny dostupné webové portály o akce v našem městě, podávala veškeré dostupné informace. Zajišťovala, realizovala, instalovala a hlídala výstavy a expozice muzea.

V rámci propagace města, mikroregionu a Olomouckého kraje byl rozšířen sortiment zboží na VIC a v roce 2009 byly dány do prodeje nové prodejní materiály.

Velký zájem ze strany občanů byl o první tištěnou publikaci o našem městě **„Kojetín v proměnách času“**. Pracovníce VIC také zajišťovala pronájmy nebytových prostor VIC.

Na VIC jsou dostupné i služby - kopírování, faxování, skenování, uveřejňování inzerátů a sběrna a výlep plakátů (úterý a čtvrtek) na devíti sloupech ve městě Kojetíně.

PŘEHLED NÁVŠTĚVNÍKŮ A TAZATELŮ NA VIC KOJETÍN V ROCE 2009 (podklady nejsou stoprocentní, monitoruje se čárkovým způsobem)

Činnost VIC	2008
Telefonické dotazy:	236
Osobní návštěva a dotazy:	1511
- plesy	32
- zájezdy CKMT	36
- pronájem nebytových prostor	39
- uzavírka silnice	3
- sport v Kojetíně	21
- mapy a cyklomapy	45
- památky ve městě	29
- příspěvky KZ	17
- divadelní představení	36
- autobusy a vlaky	39
- kalendář mikroregionu	79
- hrady a zámky	24
- solárko	9
- dětský den	19
- internet	4
- ubytování v Kojetíně	7
- otevírací dobu koupaliště	28
- kurzy MěKS	79
- okolní města	8
- stravování v Kojetíně	5
- zajímavosti mikroregionu	6
- Kojetínské hody	7
- prodej vstupenek	747
- odevzdání plakátů	31
- prodej KZ	129
- různé	32
Návštěvníci výstavy	2067
Návštěvníci D. O. D.	150
Prodej suvenýrů	282
Návštěva muzea	221
Kopírování	222
Celkem návštěvníků	4689

Činnost VIC	2009
Telefonické dotazy:	320
Osobní návštěva a dotazy:	2060
- plesy	85
- zájezdy CKMT	15
- pronájem nebytových prostor	55
- lyžařské zájezdy	21
- sport v Kojetíně	20
- firmy	1
- památky ve městě	35
- příspěvky do KZ	25
- divadelní představení	247
- autobusy a vlaky	50
- kalendář mikroregionu	95
- hrady a zámky	20
- turistická razítka	15
- Božkov fest	14
- kniha o Kojetíně	40
- ubytování v Kojetíně	0
- otevírací dobu koupaliště	35
- kurzy MěKS	70
- závěrečná taneční	22
- stravování v Kojetíně	10
- zajímavosti mikroregionu	15
- Kojetínské hody	25
- prodej vstupenek	864
- odevzdání plakátů	93
- prodej KZ	132
- různé	56
Návštěvníci výstavy	1800
Návštěvníci D. O. D.	150
Prodej suvenýrů	550
Návštěva muzea	540
Kopírování	430
Celkem návštěvníků	5850

7. Výstavnictví

LEDEN 2009

16. ledna 2009

byla slavnostně otevřena **výstava fotografií** s názvem „**Fantastický svět okolo nás**“ skupiny desíti fotografů sdružených ve **skupině SNAFO 2008** (Sdružení nezávislých amatérských fotografů). Mezi fotografie z Přerova, Hranic a Hulína se prezentoval i jeden Koječák pan Stanislav Šobáš, který realizaci výstavy v Kojetíně zprostředkoval a zorganizoval. V naší galerii bylo otevřeno již mnoho výstav fotografií, ale tato patřila k těm nejzdařilejším - co se týče počtu i kvality děl (mezi vystavenými fotografiemi se nacházela i jedna 3D) a určitě vyburcovala k další tvůrčí práci i naše signálníky, kteří se ji svou jubilejní srpnovou výstavou pokusí trumfnout. Na úvod vernisáže zazněly skladby v podání flétnového tria Základní umělecké školy Kojetín a báseň v podání jedné studentky z místního Gymnázia. Skupinu se zkratkou SNAFO 2008 nám odtajnil Jaroslav Dosoudil. Výstava byla otevřena do 27. února 2009.

Návštěvnost: 450 návštěvníků



BŘEZEN 2009

13. března 2009

byla slavnostní vernisáž výstavy v galerii VIC otevřena **výstava obrazů** s renesančním názvem „**Chiaroscuro**“. Svá díla zde vystavili dva zlíňští autoři - **Jaromír P. Lešťanský** (akryl, olej, kvaš, pastel, sochy...) a **Dana Lišková** (fotografie). Průvodního slova se ujala Dana Bradová - Kaštánková ze Zlína. Autor výstavy vystudoval obor kamenosochařství v Uherském Hradišti. V současné době se zaměřuje na olejomalbu na plátno, umělé materiály, papír i sklo. Námětem jeho tvorby jsou zvířata, lidé i ojedinělá zákoutí přírody. Některá z jeho děl působí jako obraz v obraze (zrcadlení). V minulosti vystavoval Lešťanský i v zahraničí, například v Izraeli a Hamburku. Kojetínská výstava byla zajímavá především autorovým perfektním ovládnutím všech zmíněných technik a jeho vyzrálostí, které mohl návštěvník objevit na velkých i menších plátnech. Dále výstava upoutala svou okázalou barevností, účelné bylo i propojení obrazů s fotografiemi Dany Liškové, v kterých jsme našli společné prvky a tematiku. Výstava byla otevřena do 24. dubna 2009.

Návštěvnost: 250 návštěvníků



KVĚTEN 2009

4. května 2009

byla slavnostní vernisáž otevřena **výstava obrazů**, s prostým názvem **Obrazy z let 1962 - 2008** aktivního výtvarníka z Brna a **kojetínského rodáka Vladimíra Křepelky**. Vladimír Křepelka je celý svůj život umělecky činný jak ve výtvarném umění, které nám prezentoval v naší galerii, tak především v hudbě, které zasvětil svůj život. Proto ho přišli jak jinak než hudbou potěšit žáci místní základní umělecké školy ve složení Marie Tomaníková a Tadeáš Piskovský (trumpeta), Jiří Tomaník a Michal Jež (tenor), kteří pracují pod vedením Libora Žabenského, kteří vystoupili za klavírního doprovodu Lenky Čechové. Průvodního slova se zhostil František Řezáč, který představil život a dílo kojetínského rodáka Vladimíra Křepelky. Vladimír Křepelka, velice vitální, 86letý pán, který má neustále chuť tvořit, se narodil v roce 1923 v Kojetíně. Díky svým rodičům a učiteli, kteří ho vedli k umění a hudbě, začal malovat a hrát v orchestru již od mládí. Nakonec se rozhodl pro dráhu muzikanta - hře na pozoun, malbě se však věnoval i nadále. Když mu bylo 14 let, vznikl v Kojetíně nový taneční orchestr Koruna, který vedl kapelník Sedlář. Orchestr potřeboval pozounistu a volba padla právě na Vladimíra Křepelku. Brzy se orchestr rozrostl a hrál v následujícím obsazení: trumpety - Tichý, Trnečka, Maixner, pozoun - Křepelka, saxofony - Vrtěl, Uher, Svoboda, kytara - Zubal, bicí - Slovák, klavír - Procházka. V tomto složení hrála kapela až do okupace. V roce 1939 orchestr ukončil svou činnost a po válce se již znovu nesešel. Souběžně si prohluboval znalosti studiem zejména figurální kresby. Láska ke dřevu vedla k vytvoření řady plastik. Ve spolupráci se sochařem Karlem Bajákem byly vytvořeny plastiky pro Brněnské výstaviště. Výstava v Kojetíně byla otevřena do 5. června 2009.

Návštěvnost: 200 návštěvníků



Výstavnictví

ČERVEN 2009

12. června 2009

byla slavnostní vernisáží zahájena **výstava obrazů s názvem „Děd a vnuk“** dvou autorů **Jana Trávníčka a Jana Chytila**. Dcera Jana Trávníčka - paní Blanka Chytilová - chtěla touto výstavou vzpomenout nedožitě 100. narozeniny svého tatínka a také připomenout místním jeho krásnou výtvarnou tvorbu. Výstavu také umocnily obrazy nadaného Jana Chytila, který se vydal ve šlépějích svého dědečka. Na vernisáži se v kulturním hudebním programu představili i ti nejmenší z Chytilovy rodiny, kteří nám v hanáckých krojích zazpívali dvě hanácké písničky, které je naučila jejich babička. V programu také na housle zahrála Blanka Chytilová za klavírního doprovodu Miluše Venclíkové. Průvodního slova se zhostil Miloslav Chytil. Na výstavě bylo k zhlédnutí na třicet děl od obou autorů, byla velmi něžná a letní. Výstava byla otevřena do 31. července 2009.

Návštěvnost: 50 návštěvníků



SRPEN 2009

14. srpna 2009

v pátek v rámci programu Kojetínských hodů 2009 byla slavnostní vernisáží otevřena **výstava děl členů kojetínské tvůrčí skupiny Signál 64**, na které svá díla vystavili členové skupiny - Pavla Kačírková, Jiřina Jablonská, Alice Stonová, Milan Mráz, Jaroslav Řihošek, Petr Leinert, Boleslav Leinert, Jaroslav Hebnar, Jiří Šírek, Renata Sedláková a jejich hosté - Ivana Bělařová, Blanka Hönigová a Stanislav Šobáň. Tato výstava patřila mezi jednu z nejzdařilejších a nejnavštěvovanějších výstav tvůrčí skupiny. Obrazy, fotografie, plastiky i keramiku mohli návštěvníci obdivovat do 2. října 2009.

Návštěvnost: 700 návštěvníků



ŘÍJEN 2009

12. října 2009

byla v galerii VIC na Masarykově náměstí otevřena **výstava autogramů významných osobností ze sbírky akademického sochaře Stanislava Hlobila ml.**, které na MěKS Kojetín zapůjčila jeho manželka Zdena Hlobilová.

Akademický sochař Stanislav Hlobil ml. se narodil v roce 1933 v Kojetíně na Hané do rozvětveného rodu kameníků. Autogramy sbíral neobvyklým způsobem. Fotografoval význačné osobnosti z televizní obrazovky. Bylo to pracné, nicméně však úspěšné. Jeho zdravotní stav se však zhoršoval a už nebylo možné fotografování a vyvolávání fotografií, přesto se jeho sbírka rozrůstala o podpisy na kartičkách. Sbíráni bylo jeho potěšením, zábavou i pracovní povinností a určitě prožil i přes svou nemoc hodně šťastných chvil.

Sbírka je společným dílem obou manželů. Po smrti Stanislava Hlobila v roce 2000 pokračuje v nedokončeném díle manželka Zdena Hlobilová. Sbírka obsahuje úctyhodných 9000 autogramů od 3000 významných osobností naší kultury. Na výstavě můžete objevit přes dvě stě vlastnoručních podpisů slavných osobností České a Slovenské republiky - naleznete zde autogramy spisovatelů, hudebních skladatelů, malířů, sochařů, hudebníků, herců a tanečníků. Výstava byla otevřena do 20. listopadu 2009.

Návštěvnost: 50 návštěvníků



PROSINEC 2009

4. prosince 2009

k 60. výročí divadelního souboru Hanácká scéna byla otevřena **výstava „Tradice ochotnického divadla v Kojetíně“**. Výstava byla přestěhována do expozice muzea, kde bude otevřena celý rok 2010.

Návštěvnost: 50 návštěvníků

4. prosince 2009

byla otevřena **výstava fotografií "Tváře a Světy"** kojetínského fotografa **Honzy Mrňky**.

Návštěvnost: 50 návštěvníků



8. Muzeum Kojetínska

V roce 2009 proběhl generální úklid všech místností v budově v Husově ulici, kde je umístěn depozitář kojetínského muzea. Byly oprášený a ošetřeny muzejní sbírky.

V létě 2009 byla dokončena oprava střechy přední části (oprava zadní části proběhla v roce 2008).

Na dohodu o provedení práce v muzeu pracoval PhDr. František Řezáč, historik a místní kronikář. Jeho práce opět spočívaly v třídění, řazení, číslování, popsání a zapsání nových muzejních sbírek do přírůstkové knihy, kdy jsou zapotřebí historické znalosti, také při realizaci výstav a besed pro školy.

Veřejnosti byly v roce 2009 přístupné dvě stálé expozice muzea - „Židovský koutek“ a od 2. února 2009 také zcela nová expozice „Nejvzácnější sbírky z depozitáře kojetínského muzea“. Nová expozice kojetínského muzea má dvě části. V první části jsou vystaveny staré zemědělské nástroje, jako např. pluh zvaný „kopčák“ na oborování brambor, dřevěné brány s kovovými hroty, okované dřevěné rýče, cep na mlácení obilí, volské jařmo, skříňka zvaná „kótnica“ na uložení domácích dokumentů, dále pak nástroje na zpracování lnu - lamka na len, ruční motovidlo, kolovrátek, hachle na česání příze, máslenka, lidové židle, ukáзка obrázků na skle a jiné. Historická - městská část obsahuje ukázky ze života kojetínských cechů - vývěsní štíty a kostelní korouhve, cechovní truhlice na důležité dokumenty, ukázky praporů, knihy učňů, tovaryšů a mistrů, cechovní privilegia (výsady). Další část tvoří staré zámky, staré kupecké váhy, ještě dřevěné, domácí váhy z 1. pol. 20. století, hodiny z měšťanské domácnosti. V kontrastu s tím jsou kapesní sluneční hodiny s kompasem. Z dílny švadleny a krejčího jsou různé typy starých žehliček. Památky na kojetínské pivovary jsou pivní láhve. Znamé jsou perníkářské formy rodiny Dudíků. Jak se měnilo město nám ukazuje plán města z roku 1727, 1833 a 1840. Do jeho historie můžeme nahlédnout v opisech listin z různých období. Názorná také je galerie kojetínských starostů od roku 1852 do roku 1938. Významný v naší historii byl rok 1848, který je dokumentován a představen řadou dobových plakátů a vyhlášek, vztahujících se ke Kroměřížskému sněmu, u vyhlášení ústavy - konstituce a k prvnímu slovanskému spolku - Lípa slovanská, která usilovala o založení divadla a knihovny v Kojetíně. Zajímavé jsou návrhy na rekonstrukci bývalého Okresního domu v Kojetíně, vysokoškolské diplomy lékařnické rodiny Niedenfürhů, návrhy na opravu školy v Kroměřížské bráně a závěť kojetínského rektora Tomáše Kuzníka. Expozice je doplněna stručnými dějinami města Kojetín. Tuto výstavu se podařilo MěKS zrealizovat společně s Františkem Řezáčem, za což mu patří dík.



20. února, 17. a 26. března 2009

se přímo v prostorách nové expozice muzea, s názvem „Nejvzácnější sbírky z depozitáře kojetínského muzea“, uskutečnily **besedy o historii našeho města pro žáky 2. stupně Základní školy Sv. Čecha Kojetín**. Žáci si tak vyslechli poutavou přednášku místního kronikáře Františka Řezáče o stručných dějinách našeho města, doplněnou o pravé historické reálie. Žáci si tak zpestřili hodinu dějepisu a rozšířili si poznatky o historii našeho města.

Účast: 45 žáků

17., 20. a 29. dubna 2009

se v prostorách nové expozice muzea, s názvem „Nejvzácnější sbírky z depozitáře kojetínského muzea“, uskutečnily **čtyři besedy o historii našeho města pro studenty Gymnázia Kojetín a žáky Základní školy nám. Míru Kojetín**. Studentům a žákům expozici i historii města Kojetína přiblížil místní kronikář František Řezáč.

Účast: 80 žáků a studentů

22. května 2009

se vydaly děti z oddělení **Berušek kojetínské mateřské školy na besedu** do místního muzea, kde jim přímo v prostorách expozice místní kronikář František Řezáč ukázal vystavené exponáty, převyprávěl několik pověstí a pohádek z našeho kraje, zjednodušeně jim pověděl něco o historii našeho města. Děti byly velmi pozorné a za odměnu dostaly sladkou odměnu.

Účast: 20 dětí

9. Činnost Městské knihovny Kojetín

PLNĚNÍ HLAVNÍCH ÚKOLŮ

Ve všech knihovnách střediska probíhala po celý rok **pravidelná výpůjční a informační činnost**, v Kojetíně denně, včetně sobot, v místních knihovnách střediska jednou nebo dvakrát týdně, podle velikosti obce.

V letošním roce bylo zaznamenáno velké zvýšení **využití meziknihovní výpůjční služby** (v roce 2008 vyřízeno a odesláno 94 požadavků na převážně odbornou literaturu pro studující, v roce 2009 to bylo požadavků již 124). Ve všech knihovnách střediska je také využíván **přístup na internet**, nejvíce v Městské knihovně v Kojetíně - 811 uživatelů v roce 2009.

Se všemi starosty obecních úřadů v rámci působnosti **kojetínského knihovnického střediska** byla projednána výše příspěvku na nákup knih a časopisů v roce 2009 pro jejich knihovny

a obdrželi zprávy o čerpání příspěvku v roce 2008.

V rámci **kulturně vzdělávací činnosti** připravily pracovnice knihovny celou řadu zajímavých akcí, mezi největší a nejúspěšnější patřily bezesporu **besedy s ilustrátorem Adolfem Dudkem** pro 2. a 3. třídy ZŠ „Hrajeme si na malíře“ a besedy pro 4. a 5. třídy ZŠ „Malování pro děti“.

Velká pozornost je i nadále věnována malým dětem a začínajícím čtenářům, pro které kojetínská knihovna připravuje každoročně řadu besed v rámci celostátní akce „**Celé Česko čte dětem**“. Dlouhodobý je také zájem základních škol a gymnázia o **lekce informační výchovy, exkurze a knihovnická minima** pro školy mateřské.

Beseda s cestovateli Lenkou a Václavem Špillarovými - „Perly Havajských ostrovů“ - konaná na podzim v rámci programu Evropského týdne mobility zase jistě potěšily řadu dospělých návštěvníků.

Celkem připravila Městská knihovna kromě své stěžejní činnosti - výpůjčních a informačních služeb, odborné práce s knihovním fondem - 78 akcí pro veřejnost.

Práce s knihovním fondem zahrnuje především pravidelné doplňování a nákup nových knih tak, aby si fond zachoval „svůj společenský význam a přiměřenou aktuálnost“, jak uvádí standardy knihovnických služeb.

Dále je to odborné knihovnické a technické **zpracování nových knih**, odpisy zastaralé a opotřebované literatury, aktualizace a údržba fondu.

V roce 2009 pokračoval také pětiletý cyklus **revizí** fondu všech knihoven střediska, v uvedeném roce proběhla revize fondu v největších knihovnách střediska, tedy v Kojetíně, v Troubkách a v Lobodici.

Dále vykonávaly pracovnice Městské knihovny v Kojetíně i **odborné knihovnické práce** v rámci zajištění služeb, vyplývajících z regionálních funkcí MěK.

VÝPŮJČNÍ ČINNOST

Výpůjční činnost probíhala, jak bylo již dříve uvedeno, pravidelně ve všech knihovnách střediska, s výjimkou krátkodobých uzavírek v době revizí fondu.

Městská knihovna v Kojetíně registrovala 845 čtenářů (nárůst ve srovnání

s rokem předchozím z 827), 14132 návštěvníků, kteří si vypůjčili 46690 knih a časopisů nebo se zúčastnili některé z kulturních či vzdělávacích akcí knihovny.

Meziknihovní výpůjční služba: vyřízeno 124 požadavků

Vyřízených rezervací knih: 764

Uživatelé internetu: 811

Počet návštěv webových stránek: 1910

Počet vstupů do elektronického katalogu z prostoru mimo knihovnu: 503

Počet vstupů do elektronického výpůjčního protokolu z prostoru mimo knihovnu: 124

Nadále poskytována na požádání donáška knih starším a nemocným čtenářům.

TABULKA VÝPŮJČNÍ ČINNOSTI V ROCE 2009

Obec	Rok 2008	Naučná	Beletrie	MN	Mládež	Výp.celkem	Periodika
Kovalovice	1108	46	677	25	242	990	114
Křenovice	2284	35	1109	78	521	1743	229
Lobodice	3896	53	3287	43	222	3605	590
Měrovice	6660	140	5688	226	904	6958	1300
Oplocany	2071	53	1542	16	90	1701	150
Polkovice	3781	490	2142	183	639	3454	750
Popůvky	894	136	554	18	160	868	211
Stříbrnice	4547	1180	2441	316	631	4568	721
Troubky	8966	881	5946	439	1430	8696	640
Uhřetice	2544	86	1500	33	347	1966	261
Místní knihovny celkem	36751	3100	24886	1377	5186	34549	4966
KOJETÍN	49105	6589	25582	2064	5095	46690	7360
STŘEDISKO	85856					81239	12326

Činnost Městské knihovny Kojetín

TABULKA ČTENÁŘŮ A NÁVŠTĚVNÍKŮ V ROCE 2009

	2008			2009		
Obec	Počet čtenářů	Do 15 let	Návštěvníci	Počet čtenářů	Do 15 let	Návštěvníci
Kovalovice	12	4	175	20	6	181
Křenovice	37	17	460	34	18	335
Lobodice	47	5	472	55	7	421
Měrovice	57	26	906	48	19	913
Oplocany	43	13	446	35	11	308
Polkovice	40	14	602	41	14	606
Popůvky	11	6	172	11	4	148
Stříbrnice	28	6	613	30	8	545
Troubky	226	86	1352	215	74	1340
Uhřetice	33	5	387	28	9	357
Míst kn. celkem	534	182	5585	517	170	5154
KOJETÍN	827	287	11081	845	294	14132
STŘEDISKO	1361	469	16666	1362	464	19286

KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ ČINNOST V ROCE 2009

V rámci kulturně vzdělávací činnosti spolupracuje Městská knihovna v Kojetíně nadále se základními školami, s gymnáziem, s mateřskou školou, se školními družinami (společná pravidelná celoroční docházka dětí do knihovny, půjčování knih, besedy o knihách, soutěže pro děti v družinách...)

• Lekce informační výchovy pro žáky základních škol a studenty Gymnázia Kojetín

- v roce 2009 se uskutečnilo celkem 31 **lekci** pro žáky 1. - 8. tříd základních škol a pro studenty Gymnázia Kojetín. (Počty lekcí jsou dány počtem tříd ve školách)
Návštěvnost: 640 účastníků

• „Jarní prázdniny v knihovně“ - akce pro děti s rozšířenou půjčovnou dobou, soutěžemi a internetem a novou soutěží „Otázky z klobouku“
Návštěvnost: 40 účastníků

• Besedy „Hurá do školky“ - pro mateřskou školu v rámci celostátní akce „Celé Česko čte dětem“ (2 besedy) **Návštěvnost: 40 účastníků**

• Besedy s ilustrátorem Adolfem Dudkem „Hrajeme si malíře“ pro 2. a 3. třídy ZŠ Kojetín a ZŠ Měrovice (2 besedy) **Návštěvnost: 40 účastníků**

• Měsíc internetu - „Vyhledáváme na internetu“ - bezplatné školení pro seniory
Návštěvnost: 10 účastníků

• Soutěž v dětském oddělení - „Letem světem internetem“ - pro starší děti
Účast: 20 účastníků

• Besedy „Labyrintem literatury“ - pro žáky 5. tříd ZŠ (3 besedy)
Návštěvnost: 60 účastníků

• „Jak se klube jaro“ - vědomostní soutěž pro školní družinu ZŠ Sv. Čecha
Účast: 20 účastníků

• Besedy „Jaro v přírodě“ - pro mateřskou školu v rámci akce „Celé Česko čte dětem“ (2 besedy) **Návštěvnost: 40 dětí**

• Exkurze do městské knihovny pro druhý ročník OU Křenovice
Účast: 20 učňů

• „Hra s písmeny“ - soutěž pro malé dětské čtenáře
Účast: 20 dětí



Činnost Městské knihovny Kojetín

- **Besedy „Neplechaté pohádky“** pro 1. třídy ZŠ (4 besedy) **Účast: 80 dětí**
- **Besedy s ilustrátorem Adolfem Dudkem „Malování pro děti“** pro 4. a 5. třídy ZŠ (2 besedy) **Návštěvnost: 40 dětí**
- **Knihovnická minima** pro předškolní oddělení MŠ (2 minima) **Návštěvnost: 40 dětí**
- **Besedy pro mateřskou školu „Království princezny Pavlínky“** (3 besedy) **Návštěvnost: 60 dětí**
- **„Oceánie - Perly Havajských ostrovů“** - beseda s Lenkou a Václavem Špilarovými v rámci „Evropského týdne mobility“ **Návštěvnost: 15 účastníků**
- **Zapojení do celostátní akce Týden knihoven**
 - „Den otevřených dveří knihovny“
 - **Exkurze žáků** 9. tříd a souběžných tříd gymnázia do knihovny v rámci „Týdne knihoven“ (7 exkurzí)
 - Soutěž pro starší dětské čtenáře **„Co na srdci, to na jazyku“** (česká přísloví) **Návštěvnost: 170 návštěvníků**
- **Soutěž „Dopravní prostředky“** pro školní družiny **Účast: 30 dětí**
- **„Hrdina mých dětských knih“** - výtvarná soutěž pro žáky 4. a 5. tříd ZŠ **Účast: 20 žáků**
- **Zahájení akce „Škola naruby“** v 1. třídách obou základních škol **Účast: 70 dětí**
- **„Neotesánek“** besedy o slušném chování pro 3. třídy ZŠ (3 besedy) **Návštěvnost: 60 dětí**
- **„O čertu Pepiášovi“** - besedy pro školní družiny (2 besedy) **Návštěvnost: 40 dětí**



PRÁCE S KNIHOVNÍM FONDEM

- nákup a odborné knihovnické zpracování nových knih pro Kojetín a celé knihovnické středisko včetně regionálních fondů i retrokatalogizace starších fondů - celkem zpracováno 2.904 svazků (z toho Kojetín 728 svazků),
 - odpis fondu - v roce 2009 vyřazeno 1.962 svazků zastaralé a opotřebované literatury (z toho Kojetín 724 svazků),

- revize fondu - v roce 2009 proběhly revize fondu na pracovištích Městská knihovna Kojetín, Místní knihovna Troubky a MK Lobodice,
 - příprava cirkulačních souborů pro místní knihovny - odcirkulovalo mezi místními knihovnami celkem 164 souborů (3.807 svazků), dalších 45 souborů připraveno do stálého fondu místních knihoven,
 - cirkulace fondu probíhala pravidelně po celý rok (s výjimkou července),
 - řazení katalogizačních lístků do všech katalogů MěK,
 - řazení prezenčních katalogů míst-

ních knihoven,
 - evidence na kartách pohybu fondu,
 - objednávky a pravidelná evidence docházejících periodik, změny v objednávkách pro celé knihovnické středisko,
 - průběžná aktualizace fondu v Městské knihovně i v místních knihovnách střediska,
 - opravy a údržba fondu, příprava poškozených knih k převazbě,
 - pravidelná aktualizace správnosti slovníků vždy po stažení sdílené katalogizace a aktualizaci souborného katalogu.

10. Kojetínský zpravodaj

Městské kulturní středisko Kojetín vydalo v roce 2009 opět 11 čísel periodika - **měsíčníku Kojetínský zpravodaj v nákladu 900 ks**, ve kterém byly uveřejňovány veškeré úřední záležitosti z radnice a vedení města, společenské, kulturní a sportovní informace z našeho města a Mikroregionu Střední Haná. Každý měsíc (11x) se scházela redakční rada pro vydávání KZ, která v roce 2009 pracovala ve stálém složení - Jiří Šírek, František Řezáč,

Olga Odehnalová, Alena Jurmanová a Hana Svačinová. Distribuce KZ byla zajištěna přes místní obchody a trafiky. Místní občané, firmy i organizace také využívali předplatného na rok 2009. Všechna čísla zpravodaje byla vždy řádně zveřejněna v elektronické podobě na webových stránkách města. Grafickou úpravu a sazbu zpravodaje zajišťují dvě pracovnice MěKS Kojetín. v grafickém programu Adobe InDesign CS3. Zpravodaj tiskla firma Jutty Group Přerov.



11. Prezentace na www

Veškerá činnost Městského kulturního střediska Kojetín s bohatou fotodokumentací (MěKS Kojetín, VIC Kojetín i Městská knihovna Kojetín) je prezentována na internetové adrese:

www.kojetin.cz/meks

Internetové stránky MěKS jsou velmi přehledné s hezkou image. Návštěvníci zde najdou obsáhlé informace o veškeré kulturní činnosti MěKS, knihovny (nově on-line katalog) i VIC. Stránky aktualizuje pracovnice MěKS pravidelně každý den dle potřeby.



NÁVŠTĚVNOST INTERNETOVÝCH STRÁNEK MĚKS KOJETÍN

Měsíc	Rok 2007		Rok 2008			Rok 2009		
	Počet návštěvníků		Počet návštěvníků		Počet zhlédnutí za rok	Počet návštěvníků		Počet zhlédnutí za rok
	MěKS	Knihovna	MěKS	Knihovna		MěKS	Knihovna	
Leden	-	-	811	87	4114	1601	116	3654
Únor	-	-	986	118	2591	1833	146	3876
Březen	-	-	1452	132	4607	2371	200	6147
Duben	-	-	1200	136	3778	1474	122	3520
Květen	-	-	1131	132	3022	1633	152	3820
Červen	-	-	1211	125	3582	1274	168	3087
Červenec	23	6	1036	105	2814	1208	146	2910
Srpen	225	38	1544	90	4097	2491	155	6195
Září	283	48	1128	106	3039	1473	189	3528
Říjen	398	69	1323	133	3532	1017	179	2273
Listopad	644	89	1282	107	3283	1041	190	2392
Prosinec	561	84	1193	113	3070	860	147	1930
Celkem	2134	334	14297	1384	41529	18276	1910	43332

11. Celkový přehled akcí a návštěvnosti

Akce	Rok 2007		Rok 2008		Rok 2009	
	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost
Pořady pro dospělé	10	1765	16	2760	20	3160
Akce pro školy a děti	12	3015	14	3200	17	2295
Plesy, zábavy, veselice	2	640	2	750	5	1150
Akce na náměstí	2	2500	1	400	1	800
Divadelní přehlídka	1/16	1930	1/15	2000	1/13	2650
Kojetínské hody	1/20	7000	1/19	7400	1/20	8000
Kojetínské hudební léto	1/5	1500	1/5	1500	1/5	1500
Festivally	8	2800	5	1620	3	1200
Klubové večery	8	460	5	440	5	690
Výstavy	9	2000	9	2067	8	1800
Expozice muzea	2	270	2	221	2	540
Kurzy, zájmové soubory	4/102	2150	7/136	3680	12/295	7780
Koncerty pěv. souboru Cantas	-	-	-	-	7	645
Představení Hanácké scény	9	1130	2	320	5	370
Zájezdy	16	90	12	40	6	16
Akce Městské knihovny	77	1810	80	2100	78	1575
Návštěvníci - čtenáři knihovny	-	11495	-	11081	-	14132
Návštěvníci VIC	-	1000	-	2401	-	3510
CELKEM	298	41555	323	41980	490	51818

III. DOPLŇKOVÁ ČINNOST

Vedlejší hospodářská činnost MěKS Kojetín plynula z krátkodobých a dlouhodobých pronájmů budov - KD Sokolovna, VIC Kojetín, muzeum Husova ulice, a KD Kovalovice na společenské, prodejní i soukromé akce.

Prostředky získávala organizace také z maloobchodního prodeje (VIC), za kopírování písemných materiálů, za inzertní a reklamní služby.

Dlouhodobě uzavřené pronájmy:

- **Jídelna v budově muzea v Husově ulici** (fa Aliacon s. r. o.)
- **Učebna autoškoly v KD Sokolovna** (Ing. Jiří Gardavský Kojetín)
- **Zkušebna v KD Kovalovice** (IQ opice, Dušan Drbal)
- **Zkušebna v KD Kovalovice** (Skinned Alive, Ondřej Štěpánek)
- **Trafika Tyršova ulice** (Dušan Větrovec Kojetín)

Krátkodobě uzavřené pronájmy:

- KD Sokolovna - 56 - prodejní akce
- KD Sokolovna - 10 - soukromé oslavy
- KD Sokolovna - 7 - plesy
- VIC Kojetín - 28 - soukromé oslavy
- VIC Kojetín - 21 - prezentační akce
- VIC Kojetín - 8 - školení
- KD Kovalovice - 27 - soukromé oslavy

IV. ROZPOČET 2009 (v tis. Kč)

Účet	Text - popis	M ě s t o		Ostatní zdroje	Region obce	Doplňková činnost	Celkem
		dotace, přísp. na provoz	ostatní výnosy				
501	1-Kulturní domy	110	0	109		41	260
501	2-Knihovna	162			180		342
501	Spotřeba materiálů	272	0	109	180	41	602
502	1-Kulturní domy	361		120		162	643
502	2-Knihovna	1183					183
502	Spotřeba energií	544	0	120		162	826
504	Prodej zboží -VIC					40	40
511	1-Kulturní domy	90	0			20	110
511	2-Knihovna	30					30
511	Opravy a udržování	120	0	0	0	20	140
512	1-Kulturní domy	7					7
512	2-Knihovna	1			3		4
512	Cestovné	8	0	0	3	0	11
513	1-Kulturní domy	34					34
513	2-Knihovna	1					1
513	Náklady na repre	35	0	0	0	0	35
518	1-Kulturní domy	323	461	560		34	1 378
518	2-Knihovna	60		26			86
518	Ostatní služby	383	461	586	0	34	1 464
521	1-Kulturní domy	1 337		110		112	1 559
521	2-Knihovna	510		95	118		723
521	Mzdové náklady	1 847	0	205	118	112	2 282
524	1-Kulturní domy	349				39	388
524	2-Knihovna	200			40		240
524	Zák.soc.pojištění	549	0	0	40	39	628
527	1-Kulturní domy	25					25
527	2-Knihovna	12			2		14
527	Zák.soc.náklady	37	0	0	2	0	39
528	1-Kulturní domy	12					12
528	2-Knihovna	7			3	0	10
528	Ostatní soc.náklady	19	0	0	3	0	22
543	1-Kulturní domy	2					2
543	Odpis pohledávky	2					2
549	1-Kulturní domy	80	2			2	84
549	2-Knihovna	12					12
549	Ostatní náklady	92	2	0	0	2	96
551	Odpisy majetku	22					22
5	Náklady celkem	3 930	463	1020	346	450	6209

Účet	Text - popis	M ě s t o		Ostatní zdroje	Region obce	Doplňková činnost	Celkem
		dotace, přísp. na provoz	ostatní výnosy				
602	1-Kulturní domy			738		465	1 203
602	2-Knihovna			95	170		265
602	Tržby z prod. služeb	0	0	833	170	465	1 468
604	prodej zboží VIC					50	50
604	Tržby - prodej zboží	0	0			50	50
644	1-Kulturní domy		2				2
644	Úroky z BÚ	0	2	0		0	2
649	1-Kulturní domy			4			4
649	Jiné ostatní výnosy	0	0	4		0	4
648	1-Kulturní domy		130	2			132
648	Zúčtování fondů	0	130	2		0	132
691	1-Kulturní domy	2 730	331				3 061
691	2-Knihovna	1 200			176		1 376
691	3-Dotace	0		116	0		116
691	Dotace a příspěvky	3 930	331	116	176	0	4 553
6	Výnosy celkem	3 930	463	955	346	515	6 209
6 - 5	(+) Zisk / (-) Ztráta	0	0	-65		65	0